

கழக வெளியீடு—உகர

உ ல க ப் பெ ரு ம க் க ள் (GREAT CONTEMPORARIES)

~~Vilaga~~
Vilaga Perumakkal



தாசுடர் சட்ட. விரிவுரையாளர்,

திரு. கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, எம். ஏ., எம். எல்.,

அவர்கள் எழுதியது.



திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய

சைவ சித்தரக்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடேட்,

திருநெல்வேலி,

சென்னை.

First Edition. October 1939.

[*Second Edition*]

PUBLISHED BY
THE SOUTH INDIA SAIVA SIDDHANTA
WORKS PUBLISHING SOCIETY,
TINNEVELLY, LTD.,

TIRUNELVELLY

::

MADRAS.

MAY 1941

(*Copy-right*)

THE SENGUNTHA MITHRAN PRESS, MADRAS.

பொருளடக்கம்

க. உயர்திரு ஆகாகான்	7
உ. தலைவர் தி வாலா	20
ந. ஹாவெலாக எல்யீஸ்	36
ச. ஸ்டாலின்	56
டு. டேவிட் லாரிட் ஜியார்ஜ்	82
க. ராமசே மாக்டனால்ட்	102
எ. முசோலினி	120

உருவப் படங்கள்

பக்கம்

௧. உயர்திரு ஆசாக்கான், தலைவர் தி வாஸரா,
ஹரவெலாக் எல்லிஸ்.

7

௨. ஸ்டாபரின், டேவிட் வாயிட் ஹியார்த், டாமிச்சே
மாக்டனாஸ்ட், முசோலினி.

56

பதிப்புரை

இக்கிலாந்து, அயர்லாந்து, ருஷ்யா, இத்தாலி, இந்தியா போன்ற நாசுகரிகம் மிகுந்த பல பெருநாடுகளில், அறிவா லும், திருவாலும், ஆற்றலாலும் சிறந்த பெருமக்கள் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்களுள் ஒவ்வொரு வகையாற் சிறந்த வராக உலகத்தாலால் மதிக்கப்படும் எழு பெருந்தலைவர்க ளின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைக் கொண்டது “உலகப்பெரு மக்கள்” என்னும் இந்நூல். உலகத்துள்ள பன்னாட்டுப் பெருமக்களுள் தலைசிறந்த எழுபெருமக்கள் வரலாறு என் பதே இந்நூலின் முழுப்பெயராகும்.

ஆங்கிலமொழியிலுள்ள அரியதொரு முதல்நூலைத் தழு வித் தாகூர் சட்ட விரிவுரையாளர் திருநெல்வேலி திரு. கா. சுப்பிரமணிய பிள்ளை, எம். ஏ., எம். எல்., அவர்களால் இந்நூல் மிகவும் எளிய முறையில் தமிழில் எழுதப்பட்டதாகும். திரு. பிள்ளை அவர்களின் அறிவாற்றல்களைப்பற்றித் தமிழ் நாடு நன்கு அறியும்.

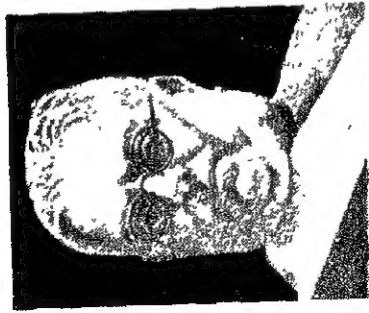
பெருமக்கள்தம் வரலாறுகளைப் படித்தறிதல் நல் வாழ்க்கைக்குச் சிறந்ததொரு சாதனமாகும் என்பது கற்ற றிறதோர் கண்ட நன்முடிபாம். பண்டைக் காலத்திலிருந்த பெருமக்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படிப்பது ஒரு முறை; இக்காலத்திற் சிறந்து விளங்கும் பெருமக்களின் வாழ்க்கை வரலாறுகளைப் படிப்பது மற்றொரு முறை. இவ் விரண்டனள்ளும், பின்னதே இலகாலத தேவைகளுக்குக் கேற்பச் சீரிய முறையாகக் கருதப்பட்டு வருகின்றது.

அக்கருத்தை யொட்டியே இந்நூல் பதிக்கப்பட்டு வெளிவருகின்றது.

இந்நூலைத் தமிழில் எழுதத் தொடங்கு முன்னரே ஆங்கில ஆசிரியர்களுடன் முதன் மந்திரியாயிருந்தவரும், இதன் கருவிகள் எழுபெருமக்களில் ஒருவருமாகிய ராமச்சேமங்குண்டி 1937 நவம்பரிடையில் சாஸ்திரச் சென்றுவிட்டார். மற்றொருவராகிய ஹாலேலாக் எல்லிஸ் என்ற ஆங்கில உரைநூலறிஞர் இந்நூல் எழுதத் தொடங்குங்கால் உயிருடன் இருந்தார்; ஆனால் இந்நூல் அச்சேறி வெளிவருவதற்குள் அவர் இறந்துபட்டமை மிகவும் வருத்தத் தக்கதாகும்.

இந்நூலைத் திருத்திய முறையில் எழுதியளித்த திரு. கா. சுப்பிரமணியபிள்ளை அவர்களுக்கு எங்கள் உழிபெரு நன்றி உரியதாகும்.

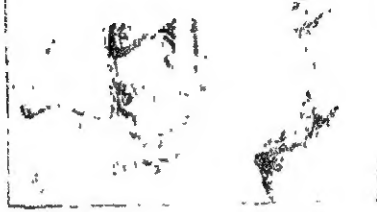
ரைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகத்தார்.



உயர்திரு ஆனாகான்



தலைவர் சி. வாஸா



ஹாடுவலாக எலலின்

ஓம்

உலகப் பெருமக்கள்

க. உயர்திரு. ஆகாகான்¹

ஐரோப்பாவிலுள்ள நாடுகளை மேற்புலம் அல்லது மேலைநாடு என்றும், ஆசியாவிலுள்ள நாடுகளைக் கீழ்ப்புலம் அல்லது கீழைநாடு என்றும் கூறுவது மேலைநாட்டு அறிஞர் மரபு. மேலைநாட்டு நாகரிகத்திற்கும் கீழைநாட்டு நாகரிகத்திற்குமுள்ள வேறுபாடு மிக அதிகமாதலால், கீழைநாட்டில் உதித்த பெரியாரொருவர் மேலை நாட்டில் தக்க இடம் பெறுதல் அரிது; அகிலும், ஒரே காலத்தில் கீழ்த்திசையிலுமே மேற்றிசையிலும் ஒத்த மதிப்போடு விளங்குதல் மிக அருமையாகும். தற்காலத்தில், ஆகாகான் என்ற பெயர் பெற்ற மகம்மதுஷா² என்பவர் இவ்வுண்மைக்குப் புறனடையாகத் திகழ்கின்றார். அவருடைய நிலை தவிர்ப்பட்ட சிறப்புடையதாய் இன்னதென்று எளிதில் விவங்காது விநோதமாய்த் கோன்றாத தன்மையது. மேலை நாட்டில் அவர் செல்வ ஆட்சியிற்கிறந்த ஒருவராயும், இலண்டன்மாநகரத்தில் தக்க சமுதாய மதிப்புடையவராயும், இலண்டன், ஜினிவா, பாரிஸ் என்னும் நகரங்களில் மதிதூறப்பேசப்படும் அரசியல் வல்லவராயும், விளையாட்டுமுறையில் எல்லாருமறங்குறித்த பந்தயக் குதிரையுடையவராயும் இருப்பவா.

1. H. H. The Aga Khan. 2. Mahammedi Shah.

கிழைநாட்டில் அவர் அளவிறந்த, வியகத்தக்க ஆற்றல்கள் உடைய சமய அதிகாரியாய் விளங்குகின்றார். இந்நிபா முழுவுதிலும், பாரசீகநாடு, அராபியா, ஆப்கானிஸ்தான், எரிபா முதலிய இடங்களிலும், ஆப்பிரிக்காவில் சான்ஸிபார், திரிப்போலி முதலிய மத்திய மாகாணங்களிலும், மலாய் நாடுகளிலும் கோடிக்கணக்கான மகம்மதியர் அவரைச் சமயத் தலைவராகவும் அரசியற் தலைவராகவும் மதிக்கிறார்கள். அவர்கள் மகம்மது நபியின் வழிவந்தவராய்ப் பாதிக்கடவுட்டன்மையுடையவராய் இறைநராவிற் சிறகதுவாழும் தலைவர் என்று அவரை நம்பி அவர் சொல்லைச்சட்டமாகவும் கடவுட்டன்மையொருந்தியதாகவும் எண்ணுகின்றனர். அவருக்குச் சேனையானது போலீஸ் படையாவது கிடையாது. ஒரு சதுரமைல் அளவு நிலங்கூட அவரது 'ஆட்கிக்குட்பட்டதில்லை, பம்பாய்க் கருவிலுள்ள மஸ்காலோன்¹ என்னுமிடத்தில் அவரது அரண்மனை சாதாரண ஒரு வீடுபோலுள்ளது. அங்கிருந்து அவர் பிறப்பிக்குங் கட்டளைகளுக்கு உலகக் குறுக்காவிற் பாதிபிடத்திலுள்ள மக்கள் தட்டுத்தடையில்லாமற் கீழ்ப்படிந்து நடக்கிறார்கள். இஸ்மையிலா² களுடைய பரம்பரைத் தலைவர் என்ற நிலைமையில், கீழ்ப்படியாதவர் களை மதத்தின் புறம்பே தள்ளும் உரிமை பொன்றே அவரது அதிகாரத்துக்கு ஆதரவாய் இருப்பது.

மகம்மதுநபி இறந்தபின் இஸ்லாம் மதத்தினர் ஷீயர்³ என்றும், சுனியர்⁴ என்றும் இரண்டுபெரும் பிரிவினராகப் பிரிவுபட்டனர். ஷீயர்களுக்குத் தலைவர் மகம்மதுவின் மகள் பட்டிமா என்பவளது கணவனாகிய ஆலி என்பவன்; ஷீயர்கள் பல உட்பிரிவுடையவர்கள். ஆலியின் வழிவந்த இஸ்மையிலை⁵ பின்பற்றியவர்கள் ஒருபிரிவினராகினர்.

1. Magaon. 2. Ismailians. 3. Shias. 4. Sunnis. 5. Ismaili.

அவர்களுக்கு இஸ்மெயிலர் என்று பெயர். இஸ்மெயிலின் கொடிவழித்தலைவர் (பரமபரைவாரிசு) ஆகாமானவர். இஸ்லாம் மதத்தின் எல்லாப் பிரிவினர்களுள்ளும் இஸ்மெயிலர் மதப்புறம்பான மிகக் அதிகசயப்போக் குடையவர்கள் வட்டிவாங்குதலை இஸ்லாம் மதம் கண்டிக்கிறது. இது மகம்மதியர்களது வியாபாரத்துக்குத் தடையாகவிருக்கிறது. ஆனால் பம்பாயிலும் சான்ஸ்பாரிலுமுள்ள இஸ்மெயிலர் சிலர் பெரிய வியாபாரிகளாய் இருப்பதோடு பணம் கொடுக்கல்லவாங்கலும் செய்துவருகிறார்கள். இதனொழிற் களில் நியாயமான ஊதியம் எடுத்துக்கொள்ளுதல், வட்டி வாங்குதல் ஆகாது; அது நியாயமான வர்த்தகமே என்பது அவர்கள் கொள்கை. கொரானிற் காணப்படும் வாகியங்களுக்கு வழக்கத்திற்கு மாறான பொருள் கொள்ளுதல் அவர்கள் இயல்பு. இரம்சான் பண்டிகையில் விரதமிருப்பதும் வாழ்க்கையில் ஒருமுறையாவது மெக்காவிற்குப் போய்வர வேண்டுமென்பதும் பொதுவாக மகம்மதியர்களுடைய கட்டாயம் கோட்பாடு. ஆனால் இஸ்மெயிலர்கள் இரம்சானினை கையாளுதல் கட்டாயம் என்று கொரான் கூறவில்லை என்றிருக்கிறார். இவ்வாறே சென்ற ஆயிரம் ஆண்டுகளாய் இஸ்மெயிலர் தமக்கென வெவ்வேறு கொள்கைகளும் நம்பிக்கைகளும் தத்துவங்களும் கூட்டங்களும் ஏற்படுத்திக்கொண்டார்கள். பலதூற்றாண்டுகளாகப் பாரசீக நாட்டே அவர்களுடைய தாயகமாய் இருந்தது. ஆகாசானுடைய முன்னோர்கள் அங்கேதான் குடியிருந்தனர்.

அவர் குடும்பத்தில் பலவகைக் குழப்பங்களும் அவற்றில் வெற்றி நாட்டிய தனிப்பெரியோர்களும் அடங்கியோடு தோன்றினர். அவர்களுள் ஒருவராகிய அஸை ஆலி சக்கா

ரியா சலாம்¹ என்பவர் ஓர் இரகசியக்குழுவுக்கு மாபெருந்தலைவா. அக்குழுவின் மத்தியகாலத்தில் ஐரோப்பியர் 'கொலைஞர் குழு' என்றழைத்தனர். அக்குழுவின் பாரதீயாட்டு மலைகளில் ஒருவருஞ் சென்றடையக்கூடாத பள்ளத் தாக்கிற் கூடித் தங்கள் சூழ்ச்சிகளை உருப்படுத்துனர். அவர்கள் தங்கள் மாபெருந்தலைவரின் கட்டளைக்கு மறுபேச்சு இல்லாமலே முற்றிலும் சீழ்ப்படிவின்ற விரதமுடையவராய் இருந்தனர். அரசர்களையும், அதிகாரிகளையும், படைத்தலைவர்களையும் நாடெங்குஞ் சென்று கொன்று அவர்கள் செய்துவந்த அட்டுழியங்களால் எல்லாருக்கும் பெருந்தகில் ஏற்பட்டிருந்தது. ஹுலாகு² என்னும் மன்னன் அவர்களை வேரோடு அழிக்க முயன்று அவர்கள் சூழ்ச்சி நிலையத்தைக் கைப்பற்றிக்கொண்டான். அப்போது அவர்களிற் சிலர் இந்தியாவுக்கு ஓடிச் சிந்துநாட்டில் தங்கினர். அவர்கள் மாபெருந்தலைவர் எகிப்துக்குத் தப்பியோடினர். ஆனாலும் அவர்களுடைய ஆதிக்கம் எகிப்திலும் கூடத் தலையெடுத்தது விளங்கிற்று. கொலைஞர்கள் ஒழிந்துபோயினும் இஸ்மெயிலர் நாளடைவில் விருத்தியடைந்த சுககாரியா சலாமின் சந்ததிபாரைத் தங்கள் தலைவர்களாகக் கருதிவந்தனர்.

பத்தொன்பதாவது நூற்றாண்டின் நடுவில் இஸ்மெயிலர் தலைவராகிய மகமது ஆசன்³ என்பவர் பாரதீயராட்டு மன்னன் ஷா என்பவன் மகனை மணந்தா மெஹ்மெட் என்னும் (மண்டல) மாகாணத்துக்கு ஆட்சியாளராய் (கவர்னராய்) நியமிக்கப்பட்டார். மெஹ்மெட் அதிபதிக்கு ஆகாகான் என்ற பட்டம் உரியது. ஷா இறந்தபோது மகமது ஆசன் தான் அவருக்கு வாரிசு என்று வாதித்தார். ஆனால் அவர் வாரிசுப்போட்டியில் தோல்வியுற்றுப்

பம்பாய்ப்பக்கம் ஓடி வந்து மாஸ்கோவோன் என்ற இடத்தில் தங்கினார். அவரே தற்கால ஆகாசானுக்குப் பாட்டனார்.

தற்கால ஆகாசானாகிய மகம்மது ஷா என்பவர் தம் பாட்டனார் வீட்டிற் கிழைநாட்டு முறையில் முற்றிலும் வளர்க்கப்பட்டுவந்தார். தம் பாட்டனாரிடமிருந்து அவர் தம் வாழ்க்கைக் கருதலுக்களையும் நடததையையும் உரிமையாகப் பெற்றுக்கொண்டார். பாட்டனார் வானிகத்திற் சிறந்தவர். பம்பாயில் இந்துக்கள் பலரை மகம்மதியர்கள் ளாக்றி அவர்கள் உதவிகொண்டு விரையில் பணக்காரரானவர். அவரைப் பின்பற்றியவர்களுக்குக் கோஜா¹க்கள் என்று பெயர். மேலும் அவர் எல்லாவகையான விளையாட்டிலும், முக்கியமாகக் குதிரைப் பந்தயத்திலும், மிகுந்த விருப்பமுடையவர். நான்கு நல்ல குதிரைகள் ஸூடிய வண்டியில் தம்முரிலிருந்து பந்தயமேடைக்குத் தம் பேரனையும் அழைத்துக்கொண்டு அவர் செல்வார். தம் குழுவின் ராகிப் இஸ்மெயிலரிடம் மிகுந்த பற்றுடையவர். அவர்களுக்காவ மிகவும் உழைத்தவர். இதிலாவில் ஆங்கில ஆட்சிடால் தம் காரியமும் அவர்கள் காரியமும் செவ்வையாய் நடைபெறுமென்று நம்பி, தம் வகையாட்களைச் சேர்த்து ஆய்கானிஸ்தானத்திலும் சிந்துவிலும் ஆங்கிலேயர் பக்கம் நின்று போர்புரிந்தார். அவரிடத்திற் கடுமையான மதப்பற்றுக் கிடையாது. அவர் மிகவும் கண்ணியத்தோடு வாழ்ந்து வயது முதிர்ந்து இறந்தார். அவர்தம் மகன் அவருக்குப்பின் நெடுநாள் வாழவில்லை. 1885-ல் எட்டு வயதில் அவர் போன் மகம்மது ஷா ஆகாசானாகிவிட்டார்.

பாட்டனார் இறந்தபின் ஆகாசானை மேற்பார்த்துவந்தவர் அவருடைய தாயார். அவர் பாரசீகநாட்டு அரசுக்கும்

பத்தைச் சேர்ந்தவர் ; இந்தியக் கல்வியும் பாரசீகக் கல்வியுங் கலந்து தம் மகனுக்குக் கற்பிக்கும்படி ஏற்பாடு செய்தார் ; ஓர் ஆங்கிலப் போதகாரியரையும் நியமித்திருந்தார். ஆகாகான் இயற்கையாகவே சுறுசுறுப்பும் அறிவுக் கூர்மையும் உடையவராய் இருந்தமையால் கணக்கிலும் இலக்கியத்திலும் மிகத்தேர்ச்சி யடைந்தார். மொழிகளை எளிதில் அவர் கற்றுகொண்டார். நல்ல நினைவாற்றல இருந்தபடியால் அவர் ஆங்கிலக் கவியாகிய சேகப்பிரியா¹ நாடகங்களிலிருந்தும் பாரசீகப் பெரும் பரஹ்லாசிய ஆவிஸிஸ்² கவிகளிலிருந்தும் மேற்கோள்கள் எளிதாகவும் வினாவாகவும் எடுத்துக்கூறுவர். பதினாறு வயது ஆன போது அவர் தம் கவியத்தையு நாடே பார்க்கக் கூடிய திறமையுடையவரானார்.

தம்முடைய பாட்டனாரைப் போலவே இவரும் ஆடம் பரமான வாழ்க்கை நடத்தினார். இவர் பரித்தொழுவிற குதிரைகள் நிறைந்தும் வீட்டில் வேலைக்காரர்கள் நிரம்பியும் இருந்தனர். பூனா, கராச்சி, சிந்து முதலிய இடங்களில் இவர் தம் வகையாடகளைப் பரர்க்கப் போனபோது அங்கு ஓர் அரசர் ஊர்வலஞ் சென்றறபோலவே யிருந்தது. இவர் தம் முறைபெண்ணாகிய ஷா ஸாடாவை மணந்தபோது ஒரு வள்ளலபோலவே எல்லாறையும் வசவேற்றார். சிறப்புக்களெல்லாம் பூனாவில் நடைபெற்றன. ஊருக்கு வெளியே இருப்பதினாலும் விருந்தினர் இருக்கக்கூடிய கூடாறங்கள் போடப்பட்டிருந்தன. இந்தியாவிலுள்ள பாதநாட்டியக் காரர்கள், செப்படி வித்தைக்காரர்கள், சர்க்கல்காரர்கள் எல்லாம் அங்கே வந்திருந்தனர். அவர்கள் எல்லோருக்கும் அரசமுறையில் உணவும் பரிசும் அளிக்கப்பட்டன.

தம் பாட்டனாரைப் போலவே இஸ்மெயிலருக்காகவும் இந்தியாவிலுள்ள எல்லா மகம்மதியர்களுக்காகவும் அவர் எப்போதும் உழைத்து; பிற இசுதியர்கள் செல்வம், வணிகம், அரசியற்றுறை முதலியவைகளில் முற்போக்குடையவர்களாய் இருத்தலைக்கண்டு மகம்மதியரும் அவர்களோடு போட்டிபோட்டு மேலான நிலைக்கு வரவேண்டுமென்று எடுத்தோதி வந்தார். அவர்களுடைய முதல் தேவை கல்வியே ஆதலின் எங்கும் அவர்களுக்குக் கல்வியைப் பற்றிப் போதித்துவந்தார். அவர்கள் தங்கனையும் தங்கள் மக்களையும் படிப்பிக்க வேண்டுமென்று வற்புறுத்தினார்; கலாசாலைகள் திறப்பித்தார். அலிகாரில்¹ மகம்மதியக் கலவூரி அமைப்பதற்குத் தாராளமாக நன்கொடை கொடுத்தார். ஆரசுப் பிரதிரிதியாகிய மின்டோ² பிரபுவினிடம் மகம்மதியர்களுக்குப் பொதுநல வாழ்க்கையில் அதிக வசதிகள் வேண்டுமென்று எடுத்துக்கூறச் சென்ற தூதுக் குழுவுக்கு அவர் தலைமை வகித்தார். அலிகார் பஸ்கலைக் கழகத்தில் ஒருகாலத்தில் அவர் பேசியபோது "இந்தியாவில் என்கோடு ஒத்த சமயத்தாருக்கு நான் சொல்லும் ஒரு மொழி உாதெனில் பஸ்கலைக்கழகத்திலே முழு நாட்டம வையுங்கள். அதன் வழியாக முதற்படிக் கல்வி, இரண்டாம் படிக்கல்வி, வர்த்தகக்கல்வி, தொழிற்கல்வி முதலியவற்றிற்குத் தெளிவான வழி வகுப்பதற்கு அடிப்படை கோலுங்கள் என்பதே" என்றார்.

மகம்மதியர்களுக்கும் ஜீயருக்கும் சுனியர்களுக்கும் உள்ள சண்டை சச்சரவுகளை ஒழிப்பதற்கு அவர் மிகவும் முயன்றார். தம்வகையாட்கள் ஜீயராயிருந்து சுனியர் பிரிவுக்குச்சென்ற மூவரைக் கொலைசெய்தபோது கொலைஞர்களை

மதத்திற்குப் புறம்பாக்கி அவர்களோடு கிராமத்தார் கலவா திருக்கும்படி கட்டளைப்பட்டார். அவர் கட்டளைக்குச் சமுதாயம் முழுதுங் கீழ்ப்படிந்தது. எல்லா மகம்மதியர்களோடும் ஒன்று சேர்ந்தறப்பொருட்டு அகில இந்திய மகம்மதிய சங்கம் அமைப்பதற்கு அவர் உதவி புரிந்தார். தூருக்கி மகம்மதியப் பேரரசு இஸ்லாமுக்கு முற்காலத்தின்போல தற்காலத்தில் தலைமையிடமாக இல்லாதிருப்பது தெரிந்தது இந்தியா அவ்வாறு முக்கிய நடுவிடமாக இருக்கவேண்டுமென்று கருதினார். நிலைத்த ஆர்வத்தோடு அவர் இளமையிலேயே உழைத்துவந்தமையால் மும்பதாவது வயதிலேயே அவர் ஒரு பெரிய தலைவராக மதிக்கப்பட்டார்.

அவர் இரத்தியாவிலே பிறந்து வளர்ந்தாலும் மகம்மதிய மதம் பரவியுள்ள பல நாடுகளுக்கு அவர் செல்லவேண்டியிருந்ததால் மகம்மதிய மதப் பொதுத்தலைவராக அவர் பெயர் பெற்றனர். அவர் தம் வகையாட்கள் காரியத்தைக் கவனிப்பதற்காக மலாய்காடு, எகிப்து, உகாந்தா¹, கெனிபா, சான்லிபார் முதலிய இடங்களுக்கு யாத் திரை செய்தார். செல்வமும் அதிகாரமும் மிகுதியுடைய ஐரோப்பாக் கண்டத்து இத்தாலி, பிரான்சு, இங்கிலாந்து, ஜெர்மனி முதலிய நாடுகளுக்குச் சென்று அங்கே புதுக் கருத்துக்களையும் புது முறைகளையும் அறிந்தார். சீமையில் வின்சர்² அரசன்மனையில் விக்டோரியா மகாராணியுடன் அவர் தங்கியிருந்தார். பெர்லினில் செப்சருடைய விருந்தினராய்த் திகழ்ந்தார். சீமையில் ஏழாவது எட்வர்ட் முடிசூட்டு விழாவிற்கு அவர் சென்றிருந்தார். அடிக்கடி இங்கிலாந்துக்குப் போய் அங்கே நெடுநாள் தங்கியிருந்து அங்கில வாழ்க்கையைப் பழகி அவர்களுடைய பந்திடி

வினையாட்டுக்களிலும் மற்றப் போர்களிலும் பாயிற்சியுற்றார். அதனால், அவர் தம் இந்திய தோக்கம் மாறப்பெற்று உலகப் பொதுதோக்கமுடையவரானார். அவர் இந்திய மகம்மதியத் தீர்வைகளை வெளிநாட்டினர் தோக்கும் முறையில் கவனிக்கப் பழகினார். பல நாடுகளில் காரியங்களைக் கவனிக்கவேண்டி பிருந்தமைபால் அவர் அகில இந்திய மகம்மதிய சங்கத்தின் தலைமையினின்று நீங்கினார், தம் முதல் மனைவியைத் தள்ளிவிட்டுத் தெரிசா என்னும் இத்தாலிய மாதிரினை அவர் மணந்தார். அவருக்குப் பிறந்த மகன் ஆலிகான் என்பவன்.

ஆங்கில அரசு மொத்தத்தில் இந்தியாவுக்கு நல்ல தென்றும் இந்தியாவில் எண்ணிக்கை குறைவாகவுள்ள மகம்மதியர்களின் உரிமைகளைப் பாதுகாக்கத் தக்க அரசு அதுவேயென்றும் தம் பாட்டனாரைப்போலவே அவர் கருதினார். ஒருகாலத்தில் அவர் சொன்னதாவது: "செல்வர்களுக்கும் எளியவர்களுக்கும் சமனாயும் வெவ்வேறு பிறப்பு வளர்ப்புடைய மக்களுக்குப் பொதுவாகவும் நீதி செலுத்துகின்ற அரசாங்கத்தின்கீழ் வாழும் நன்மை நமக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. நம்முடைய இனமக்களின் நிலைமையை உயர்த்துவதற்குள்ள முயற்சிகள் செய்ய நமக்கு முழு உரிமை இப்போது இருக்கிறது. இந்தியாவிலுள்ள நம் மக்களை ஆங்கிலேயருடைய நிலைக்கு உயர்த்துவதே நாம் செய்ய வேண்டிய கடமையாம்" என்பதே.

ஆகாசான் ஆங்கிலேயரிடம் நிலைத்த அன்புடைய வராய் இருந்தார். ஜெர்மனியோடு உலகப்போர் தொடங்கியபோது ஆங்கிலேயர் பக்கம் துணையாக நிற்கும்படி எல்லா நாட்டிலுமுள்ள இஸ்மொயில்களுக்கு அவர் தந்தியடித்தார். தாமேயொரு சிப்பாயாக ஊழியஞ் செய்வதாக

கூறியார். ஆங்கில அரசாங்கத்தார் அவரை அவ்வாறு செய்ய இடங்கொடுக்கவில்லை; அவருதவிமை மற்றொரு வழியில் நாடினர். ஜெர்மனியோடு துருக்கி சேர்ந்துகொள்ளவே துருக்கி சுல்தான் எல்லா மகம்மதியர்களையும் ஆங்கிலப் பிரஞ்சுக்காரர்களுக்கு எதிரிடையாக விருக்கும்படி தூண்டினார். சுல்தான் கட்டளைக்கு மாறாக இந்திய மகம்மதியர்களை ஜியங்குவதற்கு ஆகாகான் துணைபுரிந்தார். அவரை ஓர் அரசாரும் மன்னராக ஆங்கிலேய அரசாங்கத்தார் மதித்து அவர் வரவுக்குப் பதினொரு குண்டுகள் போடும்படி ஏற்பாடு செய்தனர். போர் நடந்ததாலும் முழு வதிலும் அவர் எங்கும் யாத்திரை செய்து சொறபொழிவுகள் கிழித்தி இலவச சிப்பாய்களும், நிதிகளும் சேர்த்து இந்தியா, ஆப்பிரிக்கா, அராபிய முதலிய நாடுகளில் ஜெர்மனிக்கு எதிர்ப்பிரசாரம் நடத்தினார்.

போர் முடிந்தபின் ஆங்கிலேயர் துருக்கியை அறவே அடக்க முயன்றபோது அதற்கு ஆகாகான் இணங்க வில்லை. இந்தியாவுக்குப் பயனில்லாத வேலைகளில் இரதியச் சேனையை இந்தியாவுக்கு வெளியே பயன் படுத்துவது அவர் மனதுக்கு ஒவ்வாதிருந்தது. அவர் அக்கொள்கையில ஆங்கிலேயரை ஊக்கதூடன் எதிர்க்காவிட்டாலும் சமாதானச் சங்கத்துக்குச் சென்று அங்கே தம் சொல்லாற்றலைப் பயன்படுத்தியதோடு ஆங்கிலப் பத்திரிகைகளுக்கு ஆங்கிலேயருடைய மிகையான நிலைமைக் கண்டித்து எழுதிவந்தார். சீமையில் அமைச்சர் குழுவிற்கும் தம் கருத்துக்களை மிகமிகத் தெளிவாக அறிவித்தார். ஆங்கில மக்கள் தம் காட்டுப் பொறுப்புக்களை அவர் அசட்டை செய்தாரென்றும், தமக்குத் தொடர்பில்லாத காரியங்களில் தாம் புகுந்து துருக்கியர் சார்பினராரின்

என்றும் குறை கூறினர். துருக்கியர் தங்கள் உள்நாட்டுக் காரியங்களில் அவர் தலையிடுவது தவறு என்றார்கள். இரத்தியாவிலும் கிழை நாடுகளிலும் அவர் மேலை நாட்டுச் சார்பில் மையலுற்று வீண் வினையாட்டுகளிற் பணத்தையும் கோத்தையும் செலவழித்து இந்தியன் அலலது மகமதியன் இருக்கவேண்டிய நிலையில் இருக்கவில்லை பென்று பலர் கண்டனஞ் செய்தார்கள். இஸ்மெயிலர்களுள் சிலரும் அவருக்கு எதிரியானார்கள்.

ஆகாகான் எதிர்ப்புகளைப் பொருட்படுத்தாது தாம் கொண்ட கொள்கைகளில் உறுதியாக நின்றார். இந்தியாவும் ஐரோப்பாவும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புடையன வென்றும், பண்டைநாளில் உள்ள பிரிவுக்கும் பகைமைக்கும் இக்காலத்திலே இடமில்லை பென்றும் அவர் கருதினர். அவர் தம் ஐரோப்பியத் தொடர்புகளை விரிவு செய்து கொண்டார். அமெரிக்காவிலும் ஐரோப்பாவிலும் பொருளாதாரத் தொழில்களில் தம் பங்குரை நடுபடுத்திக் கெட்டித்தனமாகப் பொருள் ஈட்டிக்கொண்டார். பிரான்சிலும் பரித்தொழுக்கன் அமைத்துத் தாம் கருதிய நன்முறைநிற் குதிரைகளை வளர்த்து டெர்பி¹ முதலிய இடங்களில் நடக்கும் குதிரைப்பந்தயங்களிற் பலமுறை அவர் வெற்றிபெற்றார். ஐரோப்பியத் தத்துவநூல்களையும் அரபியலநூல்களையும் அவர் நன்றாகக் கற்றார். தம் இத்தாலிப் மனைவி இறந்துவிட்டபோது ஒரு பிரெஞ்சு மனைவி அவர் மணநாடு கொண்டார்.

இதே காலத்தில் இந்தியாவுக்கும் அடிக்கடி வந்து இந்திய அரசியலாளர்க்குத் தம் கருத்தை அவர் எடுத்துரைத்தார். இந்தியா ஆங்கிலப்பேரரசில் ஒரு தனிப் பகுதியாகவும்

1. Derby.

மாகாண அரசுத் தொகுப்பாகவும் இருக்கவேண்டுமென்பது அவர் கொள்கை. அவர் சொன்னதாவது: “என் வாழ்நாள் முழுவதிலும் நன்கறிந்து நம்பியிருப்பது யாதெனில், இந்தியாவுக்கும் ஆங்கிலநாட்டுக்குமுள்ள தொடர்பு களைப் பலப்படுத்துவது, இருநாட்டிற்கும் நன்மை பயப்பதோடு மனிதவர்க்கத்திற்கும் நாகரிகத்துக்கும் அவசியமானது. இந்தியா ஆங்கிலநாட்டுடனும், மக்கள் குடியேற்ற நாடுகளுடனும் ஏகாதிபத்தியத்தால் தொடர்புற்றுத் தன்னாக செலுத்தும் கயாநின் ஆசியப் பெருநாடாக வளர்ந்தோங்கவேண்டும் என்றும், அரசியற் பொருளாதார அறிவு முயற்சிகளில் இருநாட்டுக்கும் பொதுதொடர்பு இருக்கவேண்டுமென்றும் நான் விரும்புகின்றேன்” எனப்பேசு.

தம் இனத்தாருக்குத் தாம் செய்ய வேண்டிய கடமையே முதன்மை பெறுதற்குரிய தென ஆவர் உணர்ந்தார். இந்தியாவில் அரசியல் அதிகாரம் ஆங்கிலேயரிடமிருந்து இந்தியர்களுக்கு மாறுத் தருணத்தில் எண்ணிகளை ஈற குறைவுள்ள மகமம்தியர்கள் தங்கள் பிளவுகளைத் தொலைத்து விரைவில் ஒன்று சேர்ந்து தங்கள் உரிமைகளைப் பாதுகாக்க வேண்டுமென்று அவர் மிகவும் வற்புறுத்தி உழைத்தார். எண்ணிகளைக் குறைவுள்ள பகுதியினர் எல்லாருள் சேர்ந்து கிட்டத்தட்டப் பதினான்கு கோடி ஆபிரீனர், அவர்கள் இரதுகனோடு போட்டிபோட வேண்டுமென்று கருதினர். இந்த வேலைபை அவர் தொடங்கியபின் சுகமாகக் கலைவினோதறைய் இரப்பதை விடுக்து சுகமாகுப்பள்ள அரசியற் நிலைவராறா. தமமுடைய உறுதியினால் மற்றவர்களைத் தம் பக்கம் இழுததுக காரியம் முடிக்க வல்ல திறமைபுடையவராறா. சீமைநில 1930-ல் கூடிய

வட்டமேசை மகாநாட்டில் இந்தியத் தீர்வைகள் முற்றிலும் ஆராய்ச்சி செய்து வாதிக்கப்பட்ட பொழுது ஆகாகாள் இஸ்ஸெயிலருக்கு மாத்திரமல்ல இந்திய மகம்மதிய சமுதாயம் முழுவதற்குமே தலைவராகவும் இந்தியப் பிரதிநிதிகளுள் முதன்மை வாய்ந்தவர்களி லொருவராகவும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டார். 1932-ஆம் அதற்குப் பின்னும் அகில தேசச் சங்கத்திலும், பண்டையாழிபுடி மகாநாட்டிலும் அவர் இந்தியப் பிரதிநிதியாகத் திகழ்ந்தார்.

அவர் இன்றைக்கு உலகப்பொதுவாய் உள்ள பெருந்தலைவர்களுள் ஒருவராவர். அவர் கீழை நாட்டிலுள்ள ஒரு பெரிய மக்கட் குழுவினுக்குப் பொறுப்பான பேச்சுதிகாரம் உடையவராய் இருக்கிறார். அவர் மேலைநாட்டுடன் நேரே தொடர்புடையவராயும் இருக்கிறார். சீழ்த்திணையையும் மேற்றிணையையும் பிரிக்கும் பிராவினைத் தொலைத்து இரண்டிடத்திலும் மேலான நிலையைத் தமக்குத் தேடிக்கொண்டார். பிறப்பு, வளர்ச்சி, சமுதாயநிலை, கோக்கம் என்பவைகளில் கீழை நாட்டினருள் பெரிய தலைவராய் அவர் விளங்குகின்றார். கோடிக்கணக்கான கீழை நாட்டு மக்கள் அவர் முன்னோரை வணங்கியதுபோலவே அவரையும் கடவுட்கு அடுத்த நிலைபில் மதித்து அவருடைய கட்டளைக்குக் கீழ்ப்படிந்து காணிகளைக் கொடுக்கிறார்கள். அக்காணிக்கை, தூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்போலவே இப்போதும் மத்திய ஆப்பிரிக்காமுதல மலர்ந்தாடுவரை யுள்ள கெடுந்தூரமான நாடுகளின் கிராமங்களிலிருந்து வசூல் செய்யப் பட்டுக் கோவேறு கழுதைமேலும் ஓட்டகையின்மேலும் முத்தினைகள் வைக்கப்படாத தோற்பைகளில் இட்டு எறறப்பெற்று, மலைகள் வழியாகவும் காடுகள் வழியாகவும் உள்ள பயமின்றி மஸ்காவோனிலுள்ள அவர் அரண்

மனைக்கு ஆண்டுதோறும் வந்து சேருகிறது. இவ்வாறு கிழை நாட்டில் அவர் அதிகாரம் பரம்பரையான தெய்வ உரிமையாக ஏற்பட்டுள்ளது.

மேலைநாட்டில் தம் சொந்த முயற்சியாலும் ஆளுந் திறனாலும் தம்க பதவியை அவர் தமக்கு உண்டாக்கிக் கொண்டார். அங்கே அவர் சொற்றிறம் மிகுந்த ஒருபொருளாளர். அவர் புகழ்க்காம் அரண்மனையிலும் இங்கிலாந்திலும் பிரான்சிலுமுள்ள பிரபுக்களுடைய கிராமவீடுகளிலும் விருப்பத்தோடு வரவேற்கப்படுகின்ற சமுதாய விருந்தாளி. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக, இந்திய மகம்மதியரின் முக்கிய தலைவராகவும் வாககாளராகவும் அவர் கருதப்படுகின்றார். விரைவில் இந்தியாவில் பெரிய மாறுதல்கள் ஏற்படக்கூடும். நாளை யேற்படும் இந்திய அரசியலில் மகம்மதியர்கள் உரிய பங்கினைப் பெறுவதில் ஆகாகானே பரிந்துபெசித் துணை செய்யவல்லவர். ஆதலின் இதுவரை அவர்செய்த வேலை வழிவகுத்தற்கே பயன்பட்டது. எதிர்காலத்தில்தான் மிக உன்னதமான பதவி வங்கும் வேலை அவருக்கு அமைவதாகும்.

உ தலைவர் திவாலரா¹

திவாலராவின் வாலாறுபோல நேர்மையாகக் கூறப்படாத தற்கால வாழ்க்கை வாலாறு வேறு யாதுமில்லை. பத்திரிகை யுலகம் பன ஆண்டுமாக அவரைக் கொடிய மதப்பித்தாப் பிடித்தவர் போலவும் செயலுக்குக் கொண்டு வர முடியாதவற்றைக் கனவு காண்பவர் போலவும் படம் பிடித்துக் காட்டிவிட்டது. அவர்தம் நேரான மனப்பரன்

மையைக் கருதினால் அவர் அழுத்தமான சனநாயகவாதியாவார். தம் கருத்தையாவது தம் ஆட்சித் திறத்தையாவது தம்மைப் பின்பற்றியவரிடம் அவர் வலிந்து புகுத்துவதில்லை. தம் மக்களின் ஆர்வமிக்க நோக்கங்களை வெளிப்படுத்துவதற்குத் தம் நிறந்த ஆட்சித்திறனை அவர் பயன்படுத்துபவர். அவர் அதனைப் பயன்படுத்துமுறை அவர் போக்கிற்கு ஏற்றவாறும், அவருடைய நாட்டுமகரனின் தனி மனப்பான்மை 'நோக்க வேறுபாடுகள் ஆகிய இவைகளுக்கு ஏற்றவாறும் அமைந்துள்ளது. அவருடைய முயற்சிகளுக்கெல்லாம் தொடக்கத்திலிருந்து அடிப்படையாய் இருப்பது அவருக்கு இயற்கையாய் ஏற்பட்டிருந்த ஆர்வமிக்க சனநாயக நோக்கமே. சிலருக்கு இசை, ஒளியம் முதலிய தொழிலகங்களே நிறப்பாக உரிய மனப்பான்மை இருத்தல்போல, திவாலரவுக்குச் சனநாயக நோக்கத்திற்கேற்ற தனிச்சிறப்பு மனப்பான்மை இருந்தது. ஏதாவது ஒரு முறையை அவர் கையாளுமபோது பொது நன்மக்கள் அதை ஒப்புக்கொள்வார்களா என்று அவரை வினவினால், 'என் உள்ளம் எனக்கு அது தக்கதென்று சொல்லுகிறது' என்ற விடையையே அவர் பகாவர். அப்படிச் சொல்லுகின்ற பொறுநலத் தலைவர்கள் மிகச் சிலரே. அப்படிச் சொன்னால் நம்பப்படுகின்ற தலைவரும் மிகச் சிலரே. அவரளவில் அதுவே தெளிவான உண்மையாகும். பொதுமக்களையுந் தம்மையும் எப்பொழுதும் ஒன்றாகவே அவர் கருதினாடியால், அவர்கள் இன்ன செயலவேண்டுமென்று விரும்புவார்கள் என்பதையும் இன்ன செய்யக்கூடாது என்று கருதுவார்கள் என்பதையும் இயற்கையாகவே அவர் உணரக்கூடியவரானார். தம் மக்கள் விருப்பத்திற்கு அதிகப்படாமலும் குறைவுபடாமலும் எதையும் செய்வதே அவர் விருப்பம். கிறித்துமதப்பெரியோர்கள் அவரைக்

கிறித்துநாதரின் தொண்டர்க்குத் தொண்டன் என் பார். சுயாதீனம் நாடிய ஐரிஷ் கிறித்துவமக்களின் ஊழியராகவே அவர் இருக்க முயன்றவர். சில காலங்களில தம் மக்களைப் பார்த்து, 'நீங்கள் பலமற்றவர்களாய் இருந் ததால் நானும் பலமற்றவராய் விட்டேன்' என்று அவர் சொல்லியிருத்தல் கடும். அரசியற் துறையில் அவர் ஒரு பெரிய பரிசோதனை நடத்த முயன்றிருக்கிறார். அவருக்கு ஊக்கமும் உணர்ச்சியும் முனிவர்களிடமிருந்து வருவனவே யன்றி அரசியல் வல்லாநீட்டமிருந்து வருவதாகக் கூற முடி யாது. தம் மக்களின் தந்தையாகவும், மேப்பப்போனாக வும் அவர் அரசியற் துறையில் வாழமுயன்றார். அவர் முயற்சியின் பயன் அவர் கட்சியின் எதிர்க்கால நிலைக்கு அப்பாற செலவது. அவர் முயற்சியின் வெற்றி ஐரோப் பாவில் ஜெர்மனி, இத்தாலி முதலிய நாடுகளில் தோன்றிய ஆட் சிறப்பில்லாத பொதுவுடைமைக் கட்சிக்குத் தகை எதிர் விடையாகும். அவர் முயற்சியின் தோல்வி சுனராய கக் குறிக்கோளுக்கே தோல்வியாகும். ஏனெனின சமயப் பற்றுப்போன்ற ஏதாவது ஒரு பொது ஆர்வத்தினால் ஒன் முயற்சி பரிசீலிக்கப்பட்ட சமுதாயத்திலேதான் சுனராயகம் உயர்ந்த முறையிற் சிறந்து விளங்கக் கூடியது. தற்கால அரசாங்கத்திலும் மிகுதியாக அயர்லாந்திலும் நீக்கமுடி யாது காணப்படுகின்ற பலவேறு கூட்டங்களும் உரிமை களும் பரவிய ஒரு சமுதாயத்தில் சுனராயக நோக்கம் தவ றவே செய்யும் என்னும் உண்மையை அது விளக்குவ தாகும்.

1916 வரை திவாலராவைப் பற்றி ஒன்றுங் கேட்கப் படவில்லை. அயர்லாந்துக்கு வெளியே மாத் திரமல்ல, உள் நாட்டிலும் அவர் நன்கு அறியப்படவில்லை. சுமார் 50

ஆண்டுகளுக்கு முன்னதாக ஒரு ஸ்பானியத் தகப்பனாருக்கும் ஐரிஷ் தாயாருக்கும் நியூயார்க்கிற பிறந்து முன்றும் வயதில் தாம்பாமனான ஓர் உழவனால் வளர்க்கப்படும் பொருட்டு லிமெரிக்குக்கு அனுப்பப்பட்டார். அவர் அரசப் பல்கலைக் கழகத்திற் கணிதங் கற்பதற்குரிய இலவசமாணவர் நிலைமையடைந்து தம் கல்வி முற்றியபின், பல கல்லூரிகளில் கணித ஆசிரியராய் விளங்கினார்.

இங்கேதான் அவரை அரசியற் பெரு வெளிச்சத்தில் தள்ளுதற்கு உரிய நிகழ்ச்சிகள் வந்து கூடின. அவ் வெளிச்சத்தினுள் தாமசாகப் புருவதற்கு அவர் விரும்பவேயில்லை. பேராசையுடைய தலைவர்களுக்காக கிடைபாத சமய வாய்ப்புக்கள் திவாலராவுக்கு எதிர்பாராமலே வந்து சேர்ந்தன. பெரும்போருக்கு முற்பட்ட ஆண்டுகளில் டப்ளின் நகரத்தில் தேசியப் போக்குகளில் ஈடுபட்ட அறிவு மிக்க இளைஞனாய் இருத்தல மானததை விளைவிக்கக்கூடியது அல்லது விரைவான அரசியல் முற்போக்கிற்குக் காரணமாகக் கூடியதாயிருக்கிறது. அயர்லாந்து தன் வரலாற்றில் மிகவும் முக்கியமான காலம் உதிக்கும் நிலையில் நின்றது. அப்போது அறிவாலும் உணர்ச்சியாலும் அதிற் பங்கெடுக்கக் கூடியவர்கள் மிகச் சிலரே இருந்தனர். 1916-வது ஆண்டு நடந்த கலகத்திற்குப்பின் அத்தகைய யோர் மிகச் சிலரே யாயினர்.

டால்ஸ்டாய் கூறும் சரித்திர தத்துவப்படி மனிதர்கள் தங்களைப் பார்க்கிலும் பலமான சததிகளில் ஈடுபட்டிருந்தனர். பெரிய சததிகளை அவர்கள் இயக்கினதாகக் கூறுவதைப் பார்க்கிலும் அச்சத்தினாலான எழுந்த அலைகளின் மீது அவர்கள் இடம்பெற்று உலகோர் மனத்தைக் கவர்ந்தனர்; அது நெப்போலியன் வரலாற்றால் தெரிவது என்பதே

உண்மை என்பதைப் “போரும் சமாதானமும்” என்ற தூலில டால்ஸ்டாய் விளக்கியுள்ளார். அவ்வுண்மை திவாலரா வாழ்க்கைவரலாற்றில் மிக எளிதாக விளங்கக் கூடியதே. எனினும், சந்தர்ப்பங்களுக்கே முழுப் பொறுப்புகொடுத்துவிடுதல் கூடாது. செயல்களைத் தனக்குக் கீழ்ப்படுத்திக் கொள்ளும் மனிதனின் தனி மனப்பான்மையைக் கவனியாது இருக்க இடமில்லை. அயர்லாந்தின் வருங்கால முடிவில் அளவற்ற நம்பிக்கை திவாலராவிற்கு இருந்தது. அத்தனையே தம் வாழ்க்கை முடிவாகவும் கருதினர். அயர்லாந்தின் சுயாதீனக் கட்சியில் தம்மை மக்கள் பயன்படுத்திக்கொள்வார்களா என்று அவர் நம்பினார். அஃது எககாலம், எப்போது, எப்படி என்பதைப்பற்றி அவர் கருதவில்லை. அவருடைய நம்பிக்கை செருக்குடன் கலந்ததில்லை. உள்ளத்தின் உள்ளே உண்மையாக அத்தனைப் நம்பிக்கை எவனுக்கு இருக்கின்றதோ அவன் ஒகியக்காரனாய் இருப்பினும் முனிவனாயிருப்பினும் அரசியல் வல்லானாய் இருப்பினும் அவன் பெரிய உச்சரிலை யடைவான். அத்தனையே உச்சரிலை சுயநலப் பான்மையுடைய ஆசைக்காரருக்கு அமையாது.

தம் நாட்டின் தொண்டனாகப் பயன்பட வேண்டுமென்ற விருப்பமே திவாலராவின் பெய்க் கொள்கைபாகவும், அவருடைய ஒவ்வொரு செயலுக்கும் அடிப்படையாகவும் விளங்கிற்று. 1916-ல் நடந்த கல்கத்திற்குமுன் சிறப்பான இராணுவத்திறமை யொன்றும் அவர் காட்டவில்லை. 1913-ஆம் ஆண்டு முடிவில் ஸ்ரிக் தொண்டர்ப்படைபில் அவர் சேர்ந்து சிறப்படைத் தலைவரானார். அதற்குக் காரணம் அவர்தம் அறிவாற்றலே யென்று கூறவேண்டும். இராணுவத்தில் திறமையால் உயர்த்தார் என்பது பொருந்

தாது. 1916-ஆம் ஆண்டு கலகத்துக்கு நன்றாய் ஆய்ந்து திட்டம் வகுக்கப்படவில்லை. அதற்குக் காரணமாக இருந்தவர்கள் அஃது இராணுவவெற்றி பெறக்கூடியதல்ல என்று தெரிந்தாலும் மன வேறுபாட்டைக் காட்டும் ஓர் அடையாளமாகவே அதனைக் கருதினர். தற்செயலாகத் திவாலரா பாதுகாக்க வேண்டிய இடம் தக்க இடமாக அமைந்தது. போலஸ்டு ஆலைகளும்¹ அவற்றைச் சுற்றிய நிலப்பகுதியும் அவர் பார்வையில் அமைந்தன. சிங்ஸ் டவுனிஸிருந்து டபிளினிக்கு வரக்கூடிய வழியில் அஃது இருந்தது. இங்கிலாந்திலிருந்து ஹோலிஹெட்² வழியாக வரக்கூடிய உதவிப்படைகளைத் தாக்குவதற்குரிய இடத்தில திவாலரா படை அமைத்திருந்தது. அவ்விடத்தில் திவாலரா இராணுவ அதுபவம் இல்லாதவராயிருந்தும் மிகக் குழ்ச்சிவலல தளகத்தறாய்த் தம் திறமையைக் காட்டினார். பிறகாலத்தில் ஆங்கிலப் படைத் தலைவர் ஒருவர் சொன்னதாவது, 'எல்லா உத்தியோகஸ்தர்களும் திவாலராவின் திறமையுடையவர்களாய் இருந்தால் ஐரிஷ்கலகம் மும்மடங்கு காலம் நீடித்திருக்கும்' என்பதே. திவாலரா நின்ற இடம் குண்டுபோட்டுத் தாக்கப்படாத இடங்களில ஒன்றாய் இருந்தது. ஏனென்றால் அவர் பக்கத்திலிருந்த சாராய வடிப்பு நிலத்தில சிலரை இயந்திரப் பிரங்கி போடு நிறுத்தி அங்கே மாதிரிம மூவர்களைக் கொடியை எடுத்துக் காட்டி முகவிய விலயத்தை ஆங்கிலர் தாக்கர்த்த படி மறைத்துவிட்டார். ஆலையின் பலகணிகளில் மாசு சாக்குகள் அடுக்கிப் பாதுகாப்பாக வைக்கப்பட்டன. திவாலரா எப்போதும் மனவுறுதியுடையவராய் இருந்தார். ஜெர்மானியரை எதிர்த்த ஆங்கிலப் படையைக் கடவுள்

அருளால தாங்கள் தடுக்க முடியுமென்று நம்பினார். என்றாவது ஒருநாள் ஐரிஷ்காரர் ஆங்கிலப்படையை வெற்றி யோடு விலகருதல கூடும் என்று நம்பினவர் அவர். அபர் லாநது சென்றடைவதற்குரிய குறிக்கோளின்மீது கண் வைத்திருந்த பேரண்பினருள் அவர் ஒருவர். அக்குறிக கோளுககுச செல்லும் வழியில் அயர்லாந்தை நடாத்துவதற் குத் தாம் தகுதியற்றவர் என்றே எப்போதும் அவர் தம்மை எண்ணினாலும் பற்று உள்ள வழியாக அல்லது மக்கட்கு முன் செல்லும் மேய்ப்போனாக இருக்க அவர் விரும்பினார்.

1916-ல் மேய்ப்பதற்கு மந்தை பொன்றுமில்லை யென்று அவர் உணர்ந்தார். ஐரிஷ் மக்கள் கலகத்திற்கு எதி ரிடையாக இருந்தனர். திலாலாவின் கருத்துப்படி அவர் காலதாமத ஐரிஷ்மக்கள் மாத் தியமல்லாது முன்சென்ற ஐரிஷ் மக்களும் அயர்லாந்துக்காக உழைத்தவர்களும மனதையிற் சேர்ந்தவர்களே. எதிர்க்காலத்தைக் கருதி அரசியல் வல்லார் சட்டம் உண்டாக்குதல்போலத் திலாலா சென்ற தலை முறைகளைப்பற்றி எப்போதும் உணர்ச்சியோ டிருந்தார். ஒரு நாடின் பழக்கவழக்கங்கள் அதற்குத் தனிச்சிறப்புக் கொடுபன வென்றும், அவைகள் நாட்டுப் பற்றிற்கு உறுதியளிப்பன வென்றும் அவற்றைப் போற்றினார். ஆதிக் விருப்ப மிலாத மக்களின் மனத்தில் ஆதிக்க உணர்ச்சியை நிலைப்படுத்துவதற்குச் செய்த முயற்சி யாகவே 1916 வது ஆண்டுக் கலகத்தை அவர் கருதினார். அயர்லாந்தினருக்குத் தங்கள் காரியத்தைத் தாங்களே தீர்மானிக்கக்கூடிய உரிமை முக்கியமாகக் கிடைக்க வேண்டுமென்பது அவர் கொள்கை. ஆதிக்கம் வேண்டும் என்ற உணர்ச்சியை ஆர்வமற்ற தூங்கிக் கிடந்த மக்களுள் எழுப்புவதற்கே அவர் 1916-ல் போப்புரிந்தார். ஆதிக்க

உணர்ச்சி ஏற்பட்டபின் ஐரிஷ்மக்களுக்குத் தொண்டாக இருக்க அவர் தயாராய் இருந்தார். ஆதிக் உணர்ச்சி நிலைநிறுத்தப் படி அவர் சீனநாயகத் தலைவராக இருக்க முடியுமா?

1916-ல் ஒரு சனிகிழமை இரண்டு மணிக்குக் கலகத் தினரின் முகநிய படை எதிரிகளுக்குத் தாழ்த்து சரண்புகுந்தது. ஞாயிற்றுக்கிழமை காலைவரை திவாலரா சரண்புகவில்லை. தம் விருப்பத்திற்கு மாறாக மற்ற உத்தியோகஸ்தர்களுோடு இணங்கவேண்டி யிருந்தது. கலகக்காரர்களின் முடிவு இன்னதாக இருக்குமென்று அவர்கள் உணர்ந்திருந்தனர். அதுபோன்ற சாவு அல்லது அதற்குப்பின் தூக்கு என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். திவாலராவிற்கு மாணதண்டனை விதிக்கப்பட்டது. பலர் தண்டனைபெற்று மாண்டனர். திவாலரா அமெரிக்காவின் குடியியலமை பெற்றிருந்ததால் தண்டனைநிலின்று தம்முயற்சியிலலாமலே காக்கப்பட்டார். தம்முடைய அறையில ஒரு சமயநூல் வாசித்துக் கொண்டிருந்தபோது அவர் தண்டனை ஒத்திவைக்கப்பட்டது என்ற செய்தி அவருக்கு அறிவிக்கப்பட்டது. செய்தி கொண்டு வந்தவருக்கு நன்றிகூறிவிட்டு அவர்நூலை மறுபடியும் படித்துக்கொண்டிருந்தார். இன்னும் அவர் ஐரிஷ் மக்களுக்குத் தொண்டு செய்யும்படி கடவுளால் உயிர் காக்கப்பட்டார். ஐரிஷ்மக்கள் உணர்ச்சியற்ற நிலையிலிருந்து உயிர்வெழுந்து முற்போக்குடைய மக்களாக மாறிக் கொண்டு இருந்தமையால் அவர்களுோடு அதிக இணக்கமுடையவராய் அவர்களு்கு தம்மை முற்றிலும் கொடுத்து அன்போடு உழைக்கும் நிலையில் அவர் இருந்தார். ஆனால் கலகம் முடிந்த தருணத்தில பயனற்ற கலகத்திற் கலந்து கொண்ட ஒரு பிதறுப்பிடித்த பள்ளிக்கூடப் போதகராகவே

பலர் அவரைக் கருதினர். அவருடைய செயல் எதிர்காலத்தில் மறைப்பட்டுப் போம் என்பதே பலர் கருத்து. ஆனால் அக்கருத்து மாறிகொண்டே வந்தது. முற்போக்குடைய வர்கள் அக்கருத்தை ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை.

திவாலராவும் இன்னும் அறிவரும் ஆயுள் தண்டனை யுழைப்பு விதிக்கப்பட்டார்கள். சிலகாலம் அயர்லாந்தில் அமைதி மேற்பட்டிருந்தது. முதலில் ஓர் அலையும் அடையின் அமைதியும் தோன்றினாலும் முழுபடியல் பின்னே தான் பொங்கியெழுவதாய் இருந்தது. லீலிஸ் சிறைச்சாலையில் சிறையினர்களு அலா தலைவராகப்பட்டார். சிறையிலிருந்தபோது குற்றவாளிகளைத் தக்க முறையில் நடத்த தாமை காரணமாக எழுந்த கலகத்திற்கு அவர் காரணமானார். அவர் வேறு சிறைக்கு மாற்றப்பட்டார். சுதேஸ்ஸாம் மக்களுகளுள் உணர்ச்சியை உண்டாக்கிக் கொண்டிருந்தது. 1917 ஜூனில் அவரும் வேறுசிலரும் விடுதலை பெற்ற போது டப்ளின் நகரத்தில் அவர்களுகளுச் சிறை வர வேற்பு நடந்தது. மக்கள் அவரிடத்தில் அன்பு காட்டித் தொடங்கினர். அதற்குப்பின் அவர் ஐரிஷ் மக்களுக்காக உழைப்பதற்கு விரதம் பூண்டார். திவாலரா இருவகையான பற்றுடையவராய் விளங்கினர். தம மக்களுக்குத் தந்தை பாய்த் தலைவராய் இருந்ததோடு அயர்லாந்து நாட்டையும் புனிதமாகக் கருதி அதற்கு முழுச் சுவாதீனம் தேடவேண்டும் என்று ஆசைகொண்டார். அவர் விடுதலையடைந்தபின் சட்டத்துக்கு உட்பட்ட அரசியல் தலைவரை ஐரிஷ் கட்டுக்குத் தொண்டிசெய்தத் தொடங்கினார். 1922-ல் மாத்திரம் ஒரு படைத்தொண்டை அவர் உழைக்க வேண்டி இருந்தது.

1917-வது ஆண்டுக் கோட்டையில் கிளேர்¹ மாகாணத் துக்கு அவர் ஆங்கிலச்சட்டசபை அங்கத்தினராகத் தெரிந் தெடுக்கப்பட்டார். அவர் மக்களின் கட்சியிற் சிறந்து விளங்கினார். தன்னைத் தெரிந்தெடுத்தோர்களுக்குப் பிரதி நிதியாக உழைப்பதோடு அயர்லாந்தின் உயர்ந்த உரிமை களைக் கைவிடாது பாதுகாக்கும் பொறுப்பும் அவர் கடமை யாக இருந்தது. மக்கள்கட்சிக் கூட்டத்தின் தலைவராக அவர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். அதற்குக் காரணம் அதற்கு முன் தலைவராய் இருந்தவர் சார்தவானாய் ஐரிஷ் குடியரசுக் குழு என்னும் இரகசிய சபையின் ஆதரவற்றவராய் இருந்ததே. திவாலரா தாம் அதன் உறுப்பினராய் இலகை என்னும அவரை அக்குழுவின் நன்றாக மதித்தனர்.

1918-வது ஆண்டு மே மாதம் திவாலரா மறுபடியும் கைது செய்யப்பட்டு முதலில் வேலஸ் மாகாணத்திற் சிறை யிடப்பட்டுப் பின்னர் மற்ற ஐரிஷ்காரர்களோடு லிங்கன் சிறையில வைக்கப்பட்டார். அவர் சிறைவைக்கப்பட்ட தற்குக் காரணம் ஜெர்மன் போருக்காக கட்டாயச் சிப்பாய் சேர்ப்பதை எதிர்த்தமையே. அயர்லாந்து முழுதும் அக்காரணம் பற்றி இங்கிலாந்துமீது பெருஞ் சினமும் பகைமையும் பரவுதலாலின். வேற்றுநாட்டுப் போர்க் களத்திற்போய் இறப்பதைப் பார்க்கிலும் அயர்லாந்தில துன்புறுவதே நல்லதென்ற உணர்ச்சி கிளம்பிற்று. திவால ராவின் பெயர் இரத்தக்கொதிப்புள்ள ஆர்வமுணை யோரை அறைகூவி அழைக்கும் போர்க்குரலாய் இருந்ததோடு பொதுமக்களைத் தூங்கன் விரும்பாத சண்டைகளு வலிய இழுக்காதபடி தடுக்கும் ஒருவகைப் பாதுகாப்பாகவும் இருந்தது. உரிமை பறிக்கப்பட்ட மக்களைப் பாதுகாக்கும்

தந்தையாக அவர் விளங்கினார். மாண்புமிக் கட்சிபைத் தாற்குந் தக்க தூண்போல அவர் இருந்தார். பல காலம் உணக்கமாய் அக்கடமைபை அவர் செய்துவந்தார். தற்காலத்தில் மைக்கேல்காலின்ஸ் என்பவர்கடத் திவாலராவைப்போல மக்களால் அழுததமாக நேகிக்கப்படவில்லை. திவாலராவிடம் மக்களுக்கு இருந்த கம்பிக்கை வேறு யாரிடத்திலு மில்லை. பிற்காலச் சண்டையில் மற்றவர்கள் இவரைப் பார்க்கிறதும் பிற அதிசயமாகப் போர் புரிந்திருக்கலாம். அவர்களை மக்கள் புகழ்ந்து வியப்பாக வணங்கி வருக்கலாம்; ஆனால், திவாலராவிடத்தில் அவர்களுக்குள்ள உணர்ச்சி ஒரு பையனுக்குத் தன் தந்தையினிடம் உள்ள உணர்ச்சி போலவது; பிறரிடம் உள்ள உணர்ச்சி தமையனிடமுள்ள உணர்ச்சி போலவது.

1919-வது ஆண்டு ஜனவரிமாதத்தில் ஐரிஷ் சட்ட சபையின்¹ முதற்கூட்டம் கூடிற்று. அங்கத்தினரில் மிகச் சிலரே அதற்குச் செல்லமுடிந்தது. சிலர் சிறை யில் இருந்தனர், சிலர் ஓட்டத்தில் இருந்தனர். அப்போது சிறு சூழ்ச்சிச்சண்டை தொடங்கிற்று. போலீஸ் காரையும் இராணுவப்படைகளையும் கலக்காரர் இரகசிய மாய்ப் பதிபோட்டுக் கொன்றார்கள். அவர்கள் வீடுகள் நிவைககப்பட்டன. நாடு முழுவதும் அடுத்தபுதுமையாக யாது நடக்கப்போகின்றது என்று மூச்சுவிடாமல எதிர் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் நேரத்தில் திவாலரா வீடுகள் சிறையிலிருந்து அதிசயமாகத் தப்பி ஓடிவிட்டார். வளர் கின்ற நாட்டுப்பற்று அவரையே நோக்கி நின்றது. டான் செஸ்டரில் சிலவரங்கள் அவர் ஓடித்திருந்தார். அயர் லாந்தில் தாம் தலைமையுண்டிருந்த நாட்டுப்பற்றுக் கழகத்

திற்குத் தம்மைப்பற்றி யாதும் அவர் தெரிவிக்கவில்லை. பாரிஸில் ஒரு பெரிய அரசாங்க விட்டில் நடந்த சனக் கூட்டியின் பெருங் கூட்டத்தில் அவரைப்பற்றிச் செய்தி ஏதாவது உண்டா என்று கேட்டபொழுது ஒருவரும் ஒன்றும் சொல்லக் கூடவில்லை. ஆனால் அச்சமயத்தில் ஒன்றுஞ் சொல்லாமல் இருக்கக்கூடாது என்று மைக்கேல்காலின்ஸ் என்பவர் திவாலராவிடமிருந்து ஒரு செய்தி வந்ததுபோலக் கூட்டி அதில் அவர், 'நான் சிறகன் சிறையிலிருந்து தேசத்தொண்டு செய்துகொண்டிருக்கிறேன்' என்று குறிப்பிட முற்படாதாகத் தெரிவித்தார். அவர் சொன்னது உண்மையே யானாலும் திவாலரா தம்மைப்பற்றி அவ்வாறு சொல்லக் கருதமாட்டார். தேசத்தொண்டே தான் எப்பொழுதுஞ் செய்துகொண்டிருப்பதனால் அதற்காக 'நான் ஓடினேன்' என்று அவர் சொல்லவேண்டியதில்லை. சிலநாளாகுள் அவர் அயர்லாந்துக்கே காவாகக் கொண்டுவரப்பட்டார்.

அவர் தலைவராய் இருந்த சட்டசபை, ஆங்கில அரசாங்கத்தைப் பொருட்படுத்தாது நாட்டை ஆளத்தொடங்கிறது. இதற்குப் பணம் விரைவில் வேண்டியதாய் இருந்தது. பணம் கிடைக்கக்கூடிய இடம் அமெரிக்காவே. திவாலரா நாட்டின் வேலைக்காரர்களுக்கும் தம்மைக்கருதி மிகுபார்க்கிற்கு இரகசியமாய்ப் போய்ச் சேர்ந்தார். அவர் போன காரியம் மிகச் சிறப்பாக முடிந்தது. ஆனால் அயர்லாந்தில் சனாதிபலத்தது. 1921 சூலை வரை சிறு சூழ்ச்சிப்போரா தொடர்ச்சியாய் நடந்தது. அவர் சனாதிபதியில் வந்து மக்களுக்காக இடப்பட்டார். எல்லாமக்களும் அவர்தான் தலைவர் என்ற ஒரே நேரக்கத்தோடிருந்தனர். பிற்பாடு சமா

கூனம் ஏற்பட்டது. திவாலரா தெரிந்தெடுத்த பிரதிரிதிகள் இலண்டனுக்கு வாயிட ஜியானைச சந்திப்பதற்காகப் போய் உடன்படிக்கையிற் கையெழுத்திட்டார்கள். தம்மிடத்தில் முதலில் உடன்படிக்கையைக் காட்டாமல் கையெழுத்திடக்கூடாது என்று திவாலரா சொல்லியிருந்தார். வாயிட ஜார்ஜ் உடனே கையெழுத்திடாவிட்டால் பெரும் போர் உடனே தொடங்கும் என்று அச்சுறுத்தியதால் அவருக்கு அதைக் காட்டாமலே பிரதிரிதிகள் கையெழுத்திட்டார்கள். ஐரிஷ் சட்டசபையில் அவ்வுடன்படிக்கை போதுமான சுயாதீனம் அயர்லாந்துக்குக் கொடுக்கவில்லை என்று அவர் கண்டித்துத் தள்ளினார். ஆனால், அவருக்கு வாக்குரிமை குறைந்தமையால் பிரதிரிதிகளில் ஒருவராகிய ஆர்தர்கிரிவித்¹ என்பவர் சட்டசபைத் தலைவராகத் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டார். அவர் உடன்படிக்கையைக் கண்டித்தபோது மக்களாக கவனியாது தாம் கொண்ட கொள்கையில் உறுதியான நம்பிக்கை மிகுதியாக வைத்திருந்தார். நெடுகாணாக அயர்லாந்தினர் போர்புரிந்து துயருற்றதெல்லாம் அரைகுறைபாடான சுயாதீனத்துக்காக அல்ல; தாங்கள் இழந்துபோன முழு ஆதிக்கத்தைப் பெறுவதற்கே என்பதையே அவர் நினைத்துக்கொண்டிருந்தார். ஆங்கில நிலமுதலாளிகள் குடியானவர்களுக்குக் கொடுமை செய்யாதிருந்தாலாததினம் போதும் என்ற கருதவில்லை. முழு ஆதிக்கம் தவிர வேறென்னையும் அவர் பொருட்படுத்தவில்லை.

உள்நாட்டுச் சண்டை மறுபடியும் தொடங்கியபோது அவர் குடியரசுக்கட்சிப் படைகளில்² ஒரு தொண்டராய்ச் சேர்ந்து உழைத்தார். அக்காலத்தில் மக்களிடம்

பெரும்பாலார் அவரைத் தலைவராகக் கருதவில்லை; செயலுக்குக் கொண்டுவரக்கூடாததை விடாப்பிடிப்பாய்ப் பிடிக்கும் பித்துக்கொண்டவர் எனது அவரை எண்ணினர். அவருக்கு மனம் காப்பாகிய காலம் அதுவே. 1916-ல், அவர் வகை மனிதர்களே அவரை இழந்தாலும் அவரிடம் நம்பிக்கை வைத்து அதனை இழக்கவில்லை. இப்போது அவரிடம் நம்பிக்கை வைத்துப் பலர் அதனை இழந்தனர். தம்முடைய அரசியல் வாழ்க்கை தாழ்ந்து போவதைப்பற்றி அவர் வருத்தப்பட்டனிலை. ஆனால் மக்களுக்குத் தாம் நினைத்த படி பயன்படவில்லை என்பதுதான் அவருக்கு வருத்தம் விளைத்தது. குடியரசுக்கட்சி உடன்படிக்கையை எதிர்த்துக் கட்டி, அது 1922-ம் ஆண்டுத் தேர்தலில் தோல்வியுற்றது, அதற்குச் சில மாதங்கள் கழித்துதான் உள்நாட்டுச் சண்டை தொடங்கிற்று. குடியரசு கட்சியார் மக்கள் விரும்பினாலும் விரும்பாவிட்டாலும் முழு ஆதிக்கத்திலேயே கோக்கம் வைத்திருந்தனர் திவாலராவோ முழு ஆதிக்க கோக்கத்துடன் அவர்காலத்து ஐரிஷ்மக்களின் நன்மையையும் நலவாழ்வையுமே முக்கியமாகக் கருதியிருந்தார். திவாலர் உடன்படிக்கையை மறுத்தபோது ஒருவகையாக மக்களின் விருப்பத்தையே அவர் தெரிவித்தார் என்னலாம். உடன்படிக்கை கையெழுத்திடப் படாதிருப்பின் தேர்தல் உலகம் அதனைத் தள்ளிவிருக்கும். திவாலர் அதைச் சமயத்திற் கீழ்ப்போனாலும் அது மறுபடியும் அவர் உயர்வதற்கே காரணமாகிற்று. உடன்படிக்கையைத் தழுவின கட்சிகளையொன்றே அவமதிக்கப்பட்டது. சனங்களுக்கு வேண்டியது இன்னதென்று முன்னதாகவே அவர் தெரிந்தபடி பிறர் எவரும் தெரிவனிலை. தம் இயற்கையறிவு செலுத்துகின்ற அவ்வழியில் அவர் செல்லுமளவும் மக்கள் எப்படியாவது

அவரையே கடைசியாகப் பின்பற்றுவார்கள். 1932-ல் அவருடைய புதுக்கட்சி ஆதிக்கத்துக்கு வந்தது.

தற்கால நிலைமையையும் எதிர்கால முடிவையுள் பற்றிப் பேசுவது கடினம். திவாலரா இப்போது தவறினால் அவருடைய பிடிவாதத்தினாலாவது பொருளாதாரத் துறையில் தப்புச் செய்வதினாலாவது அத்தவறுதல் ஏற்படாது. இங்கிலாந்திலும் அயர்லாந்திலும் பத்திரிகை உலகம் அவ்வாறு கூறலாம். அவருடைய பொருளாதாரக் கொள்கை வெற்றி பெறுதலே கூடும். பொருளாதாரத்துறையிலாவது, சமுதாயத் துறையிலாவது அவருக்குச் சோதனை ஏற்படாது. முழு ஆதிக்கக்கொள்கைச் சார்பாகத்தான் சோதனை ஏற்படும். தம்மை மக்களின் தொண்டனாகக் கருதி மக்களுடைய தற்காலக் கருதனுக்கு அவர் இணங்கி விட்டார். முழு ஆதிக்க ஆர்வத்தை அவர்கைவிட்டார் என்பதற்கு அடையாளங்கள் தோன்றுகின்றன. அப்படியானால் ஒரு முடிவுதான் அதற்கு அமையும். யாருக்காகத் தம்மைத் தியாகஞ் செய்தாரோ அந்த மக்கள் அவரைக் கடைசியாகக் கழித்துவிடக் கூடும். ஏனென்றால் நாள் செல்லச் செல்ல உச்சநிலைக்குத் தங்களை நடத்துகின்ற தலைவரைத்தான் மக்கள் பின்பற்றுவார்கள். அயர்லாந்திலுள்ள ஆர்வத்தின் உச்சநிலைப் பிறகாட்டினர் எளிதாகத் தெரிந்துகொள்ள முடியாது.

இதுவரை திவாலராவை ஐரிஷ்மக்கள் தங்களை உயர்நிலைகளே நடத்துபவராகவும் மேம்பப்பவராகவும் உணர்ந்திருக்கின்றனர். ஆனால் சில நாட்களுக்கு முன்புதான் அதைப் பற்றிய சிறிய ஐயப்பாடு சிலர்களுள் தோன்றியிருக்கிறது. அதனால் அயர்லாந்தில் ஒரு சிறு பொறி விரைவில் ஒரு சுடராக வளர்ந்து அச்சுடர் சுவாலையாகிவிடும்.

சில மாதங்களாக அவர் வாழ்க்கையில் முதல்தரம் திவாலரா முடிவான முற்போக்கினருக்குத் தம்மை எதிர்பாகக் காட்டிக்கொண்டார். முன்னாசினர் ஏற்படுத்திய இராணுவ மன்றத்தை ஏற்படுத்திக் குடி அரசினரை அதன் மூலம் விசாரிக்க ஏற்பாடு செய்திருக்கிறார். குடி-அரசு வாரப்பத்திரிகையை அடக்கி இருக்கிறார். பிற நாட்டில் அவர் நிலைமையில் உள்ள அரசியல் தலைவர்களுக்கு அப்படிப்பட்ட செய்கைகள் அவசியமாய் இருக்கலாம். ஆனால், அயர்லாந்தில் எவ்வளவு திறமை மிக்க அரசியல் தலைமையும் பல நூற்றாண்டுகளாகக் களன்று கொண்டு இடைவிடையே கொழுந்துவிட்டு எரிகின்ற முழு ஆர்வத்தியை எதிர்க்குமாரின் அது தகவடி வெற்றி பெறுது.

அடுத்த ஆலை கிளம்பிச் செலுத்தோது திவாலரா அதன் உச்சத்தில் இல்லாதிருக்கலாம் அவரைக் கூடநது அஃது உருண்டு போகவுங் கூடும். அதற்குப்பின் அவர் நாட்டுக்குப் பயன்படாமலும் போகலாம். அது நிகழ்க் கூடாது என்பதே விருப்பம் ஏனெனில் இந்த நூற்றாண்டில் அயர்லாந்தின் தலைவர்களாக வந்தவர்களுள் திவாலரா விடத்திற்போலப் பெருந்தன்மையும் தன்னலக் கருதாமையும் தியாக உணர்ச்சியும் பிறரிடம் காண்பதரிது. 1916-ல் குறிக்கோளாகக் கருதிய முடிந்தநிலைக்கு நாட்டை அவரே நடத்தவேண்டும் என்பது பொருத்தமும் சியாயமும் ஆகும். ஆனால் அயர்லாந்தின் சரித்திரத்தில் பியாயமும் தகுதியுமான செயல் மிக அற்பமாகவே ஏற்படுகின்றது. முடிவில் தோற்றமும் வென்றமும் இருள்மிக்க காலங்களில் தம் மக்களை ஊக்கி ஆதரித்த தந்தையாகத் திவாலரா எப்போதும் எண்ணப்படுவர் என்பது திவாலரம்.

௩. ஹாவெலாக் எல்லீஸ்¹

ஹாவெலாக் எல்லீஸ் என்பவர் தம் தலைமுறையில் மனிததூலில் தலைவையான தோச்சிபெற்ற ஆங்கிலராகக் கருதப்படுவார். தம்முடைய சொந்தநாட்டில் மாத்திரம் மதிக்கப் பெறாமையால் அவர் உண்மைத் தீர்க்கதரிசியின் அறிகுறியுடையார் என்னலாம். அவர் தம்முடைய சிறப்பு ஆராய்ச்சிக்கு எடுத்துக்கொண்ட மனித னுற்பகுதி எந்தப் பல்மலைக் கழகத்துப் படிப்புத திட்டத்திலும் ஒரு பாடமாக இல்லை. புது அறிவு தூல்கள் பலகலைக் கழகங்களில் தொட்டில் இட்டு வளர்க்கப்படுகின்றன. அவைகள் அங்கே பிறப்பதில்லை. ஹாவெலாக் எல்லீஸ் ஒவ்வொருநாள் வாழ்க்கைக்கும் உரிய மனிதனால் ஆராய்ச்சி வல்லார். சாதாரண மனிதனுடைய சமுதாய ஒழுக்கம் துணுது ஆராய்ச்சிக்குத் தக்க அரும்பொருள் என்பதே அவர் கருத்து. ஆங்கில மக்கள் அததையை கருத்தைத் தக்கதாக எண்ணுவதில்லை. தொழிற் படிப்புக்கு இயற்கை அறிவுனால் 'தக்க பாடம்' என்பதை ஆங்கிலக் கல்விமுறை ஒருவாறு அனுசரித்தாலும் அதை உண்டாக்கிய வையிசுகளுடைய அடையாளம் ஆகில் இன்னும் இருந்து கொண்டிருக்கிறது தூர நாட்டில் உள்ள மக்களை மாக்கள் என்பதற்கு ஓர் உதாரணமாக ஆங்கில நாடினர் கருதுவது இயல்பு. நாகரிக வான்கள் அவர்கள் கருதுகின்ற நாகரிகவானின் வடிவமாகவே அமைந்திருந்தல் வேண்டும். ஆங்கிலம் கருத்துக் கருத்துத் தலைவர்களாக இருப்பவர்கள்' டாக்டர் ஜான்சன் எண்ணியபடி மனிதனின் ஒழுக்க அறிவு சம்பந்தமான ஆராய்ச்சிக்கும் இயற்கை தூல ஆராய்ச்சிக்கும் தொடர்பில்லை என்றே எண்ணுகிறார்கள் இலண்டன் பத்திரிகை ஒன்றில் எல்லிசைப்பற்றிச் சொன்னபோது 'அவர் கழிவுப்

பொருள்களைப்பற்றி நன்றாகப் பேசுவார்' என்று கூறப்பட்டது. ஆனால் தக்க அமெரிக்கர்களுடைய கருத்து வேறாகும். "ஒரு மனிதனுடைய சொந்த நற்பாற்றிகளுக்கு தக்க அடையாளம் பொதுமக்கள் மனத்திலுள்ள அற்பக கருத்துகளினின்றும் குழுவதை உணர்ச்சிகளினின்றும் விடுதலை பெற்றிருப்பதே பென்றால் இந்தத் தலைமுறையில்தெளிவாக மிகுந்த நாகரிகமுற்ற ஆங்கிலன் ஹாவெலாக் எல்லிஸ் என்பவனே யாகும்" என்று அமெரிக்காப் பத்திரிகைகள் கூறின. அவரை அமெரிக்கர்கள் நன்கு மதிக்கின்றனர் என்றால் அவர்கள் புதிது புதிதாக ஒன்றைச் சொல்லவும் கேட்கவும் ஆசைப்படுவதினால், அறிவு தூல் என்பது அவர்களது படிப்புமுறையில் தக்க இடம் பெற்றிருப்பதே அதற்குக் காரணம். சுற்ற அமெரிக்கன், செலவு செய்து படிக்காத வகுப்பிலுள்ள ஒருவராகவே கிளாட்ஸ்டன் என்பவரை எண்ணுகின்றனர்.

ஆராய்ச்சி வளர்ச்சிக்கு ஏதுவான விவரங்கள் ஹாவெலாக் எல்லிஸ் வாழ்க்கையில் விசேடமாக ஒன்றும் சொல்வதற்கில்லை. சொல்லவேண்டிய சிறுபகுதி அநாவசியமான நீளத்தில் டாக்டர் சோல்ட்பார்க் என்பவரால் முன்னமே கூறப்பட்டுள்ளது. மாணத்துக்குமுன் ஒருவனுடைய சரித்திரத்தை எழுதிவைப்பது திட்டமான புகழ்குருதியாகாது. அரசியல் தலைவர்கள் எதிர்காலத்தில் வரக்கூடிய தாழ்வை உத்தேசித்துத் தங்கள் சரித்திரத்தை எழுதும் படி சொல்லவதுண்டு. அறிவு தூலர்கள் அவ்வாறு செய்வதில்லை. ஹாவெலாக் எல்லிஸின் வீட்டுச் சிறு விவரங்களை அவர் சரித்திரக்காரர் விரித்திருப்பதுபோல விரியாது, அவர் செய்திருக்கும் அறிவு வேலைப்பாட்டிற்கும் மதிப்ப

பாகவும் ஆராய்ச்சிசெய்து எழுதினாலாவர் மிகவும் திருப்தி யடைதல் கூடும்.

அவர் தமது முப்பதாவது வயதிலேயே வைத்தியக் கல்லியில் தேர்ச்சியுற்றவர். அவர் எழுதின முதல் முக்கிய புத்தகம் அதை விற்கவன்மீது குற்ற வழக் குத் தொடர்வதற்குக் காரணமாயிற்று. அவர் உயர்ந்த நூல எழுதுவதற்குமுன் அறிவுப் பொருத்தமான மிகச் சிர் திருத்தக்காரரது கூட்டத்திற் பழகினார். அறிவின் உயர்வுக் குச் சமயப்பற்று ஓர் அடையாளமாகக் கருதப்படுவதற்கு முன்னே, 1880 முதல் 1890 வரை உள்ள காலத்தில், ஹக் கிளி உபிரோடிருந்தார். அறிவுநூலார் அறிவுநூல் முடந்தி பைத் தொடங்கி நடத்தினர். ஐரோப்பிய நாகரிகத்தில் மனித அறிவின் உயர்ச்சியைப் பாராட்டிய காலம் அதுவே.

ஹாவெலாக் எல்லீஸின் முதல் வெளியீடு 1889-ல் தோன்றிற்று. 'குற்றவாளி' என்பது அந்நூலின் பெயர். அது சாதாரண நடைப்போக்கில் உள்ளது. பாரத கல் லியை அது காட்டினாலும் கருத்துப் புதுமை ஒன்றும் அதில் இல்லை. அஃது அவர் நோக்கச் செய்த ஆராய்ச்சியின் பயன் அன்று. துபாயியுள் கதைகளில் அடிக்கடி பாராட்டப் பெற்ற ஐரோப்பியக் கண்டத்து அவர்காலத்து மனிதநூல வல்லார் குழுளின் தீர்மானங்களில் அவர் மிகவும் நடுபட் டார். உடல் அடையாளங்களால் குற்றவாளி இன்னார் என்பதை முன் அறித்து கொள்ளலாம் என்பது அவர்கள் கொள்கை. அவர்கள் முயற்சி மிகக் உடற்குற்று நூல்வல் லாராகள்; கண்கொடுப்பதற் சிறந்தவரல்லர்; சமுதாய நூல அறிவு மிகப் குறைவாக உடையவர்கள். தாங்களே முற் றும நன்றாக அறிவாத கேள்விகளுக்கு விடை பகரத்

தொடங்கியவர்கள். குற்றம்¹ என்பது ஒருவனது சமுதாய நிலை சம்பந்தமாகவும் அவன் வாழ்கின்ற இடம், காலம் என்பவற்றின் சம்பந்தமாகவும் ஏற்படுகின்ற ஒருவகை ஒழுக்கக் குறைவேயாகும். அக்குற்றச் செயல்களின் பெரும்பகுதி தனியுடைமைச் சொத்துமுறைபற்றி உண்டாவதாகும். அவை நிகழ்வதும் நிகழாதிருப்பதும் சொத்துப் பகுப்புக்குச் சமுதாயத்தார் செய்திருக்கும் ஏற்பாட்டு மாற்றங்களைக் குறித்தும், அம்மாற்றங்களைத் தாங்களும் மக்கள் தன்மையைப் பொறுத்தும் கூறத்தக்கன. இரண்டையும் ஒன்றோடொன்று குழப்பாதல் புதிதாய் விதிக்கும் மரணவிரியை வலவந்தகளைவு என்று சொல்லுவது போலாகும். இடம் பற்றியும் காலம்பற்றியும் ஒருவனைக் கொல்லுதல் பெருமளம் என்றும் பெருங்குற்றம் என்றும் பேச இடம் உண்டு. ஐரோப்பாவில் முற்கால நாகரிகப்படி இன்ப விளைபாட்டு என்று கருதப்பட்ட பழக்கங்கள் இப்போது வட ஐரோப்பாவில் இயற்கைக்கு மாறான ஒழுக்கப் பிசுக்குகள் என்று கண்டிக்கப்படுகின்றன. | |

1894-ல், 'ஆண்மக்களும் பெண்மக்களும்' என்ற புத்தகம் முதன்முதல் வெளியாயிற்று. அதுவே அவரது பிற்கால ஆராய்ச்சிகளுக்காக கேர் தொடர்புடையது. காதல் மனப்பான்மையைப்பற்றிய அவருடைய ஆராய்ச்சிகளுக்காக அதுவே முக்கியமான அடிப்படை என்று அவரே கருதினார். தமது வாழ்க்கையில் எழுதிய பெரிய நூலின் உண்மையான முக்கியத்திற்கு இந்நூலில் அதிக மதிப்புக்கொடுக்கவில்லை. தம் மனதில் எது முக்கியமாக முன்னே உருவெடுத்தது என்பதுபற்றி அவர் தெளிவாகக் கூறவில்லை. அதை முடிவாகத் தீர்மானித்ததற்கு அவர் நிலையான

வழிகளையும் காட்டவில்லை. அதற்குப் பொருத்தமான விவரங்களின் தொகுதிக்கு அதிகமாக அவர் சேர்க்கவும் இல்லை. 1894-ல் இவற்றுள் எதுவும் செய்யத்தக்க நிலையில் அவர் இல்லை. பொதுவாகக் கருதினால் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் உள்ள வேறுபாடுகள் எவ்வளவு தூரம் வளர்ப்பைப் பொறுத்தது, எவ்வளவு தூரம் உடல் அமைப்பைப் பொறுத்தது என்பதைப்பற்றி இந்நூல் பேசுகின்றது என்பனலாம்.

அவர் தூல் வெளியாகிப் பத்து ஆண்டுகட்குப்பின் நிகழ்ந்த பூதக்கண்ணாடி மூலமாகச் செய்யப்பட்ட பரிசோதனைகளால் ஆண் பெண் என்ற பகுப்பு எவற்றைப் பொறுத்தது என்பது தெளிவுபடுத்தப்பட்டது. ஒருத்தருடைய பரம்பரையாய் வருகின்ற உள்ளார்ந்தவர்களுக்கு அடிப்படை, உடம்பின் கருவிகளுக்குத் தென்கலபோல உள்ள கண்ணுக்குத் தெரியாத சிற்றறைகளிலுள்ளே கிடக்கும் துட்பமாகிய நிற அணுக்களில் உள்ளது என்ற தெரிகின்றோம். சிற்றறைகள் நிற அணுக்களின் இணைகள் காணப்படுகின்றன. இணையின் ஒருபகுதி தகப்பனரிடமிருந்து வருவதும் மற்றொருபகுதி தாயரிடம் இருந்து வருவதும் தெரியவரும். ஒவ்வொரு இணையிலும் இருபகுதிகளும் ஒத்திருப்பதைக் காணலாம். ஏகதேசங்களில் பெண்ணுடம்பில் உள்ள சிற்றறைகளில் இருபகுதிகளும் ஒத்திருப்பதும் ஆண் உடம்பில் உள்ள சிற்றறைகளில் இரண்டும் ஒவ்வாதிருப்பதும் காணப்படும். தாயின் கருப்பையிலுள்ள அணுக்களெல்லாம் ஒரே நிறமான அணுக்களாகவும் தகப்பனரது உடம்புச் சததில் பாதி ஒரு நிற அணுக்களை உடையதாகவும் மற்றொருபாதி மற்றொரு நிற அணுக்களை உடையதாகவும் காணப்படும்.

தீர்வின் கருப்பையில் உள்ள ஒருநிற அணுவொடு தகப்ப னர் வித்திலுள்ள வேறுநிற அணுககலாதல ஆன் பிறக் கும். ஒத்தஅணுககள் கலாதல பெண் பிறக்கும். சில சந்தர்ப்பங்களில் கருவின் சுற்றமைப்பில் அவசியமான நிலைமை இல்லாமையால் ஒத்த அல்லது வேறுபட்ட அணு வின் தொடர்பு பயன்படாதிருக்கலாம். அப்போது பிறக் கும் குழந்தைகளுக்கு ஒருபாலரின் உடலமைப்பும் மற்றொருபாலரின் குண அமைப்பும் ஏற்படும். பால்லகை யான உடல் அமைப்பு சாதாரணமாகக் கருவுண்டாகும் காலத்தில் தீர்மானிக்கப்படுவதாகும்.

1894-ம் வருடத்தில் சில பால் வேறுபாடுகள் மற்ற வைகளைப் பார்க்கிலும் அழுத்தமாகப் பதிந்திருப்பவை என் றும் அல்லது முறிப்பீட்டுப் பதிந்திருப்பவை என்றும் தெரிந் திருந்தனவேயொழிய, உடலமைப்பு வேறுபாட்டைப்பற்றி யாதும் அதிகமாக உயிர்நூல் அறிஞர்கள் கூறவில்லை. உடலமைப்பு வேற்றுமைகள் வெவ்வேறான உடல்களில் எப்படி வெவ்வேறு வகையாகத் தோன்றுகின்றன, பாற் சார்பான தன்மைகளில் எவ்வகைகளில் அவை தோன்று கின்றன என்று அககாலத்து உயிர்நூல் பேசவில்லை. பிரா ணிகள் சமூகத்தில் ஆணுகளும் பெண்ணுக்கும் உள்ள ஒரு வேறுபாடு யாதெனில், ஆண் சத்திற்குக் காரணமாகிற் றது; பெண் முட்டைகளுக்குக் காரணமாகின்றது என்பதே. அத னோடு உறுப்பு வேற்றுமைகள் வெளிப்படையாகத் தோன் றின. ஆணையிலுக்குத் தோகையும் ஆண்பாணுக்குக் கொம்பும் இருக்கின்றமை போலவன அவை. புணர்ச்சிச் சார் பான நடத்தைகளிலும் நடனம் ஒலி முதலிய வேறுபாடுகள் காணப்பட்டன, இவைகளெல்லாம் நேராக நிற அணுக் களைப் பொறுத்தும் குறிப்பாக் வெளிப்படும் சத்தின் சார்பு

பற்றியும் ஏற்படுவன. புணர்ச்சி நடைவேறுபாடுகள் ஏற நிலைகளால் அதிகமாகப் பாதிக்கப்படுவதில்லை; அவை உடல் அமைப்பு வேறுமையைப் பொறுத்தனவே.

டாக்டர் சுக்கர்மன்¹ செய்த தற்கால ஆராய்ச்சி களால் மனிதனுக்கு நெருங்கிய பிராணி பின்மாகிய குரங்குகளினிடத்தில் புணர்ச்சி நடைமுறைகள் ஒன்றைப் பார்த்து ஒன்று நடப்பதால் ஏற்பட்டன என்று தெரிகின்றது. வெவ்வேறு பாலர் வெவ்வேறு முறைகளைக் கற்பதற்கு வெவ்வேறு வகையான இயற்கைப் போக்கினை உடையவராய் இருக்கலாம். உடல் அமைப்பே முக்கிய மென்பதில்லை. சாதாரணமாக நம்புவதற்கு மாறாக பாபுன்² என்ற குரங்குவகையில் ஆண்களை ஆட்சி புரிவது என்பது நிரந்தரமாக இல்லை. சமயவாழ்க்கைகளை ஆண்களும் அடுக்களை வாழ்க்கைகளைப் பெண்களும் இயற்கையாக உடையவர் என்ற பண்டைய ஆரியக் கொள்கை, பிராணிகள் வளர்ச்சியில் புதிதாக ஏற்பட்ட மாறுதலைக் குறிப்பதே.

டாக்டர் சுக்கர்மன் சொல்லுபோலக் குரங்குகளில் உடலமைப்புக் குறியை வேறாகப் பிரித்து ஆராய்தல் நாம் நினைப்பதைப் பார்க்கிலும் அதிகத் தொந்தரவான வேலை. மனிதர்களில் அங்ஙனமறிதல் அதைவிடத் தொந்தரவான செய்கை. தெளிவாக உள்ள பால் வேறுபாட்டுச் செயல்கள் தவிர எத்தனையோ வகையான சமுதாய வழக்கங்களில் ஆணும் பெண்ணும் வேறுபடுகின்றார்கள். அவ்வழக்கங்களின் பயனும் அழகும் வேறுபடுகின்றன. இந்த வேறுபாட்டுக் கெல்லாம் பின்னணியிலே குணவேறுபாடு ஒன்று இருப்பதாக நாம் பேசுகின்றோம். குணம் என்பது பல

1. Zucherman, 2. Baboon.

தன்மைகளுக்கு ஒரு பெயராக வழங்குகின்றது. எந்தச் சமுதாயத்திலும் அதன் சரித்திரத்தில் ஒவ்வொரு நிலையில் உள்ள ஆண் பெண் நடத்தை வேறுபாடுகள் தெளிவாகக் கூறப்படத் தகவனவே. சில தொழில்களும் முறைகளும் ஆண்களுக்கே உரியனவாகவும், சில பெண்களுக்கே உரியனவாகவும் காணப்படுகின்றன. புறநடைகள் அங்கங்கே இருக்கலாம், இச்சமுதாய வேறுபாட்டுக்குக் காரணம் உடலமைப்பு வேற்றுமையே என்னும் கொள்கை எல்லிஸின் நூல் வெளியாகும் காலத்தில் பரவி யிருந்தது. விவிலியநூலும் அதனை ஆதரித்தது.

எல்லிஸின் நூல் 'ஒட்டு முகம், ஒட்டு முகமே' என்பதைத்தான் உறுதிப்படுத்துகிறது. அடுத்து ஒரு தனி மனிதனின் முகம் அன்று, நிழற்படம் எடுப்பவனின் முயற்சிப்பயனே அது. பிறகாலத்தில் கிடைத்த அறிவினாலே எல்லிஸைப் பார்க்கிறோம் தெளிவாகப் பால வேற்றுமையைப் பற்றிய தீர்வையை (பிரச்சினை) நாம் எடுத்துக் கூறலாம். இயற்கை அறிவு என்ற மயக்கச் சொல்லால் அதன் கலப்பினை நாம் மறைக்க வேண்டியதில்லை. காதற்செயல்கள், தொழில்கள், குணச்செயல்கள் முதலிய சமுதாய ஒழுக்கங்களில் உள்ள வேறுபாடுகளில் பார்த்துப் படித்தல் என்பது எப்போதும் காணப்படுவ தொன்றே.

பார்த்துப் படிப்பதில் உள்ள வேறுபாடுகள் உடம்பின் கற்றறைகளில் உள்ள நிற அணுக்களின் வேறுபாடுகள் காரணமாக நிகழலாம். அவ்வுடல் வேற்றுமை ஒழுக்கத்தை நேராகவும் பாதிக்கலாம், சுற்று வழியிலும் பாதிக்கலாம்; ஏனெனில், சில இயற்கை நடத்தைகளுக்குச் சில சமுதாய ஒழுக்க விதிகள் இடைஞ்சலாக இருக்கலாம். தற்காலச் சமுதாய வாழ்க்கையில் வீட்டுக்கு வெளியே வேலை

பார்ப்பது பிள்ளைப்பேற்றிற்கு இடைஞ்சலாக இருக்கும். சமுதாய வழக்கங்கள் காரணமாக இருபாலாருடைய புனாசுகி நடத்தைகளும் வேறுபட்டு அவை தொடர்ச்சியாக வழக்கத்தில் வந்திருக்கலாம். பிள்ளைப்பேறு காரணமாகவே பெண்கள் போர்வீரராய் இருப்பது வழக்கமில்லாமற் போய்விட்டது. அதனால் பேர்புரியும் சமுதாயத்தில் ஆண் மக்களுக்கே ஆதிக்கம் ஏற்பட்டது அவ்வாதிக்கம் காரணமாகப் பெண்மக்கள் தகுதியாக வேலை செய்யக்கூடிய சில துறைகளையும் ஆணமக்களே கையாளத்தக்க நிலை ஏற்பட்டது.

ஆண் பெண்களுக்கு உள்ள வேற்றுமைகளைப்பற்றித் தெளிவாக முதலில் தோன்றிய கருத்துக்களிலே மக்கள் ஐட்டியகொண்டிருப்பதற்குக் காரணம் ஆண்மக்கள் எந்தச் சமுதாய நிலைமைகளுக்கு உட்பட்டு வளர்க்கப்படுகிறார்களோ அதேவகையான சமுதாய நிலைமைகளிற் பெண்மக்கள் வளர்க்கப்படுவதில்லை என்பதே. மனது சம்பந்தமான பரிசோதனைகளால், அறிவை அளந்து செய்த சுருக, கமும் திடபமுமான ஆராய்ச்சிகளால், இருபாலார்க்கும் எடுத்துப் பேசத்தக்க முறை வித்தியாசம் ஒன்றும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. பெண்கள்கட்சியின் எதிரிகள் உயர்ந்த விவகார ஆற்றல் பெண்களுக்குக் கிடையாது என்று வீரமாகப் பேசிவந்தார்கள். அவர்கள் தங்கள் சொல்லே நிலை நாட்டக் காட்டிய செய்திகள் உண்மையாயினும் அவர்கள் கூறிய அவற்றின் விளக்கம் தவறாக இருக்கின்றது. அதே விதமான தர்க்கம் பிற்போக்குடைய சமுதாயங்களின் திறமைகளைப் பற்றியும் வழங்கிவருகிறது. சில காலமாகச் செய்யப்பட்டுள்ள மனித தூல் ஆராய்ச்சிகளால் பால் வேற்றுமைகளைப் பற்றிச் சரித்திரச் சார்பாகவும் தரைநூற்

சான்பாகவும் கிடைத்திருக்கின்ற விவரங்கள், சமுதாய ஒழுக்கத்தில் உள்ள பால் வேறுபாடுகள் உடலமைப்பின் வேறுபாடுபற்றி ஏற்பட்டுள்ளன என்ற பரம்பரை நம்பிக்கையை அசைப்பனவாய் இருக்கின்றன இருபாலாருள்ளும் மனித சமுதாயங்களில் எதிர்நிலையான நடத்தை காணப்படும் எல்லாச் சமுதாயத்திலும் எல்லாக் காலத்திலும் ஒருபாலர்க்கே உரிய நடத்தையென எழையும் சொல்வதற்கில்லை.

உயிர்நூலிற் செய்யப்பட்ட தந்தால் ஆராய்ச்சிகள் பழைய நம்பிக்கையை மிகவும் தப்பெனக் காட்டுகின்றன. செங்குருப் புழு, பழத்தின் ஈ என்பவற்றின் வளர்ச்சியில் ஏற்படும் பார்ப்பகுப்புகளைப் படிப்படியாகச் சோதுகின்ற செய்து பார்த்ததில், கருவில் உள்ள எவ்வித நிற அணுக்கள் எவ்வாறு வேலை செய்கின்றன என்பதைப் பற்றிப் புது விவரங்கள் கிடைத்துள்ளன. ஆண்மக்களுக்கும் பெண்மக்களுக்கும் உள்ள நடத்தை வேறுபாடுகருவின் அமைப்பைப் பொறுத்ததாய் இருந்தால் அவற்றைக் கருவின் வளர்ச்சியிலேயே படிப்படியாக ஆண பகுப்பு எது, பெண் பகுப்பு எது என்று அளந்து அறிதலாகும். நடத்தை சம்பந்தமாக அப்டி அளந்தறிய இடமில்லை. இளைஞன் ஒருவன் உடற்பயிற்சியில் மிக்க தேர்ச்சியுற்றவனாய் ஆண்தன்மையுடையவனாகக் காணப்படலாம். ஆனால், அறிவு முயற்சியில் கோழைத் தன்மையும் பெண்தன்மையுடையவனாயும் அவனே இருப்பதால் அவனை ஆண்மகனல்லன் என்று சொல்லமுடியுமா? அவன் தம்பி சாட்சி விசாரணைகளில் குறுக்குக் கேள்வி கேட்பதிலும் வாதஞ் செய்வதிலும் ஆண்தன்மை யுடையவனாய்ப் போட்டி விளையாட்டுக்களில் விருப்பற்றவனாய் ஒதுங்கிச் சென்றால் அவன் தன்மையை என்னென்று

கூறுவது? கருவில் உள்ள அணுக்களின் திறத்தை வைத்து இவற்றை அளப்பதற்கு வழியில்லை.

ஹாவெலாக்ஸ்லீஷின் கீர்த்தியின் முக்கிய அடிப்படை சாதாரண வழக்கத்தில் காணப்படும் காதல் நடத்தைக்கு அப்பாற்பட்ட செயல்களின் வேறுபாடுகளைப் பற்றி ஆராய்ந்து வெளியிட்ட பலவற்றை உள்ளடக்கிய பெரும் புத்தகங்களில் அமைந்திருக்கிறது. முன் கூறிய தூலபோலலவாமல் அவர் தானே நேரில் அறிந்த தனித் தனி மக்கள் வரலாற்று துட்பங்களின் சுனஞ்சியாக அவை இருக்கின்றன. காதல் கொள்ளும் பொருள்களின் மாறாட்டத்தைப்பற்றி அவை முதலில் பேசுகின்றன. கடைசியாகக் காதலிப்பவனது தன்னை மாறாட்டத்தைப் பற்றி அவை பேசுகின்றன. வழக்கமான காதல் ஒழுக்க முறைக்கு மாறுபட்ட பலவகைச் செயல்களைப்பற்றி அவை பேசுவதால் உடற்கூறு காரணமாக எழக்கூடிய இனடப்பட்ட காதற் செயல்களுக்கும் சமுதாயச் சார்பான காதற் செயல்களுக்கும் உள்ள வேறுபாட்டை நாம் தெளிவாக அறியக் கூடும். தூலின் முதல நோக்கம் அதுவாக இல்லா திருக்கலாம். பிராணிகளின் காணப்படும் இடைப்பட்ட பாற்பகுப்புகளுக்குரிய காரணத்தைப் பிறப்பினால் வல்லார் தெரிவதற்கு முன்னேயே இத்தூல்கள் குறிப்பித் துள்ளின.

பிராணிகளைப்பற்றி ஆராய்வது ஒரு புறம் இருப்ப, நோய்ப்பட்ட உடல் நிலைகளைப் பரிசோதனை செய்வதால் உடம்பு தன் கடமைகளை எவ்வாறு செய்கிறதென்பதை நாம் மிகுதியும் அறிகிறோம். நோய்நிலை என்பது சாதாரண உடம்பின் செயலில் ஒருபகுதி மிகுதிப்படுவதே யாகும். மனிதனுடைய ஒழுக்க அறிவியற்கையைப்பற்றிய

நோய் நிலையும் இவ்வாறே யாகும். 1890 முதல், 1900 வரை இந்தக் கருத்து இப்பொழுது தெரிவதுபோல் தெளிவாகப் பரவவில்லை. உடலில் உள்ள கலவை மாற்றங்களில் கரி நீர்ச்சத்துக்கள் இன்ன இன்ன நிலைகள் அடைகின்றன என்பதை நீரழிவு நோய் ஆராய்ச்சியால் நாம் எவ்வளவு அறிகிறோம் என்பதும், தொண்டையிலுள்ள தசைக்கோளங்களின் நீர்ப்பெருக்கலு உளவாம உடல் வளர்ச்சிக் குறை, அறிவு வளர்ச்சிக் குறை என்னும் நோய் நிலைகளை ஆராய்வதால் உடம்பிலுள்ள நீர்ச்சகரப்புகளைப்பற்றி நாம் நன்கு அறிகிறோம் என்பதும் ஒவ்வொரு உயிர்நூலாரும் நன்கறிவர்.

மனிதனது ஒழுக்க இயற்கைக்கு மாறாகிய செயல்களைக் குற்றம் என்று பெயரிட்டு உடற் சார்பாக நன்கு ஆராய்ச்சி செய்யாத போலீசார், வழக்கறிஞர் முதலியவர்களுக்கு அவற்றைப் பற்றிக் கவனிக்க விட்டுவிடுவது வழக்கமாயிற்று, ஹாவெலாக் எல்லிஸ் அவர்களைத் தொழிலகரினினு நல்வினைப் பயனாக எலிவி விட்டார்.

“காதற் செயல் மாற்றங்கள்” என்னும் நூலை அவர் வெளியிட்டு ஒரு வருடமாவதற்குள் 1898-ல் அதனை விற்பனையாகக் குற்ற வழக்குத் தொடர்பு பெற்றது. அதனால் விற்பனாக்கு மிக கட்டம் உண்டு. ஆசிரியரானது வழக்குத் தொடர்புபட்டனிலை. அந்நூலின் ஜெர்மன்பதிப்பு வெளியானதும் ஆங்கிலப்பதிப்பை ஆசிரியர் நிறுத்திவிட்டார். “காதல மனப்பான்மை” என்னும் அவருடைய நூல் இப்போது ஆங்கிலத்தில் கிடைப்பதற்குக் காரணம் அதனை வெளியிட்ட அமெரிக்கர் ஒருவரின் முயற்சியே யாகும்.

அந்நூலின் முக்கியம் அறிவுதான் முக்கியத்திற்கு ஒரு வகையிலும் குறைந்ததிலை, அல்து இயற்கை வரலாற்றைப்

பேசுகின்றது. கணக்கெடுத்துக் காட்ட முடியாத ஆராய்ச்சி நடப்பக்களைச் சில அறிவு நூலார் பொருட்படுத்தி வதிலலை. பூதநூல், இயற்கைநூல் முதலியவற்றிற்குக் கணக்கு அவசியம் என்கின்ற கருத்து எல்லா அறிவுநூல் கருத்துக்கும் அஃது அவசியம் என்ற எண்ணத்தை புண்டாகக் கிட்டது. அளக்கக்கூடிய பொருள்களைப் பற்றியே அறிவுநூல் பேசுவது உண்மையே. ஆனால் அறிவாராய்ச்சிப் பொருள்களை எப்படி அளத்தல் கூடும், எவ்வகையான அளவை இலாபகரமானது என்று கண்டு பிடிப்பதே அறிவுநூல் சரித்திரத்தின் மிகுதியும் பேசப்படும். ஒவ்வோர் அறிவுநூலிலும் கணக்கெடுப்பதற்குமுன் பல நூற்றாண்டுகளாக அதன் சார்பான பொருள்களை துட்டி மாகக் கவனித்துப் பார்ப்பதே நடைபெற்றிருக்கிறது. அராய்வைந்தியர்கள் இல்லாமற் போனால் தற்காலக் கலவை நூல்¹ ஏற்பட்டிருக்காது. லின்னேயஸ் போன்ற புழங்கு தொகுப்போர் இல்லாமற்போனால் தாவரநூல் ஏற்பட்டிருக்காது. மனிதனது சமுதாய வரலாற்றைப் பற்றிய அறிவாராய்ச்சி யானது விவரங்கள் தொகுக்கும் நிலையில் தான் இப்பொழுது இருந்துகொண்டிருக்கிறது. அறிவு நூலொன்றின் முக்கிய அடையாளமானது செயல்முறைக்கு வழிகாட்டும் விவரங்களை அது எவ்வளவு நூரம் அளிகளும் என்பதே.

இவ்விதமாகப் பார்க்கும்போது ஹாவெலாக்எல்லிஸின் நூல் இருவகையான முக்கியம் உடையது. தனிமனிதனின் காதல் ஒழுக்கத்திற்கேற்ற உடற்பாதுகாப்புமுறை யைப்பற்றி அஃது ஒரு புதிய பார்க்கையை அளிக்கிறது. இரண்டாவதாக நமமுடைய நாகரிகத்தின் நிலைபற்றி சில

முக்கிய இயல்புகளின்மீது நம்முடைய கவனத்தை அது நிலைநாட்டுகின்றது.

ஒருவனது காதல் ஒழுக்க நடையை எப்படி ஒழுங்கு படுத்திக்கொள்ள வேண்டுமென்பதுபற்றிய கருத்துக்கள் மனித இயற்கையின் துட்பமான ஆராய்ச்சிச் சார்பாக உருவெடுக்காமல் இரண்டு முனைகளுக்கு நடுவே ஊசலாடுகின்றன. ஒன்று காதற் செயல்கள் நுகைச் சேட்டை என்று கழித்து விடுதல்; மற்றொன்று, உள் அன்பு அல்லது உடற் பழக்கம் ஏதோ ஒரு தன்மையானது என்று விளங்காத சொற்களாற் கூறுதல்; எல்லைவின் ஆராய்ச்சியால் இரண்டிம பொருத்தமில்லாதன என்பது தெரியவரும். டாக்டர் கக்கர்மன் ஆராய்ச்சியைப்போல அது புதிய உயிர்தூற் கருத்துக்கு அனுசரினபார் உள்ளது. காதல் அமைப்புப் பலவகைக் கலப்புடைய சமுதாய ஒழுக்கத்தின் பயனாய் உள்ளது. அதிலே உடல் தொடர்பிற்குக் காரணமாயும் அதனை உள்ளடக்கியும் இருப்பது. இடமலவையில் குண எதிர்ப்பு அவசியமானது. அது தனி ஆட்களின் குண இயற்கையைப் பொறுத்தது. அவ்வொழுக்கத்தில எப்பகுதியிலாவது யாருக்கு ஆட்சித்திறன், யாருக்கு அடங்குதிறன் அமைபுமென்பது முக்கிய உடற்கூற்று. வேறுபாடுபற்றித் தீர்மானிக்கப் படுவதல்ல.

காதலில் எடுபடுவதற்கு முக்கியமாய் வேண்டப் படுவது உடற் சார்பாகிய நோக்கத்திற்குத் துணையாக உள்ள துட்பமான முன் இயல்புகள் குணத்தால் ஒன்றுமைப் படவேண்டும் என்பதே. முடிவாகப் பார்த்தால் தெளிவான உடற் சார்பு நோக்கமும், வீரமாகப் பேசும் அன்பு நோக்கமும், ஒரே பயனுக்கு வந்து சேரும். காதல் வளாச்சி என்பதன் இயல்பினை நன்குறிந்து,

திடீரென்று காதல் கொள்ளுதல் என்பதுபற்றிப் பேசுதல் ஒழிந்தபோதுதான், காதற் சேர்க்கையைப்பற்றி அறிவுப் பொறுத்தமான விளக்கம் ஏற்படும். ஒவ்வொருத்தருடைய காதற் சார்பான உள்ளப்போக்கை உருப்படுத்துங் குண இயற்கை வேறுபாடுகள் புதுட்¹ என்பவர் கருதுவதுபோல, பின்னாமைப் பருவத்தில் ஏற்படும் அனுபவ உணர்ச்சி காரணமாக அமைபுமென்றோ, அல்லது உடற் பரம்பரை காரணமாக அமைபுமென்றோ ஹாவெலாகஎல்லீஸ் துலரிந்து கூறவில்லை. பரம்பரைப் பழக்கத்திற்கு அவர் முக்கியக் கூறுகின்றார். அதைப்பற்றிய நம்பிக்கை சமுதாய வாழ்க்கையில் முக்கியமானதாகும். சமுதாயச் சூழ்நிலைகள் காரணமாக ஒழுக்க வேறுபாடுகள் அமையும் என்று கொண்டால் ஒரு முறைப்பட்ட ஒழுக்கத்தில் நின்று மாறுபடுந் தவறுகளை முறைமாற்றம் என்று எண்ண வேண்டிவரும். முறைமாற்றத்தைத் தண்டினை, கல்வி, வைத்தியம் என்பவற்றால் சீர்திருத்தஞ் செய்யவேண்டும் என்பது ஏற்படும். ஒழுக்கத்தில் முறைமாற்றம் பிறவியை ஒட்டியது என்று கண்டால் வெவ்வேறு ஒழுக்க முறைகளுக்கு ஏற்றவாறு சமுதாய அமைப்புகளை மாற்றவேண்டுமென்பது முடியும். வெவ்வேறு மக்களின் வெவ்வேறு காதல் மனப்பான்மைக் கூறுபாடுகளை அறிவதைப் பொறுத்துக் காதற் சேர்க்கையை உருப்படுத்துதல் அவசியமாகும். இக்கருத்து இருபாலரின் தொடர்பைப்பற்றி ஒருசார்பான சீர்திருத்தக் கொள்கை உடையவருக்கும் பழைய கொள்கை உடையவருக்கும் ஒவ்வா திருக்கலாம்.

பெண்களுக்குச் சார்பாக ஆதீயிற் பேசியவர்கள் காதல் தொடர்புக்குக் குண எதிர்ப்பு அவசிய மென்பதைப்

பொருட்படுத்தாது மனப்பான்மை முற்றிலும் ஒத்த இரு வரது சேர்க்கையாக மணவாளரின் கூட்டுறவைய கருதி னார்கள்; எல்லாருடைய காதல் ஒழுக்கமும் ஒரே மாதிரி இருக்கவேண்டுமென்பதை விரும்பினார்கள். நம்முடைய காலத்திலேயே பெட்டிரண்டு ரசலின் கருத்து யாதெனில் உள்ளிருக்கும் அழுக்கை நீக்கிவிட்டால் எல்லாருடைய காதல் ஒழுக்கமும் ஒருதன்மையாய் இருக்குமென்பதே தக்க ஆன்மதன் ஒருவன் தக்கபெண்மகளைத் தனது இயற்கை அறிவினாலேயே எண்ணம் கலந்து கருவாக வாழலாம் என்று தெரிபக்டும். தெரிவதற்குத் தடை யாதெனில் தகை பிள்ளைகளாய் இருக்கும்போது அவர்கள் கிரிஸ்து மதக் கோட்பாடுகளிற் பயிற்றப்பட்டமையே என்பது அவர் கருத்து.

காதல் மனப்பான்மையைப்பற்றி அறிவது தனி ஆட் கனின் ஸ்வாழ்க்கைக்கு அவசியமாவதோடு சமுதாயத் திற்கும் அவசியமானது. துட்பமான ஆராதனைத் தலைவர்கள் சென்ற சில ஆண்டுகளாக ஏற்பட்டுள்ள சமுதாயத் தட்டுக்கேடுகளுக்குக் காரணம் நாம் மனித இயற்கையை அறிவதைய பார்த்திலும் வெளி இயற்கையை அதிகமாகக் கற்றுவிட்டதே என்கின்றார்கள். மனித இயற்கையை அறி யாணாவினால்தான் நம்முடைய பொருளாதார நிலயங்கள் முறிவுபட்டனவோ என்னவோ என்று சந்தேகித்தாலும் பொருளாதார அபாய நிலைவினாலேயே நமது சமுதாயப் புரம்பரைக் கொள்கைகள் வீழ்ந்து நொறுங்கின என்று எண்ணக் காரணமிருக்கிறது.

19-வது நூற்றாண்டின் மூன்று தலைமுறைக்குள் அதிகமான சமுதாய மாற்றங்காட்சிகள் ஏற்பட்டன மூன் மனித வரலாற்றில் அப்படியப்பட்ட நிகழ்ச்சி நிகழ்

வில்லை. சமுதாய ஒழுக்கத்தின் புதுப்புது மாதிரிகள் ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் விளைந்து தொடர்வன வாயின. 19-வது நூற்றாண்டு முடிவில் மேலைநாட்டு நாசனிகம் ஒழுங்கான முறையில் பொது அறிவு வளர்ச்சி, தனியாட்சி, சுயாதீனம், நிலைத்த செலவ் வாழ்க்கை, உலக சமாதானம் முதலிய வற்றை நோக்கிச் சென்றகொண்டிருப்பதாகத் தோன்றிற்று. இவ்வழிக்குத் தற்காலத்தின் சுவத்திக் கடையாறாம் அநாகரிகத்தை நோக்கிச், செல்லுந் தலைகீழான பிற்போக்கைக் குறிக்கிறது. அதற்கு அடங்கியோரின் காலின் கீழ், பாதிஐரோப்பாக்கண்டம் இப்பொழுது இருக்கிறது. சென்ற நூற்றாண்டின் முடிவில் முழுச் சமாதானம் மக்களுக்குள் உண்டாகும் என்று சில பெரியோர்கள் சொன்னது சிவகல்ல. எதிரிகள் சொன்னதுபோல மனித இயற்கை மாறவில்லை யாதினும் பெரியார் கருத்துப் பிசுருவதில்லை. மனித இயற்கையாயினும், புற இயற்கையாயினும், அவற்றைப்பற்றிப் பேக்கன் சொன்னது சரியே அல்தாவது, இயற்கைக்கு முதலில் கீழ்ப்படிந்துதான் பின் அதனை ஆளக்கூடும் என்பதே. மனித இயற்கை மாறுபடுவதற்கு உரிய சட்டம் இன்னதென்று உணராமல் மனித இயற்கையை மாற்றுவதற்கு 19-வது நூற்றாண்டினர் தொடங்கினர். புதுமாதிரி சமுதாய ஒழுக்கம் நிலை பெறவேண்டும் என்றால் மனிதர்களை எப்படிக்க கலவி பயிற்றவேண்டும் என்பதைக் கண்டுபிடியாமல் மனிதர்கள் நடுவே புதுமாதிரி ஒழுக்கத்தை அக்காலத்து மக்கள் புகுத்தத் தொடங்கினர்.

சமுதாய மாற்றக் காட்சிகளின் மூன்று பகுதிகள் மனித இயற்கையைப் புது மாதிரி எதிர்ப்பிற்குத் தயார் செய்யாமல் அதன்மேல் புதுப்பாரம் சுமத்தின, 19-வது

நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் முன்னில்லாத பொது ஜனங்களின் மனமாறுதல், துன்புறுத்துந் தண்டனை சம்பந்தமாகத் திடீரென்று தோன்றிற்று சித்திரவதை செப்புவதும் பொது இடத்தில் மரண தண்டனை கொடுப்பதும், பழிக்குப் பழி வாங்குவதும், பல பழைய நாகரிகங்களின் அடையாளங்களாக இருந்தன. கிரேக்கர்களுக்குள் ஸ்டாஸிசுஸ் என்னும் தத்துவ ஆராய்ச்சிகரமாகும், பிற்காலத்தில் இராஸ்மஸ்¹, வால்டோ² முதலிய பெரியோர்களுமே அவற்றை கண்டித்தார்கள். ஆனால் 19-வது நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் கொடுந் தண்டனை கூடாது என்ற உணர்ச்சி பொதுமக்கள் எல்லாருக்கும் ஏற்பட்டது. அமெரிக்கப் புரட்சிக்குப்பின் அதன் முக்கியம் அதிகரித்தது.

19-வது நூற்றாண்டில் உண்டான இன்னொரு மாற்றம் பாடுதெனில் சுகாதார வணக்கம். சுகந்தின் அவசியத்தைப்பற்றிப் புதுப்புது துட்பங்கள் காணப்பட்டன. எல்லாரும் சோட்பை எளிதாக வரங்குமபடி செய்ய அதனைக் குறைவான விலைக்கு உண்டாக்கும் வழிகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. வடகாட்டிற்குப் புதுமையான அடிக்கடி குளிப்பு முறைகளும் பலர்க்கும் பரவலானன. சுத்தமான புதுக்காற்றுத் தெய்வம்போலக் கொண்டாடப் பெற்றது. வீட்டிலேச் சுத்தமாக வைக்கும் புது ஒழுங்குமுறையில் வாசனைத் திரவியங்கள் கூடா என்பதும் அவற்றைக் கவியாணத்திற் கூட அதிகமாகப் பயன்படுத்துதல் கூடாது என்பதும் பழக்கமாயின.

முன்னுதாரவது, தனி மனிதனின் சிறப்பு. முக்கியமாயிற்று. ஒரே இடத்திலே பல மக்கள் வாழத் தொடங்கின மையால சமுதாயச் சார்பினை மனிதன் அதிகமாக நாட

வில்லை. புது இடங்களுக்கு மக்கள் மாறிச் சென்றமைபால் குடியேறின இடங்களில் சமுதாயத் தொடர்பு அதிகமாக அமையவில்லை. மத சம்பிக்கை குறைந்தமையால் குடும்பத் துக்கும் சமுதாயத்துக்கும் உள்ள தொடர்பு குறைந்து விட்டது.

19-வது நூற்றாண்டின் சமுதாயச் சீர்திருத்தக்காரர்கள் கொடுமைக்குறைவும் அதிகத் தனிமையும் ஏற்பட்டால் மக்கள் நல்லவர்களாயும் பாதுகாப்பு மிகுதியுடையவர்களாயும் இருப்பார்கள் என்று எண்ணினார்கள். கொடுமை, நோய், தப்பு, சம்பிக்கை என்பன எளிதாக நீக்கப்படக் கூடிய இடைஞ்சல்களென்று அவர்கள் நம்பினார்கள். அமைமணித இயற்கையில் ஆழமாப்ப் பதிந்திருப்பன என்பதை அவர்கள் அறியவில்லை. ஒரு நூற்றாண்டாகப் பொது வாழ்க்கையில் கொடுமை மிகவும் குறைவுபட்டாலும் மக்களின் கொடிய இயற்கையை மாற்றக்கூடிய கல்லி எது வென்று ஒருவரும் கருதவில்லை. பெரதுவான சுகாதாரம் விருத்தியடைந்தாலும் வைத்தியர்களைத் தவிர மற்றவர்கள் காத்தல் காரணமான நரம்புப் பலவீனத்தைப் தடுப்பதுபற்றி எண்ணவில்லை. கொடுமையை நீக்கினாலும் அதற்குப் பதிலான ஊக்கம் எழும்பும் காட்சிகளைச் சீர்திருத்தக்காரர் ஏற்படுத்தவில்லை. நோய்க்குப் பயந்தாலும் உடலைப் பயன்படுத்த முறை தெரியாது பலர் அஞ்சிக்கொண்டிருந்தனர். தனியே இருக்கலாம் என்ற உரிமை கிடைத்தாலும் தனிமைதழைபரை நீக்குமவழி கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை. நாகரிக மக்கள் இலாபத்தைப் பார்க்கினும் நடத்தை அதிகமாகக் கருதுவராயினர். அப்போது நாகரிகமே மக்களுக்குப் பகையாகத் தோன்றியது. பொதுமக்கள் கருத்தை எதிர்பார்த்து லாரனஸ் போன்ற சில ஆரியர்கள்

அநாகரிகத்தை இளைஞர் கண்ணுக்கு உயர்த்திகாட்டினர். ஆஸ்திரிய அம்பட்டன் ஒருவன் தனக்கு அதிகார வாழ்வு வந்தபோது, ஈடா லொழுக்கக் காட்சிகளைப் பழைய முறைப்படி காட்டுவானாயினன்.

இன்னும் பல ஆண்டுகளுக்கு மேலநாட்டு நாகரிக வாழ்க்கையில் அறிவுக்கு மாறான செயல்களும், பலவந்தச் செயல்களும், பொறுமைக் குறைவும் காணப்படும் மனிதனது நடத்தையைப் பற்றிய அறிவுநூல செவ்வையாக ஏற்படும் வரை, முற்போக்குள்ள சமுதாயத்துக்கு வேண்டப்படும் பொதுத் தேவைகளையும் தனிமனித இயற்கைக்குரிய தனி வாழ்க்கைத் தேவைகளையும் ஒற்றுமைப் படுத்த முடியாது. ஒழுக்க அறிவு நூலுக்கு முற்பட்ட வேலைபாச எல்லிஸ் முதலியோர் அடிக்கோலி இருப்பதன் சமுதாய முக்கியம் யாவரும் அறிந்து பாராட்டற்பாலது.

ஹாவெலாக்ஸ்லிஸ் இருமாதங்களுக்குமுன் (1936 ஜூலை 10-உ அடுத்தும்) காலந் சென்றியிட்டனர். அவர் 2-2-1859-ல் கிராப்டன் என்னுமிடத்திற் பிறந்து தனியானுகைக்குட்பட்ட பள்ளிகூடங்களிலும் செயலிட்ட தாமஸ் மருத்துச்சாலையிலும் கல்வி பயின்றனர். அவருடைய பெற்றோர்கள் கடற்சார்பாசன தொடர்புடைய குடும்பத்தினர். அவர் 1875 முதல் 1879 வரை நியூ சவுத் வேல்ஸின்¹ பல பாகங்களில் போதகாகிரியாயிருந்தனர். பின், எல்லிஸ் இங்கிலாந்துக்கு மீண்டு மருதுலவராகத் தகுதியுற்றார். சில நாட்கள் அவர் வைத்தியத் தொழிலு நடைத்தினர். 1887-89-ல் பழையநடிகர் வெனியீடுகளைப் பதிப்பித்துவந்தார். ஐந்து ஆண்டுகளாகத் தற்கால அறிவியற் ரொகுதி பெண்ணும் வெனியீடுகளை மேற்பார்த்தனர்.

1891 ல் அவர் மணவாழ்க்கை தொடங்கினர். அவர் 'மனைவி 1916-ல் இறந்தாள். புது உணர்ச்சி, வாழ்க்கை நடனம், பாலியர் மனதால் முதலிய பலதிடப்பட்ட நூல்களுக்கு அவர் ஆசிரியர்.

ச. ஸ்டாலின்'

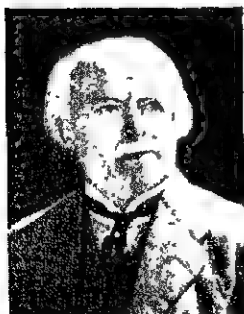
இற்றைநாள் உலகில் ஒருவகைத் தலைவர்கள் நிறைந் திருக்கிறார்கள். அவர்கள் மிக ஒட்டமான பேச்சுவன்மையும விரமமான நிலைகளும் உடையவர்கள்; நாடுகளுக்கும் தாங்களே பிரதிநிதிகள் என்று உரிமை பாராட்டுகிறவர்கள்; அநியாத முடநம்பிக்கையுடைய மக்கள் பாதித் தெய்வத் தன்மையுடையவர்களுக்குக் காட்டிய மரியாதை தங்களுக்குக் காட்டவேண்டு மென்பவர்கள்; அத்தகைய தலைவர்கள் எப்போதும் சரித்திரத்தில் ஏராளமாக இருந்திருக்கிறார்கள்; சரித்திரத்தின் பக்கங்களில் அவர்களுடைய மறக்கப்படா, அசுடடை செய்யப்பட்ட கல்லறைகள் சிதறிக்கிடக்கின்றன. இருபதாவது நூற்றாண்டு ஐரோப்பாவின் முற்போக்கான அரசுகள், தென்னமெரிக்கா க் குடியரசுகளின் உழவர் சம்பந்தமான அநாகரிகத்தில் தங்களுடைய அரசியற் குறிக்கோளைத் தேடுதல் சரிததொச் சார்பாய்க் குறிப்பிடத் தக்கதாகும். ஆனால் மனித வாழ்க்கை ஒரு புதுவகையான வீர ஆணமையால் வளம்படுத்தக் கூடியதல்ல. அத்தகைய எதேசசாதிகாரிகளோடு ஸ்டாலினை ஒத்துப் பார்த்தல் முட்டாள்தனமாகும். ஸ்டாலின் லெனினைக் குறிப்பதற்குப் படைத்துக்கூறிய சொற்றொடரையே அவருக்கு நாமும் சொல்லலாம், “அப்படிப்பட்ட மனிதர்கள் கடலில் ஒரு ஆரியே; ஸ்டாலின் ஒரு முழுக்கடல்;” அவர்களின் அளவின் ஆராய்ச்சிக்கு வேறாக அவர்களுடைய தன்மைகள் வெறுபடுவன. அவை இரண்டு மாறுபாடான உலகங்கள் போலவன. ஸ்டாலின் லெனின் என்பவர்களுடைய பேச்சுக்கள் மிகசலில். அவற்றின் ஒரு மூலேயிலிருந்து மற்றொரு மூலேவரை பார்த்ததாலும் அழகான சொற்



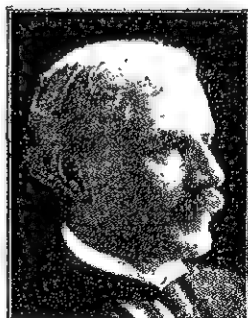
ஸ்டாலின்



முசோலினி



டேவிட் லாரிட் ஹியாஜ்



ராமச்சே மாகடனாட்

நெட்டர்கள் அல்லது வீரமான சாடைகள் காண்பதரிது. செய்த வேலையைப்பற்றியும் நடக்கவேண்டிய போரிற் சண்டை உத்தரவுப்பற்றியும் தொழில்முறைபிழைகள் அதிக ஸ்தகனாகவே அவை உள்ளன. எதார்த்தமான சண்டை உத்தரவுக்குரிய விபரங்களைக் கவனிக்வும் கூர்மையான கவனத்தோடும் சண்டை போடவேண்டிய இடத்தையும், தங்கவேண்டிய தானங்களையும் சிவமப்பட்டு அனாதெடுக் கும் முயற்சியோடும் அவை தயார் செய்யப்பட்டவை.

ஸ்டாலின் ஒரு நாடயன் பிரதிநிதி யலலர். அவர் ஒரு வகுப்பின் பிரதிநிதி; அவரைப் போய்ப் பார்ச்சுச் சென்ற உழவர் கூட்டத்தின் குழுககளொன்றின் தலைவர் அவரைப் பார்த்தபோது ஏற்பட்ட இடர்ப்பாட்டை வெளியிட்டிருக்கிறார். அவர் ஸ்டாலினைப் பார்த்துப் பேசத் தொடங்கு கையில், 'பெரிய அன்பான தலைவரே' என்றழைத்தாராம். ஸ்டாலின் உடனே அவரைத் தடுத்து, 'தோழமே! பெரிய தலைவர் என்ற சொற்றேன் விடுத்துவிட்டு நாம் காரியத்தைக் கவனிப்போமே' என்றாராம். வேலை செய்யும் மக்களின் புதல்வர் நாம் என்பதை ஸ்டாலின் மறக்க முடியாது. தமக்கும் அவர்களுக்கு மிடையில் பிளவு ஏற்படுத்துவது தம்முடைய உயிரைப் பிரித்தெறிவதுபோல அவருக்குத் தோன்றுமாம். மாரீக்ஸ், எஞ்சல்ஸ் முதலியவர்களைப்போல லெனின் என்பவர் தன்னுடைய வகுப்பைவிட்டு வேலைக் காரர்களோடு சேர்ந்து உழைத்தார். அப்பெரிய புரட் திக்காரரைப்போலல்லாமல் ஸ்டாலின் வேலைக்கார வகுப் பின் நடுவே இருந்து கிளம்பினவர். அதுவும் வேலைக்காரர் களில் மிகவும் துன்பப்பட்ட பிரிவுகளின் ஒன்றிலிருந்து அவர் வந்தவர். அவர் சாரின்¹ குடியேற்ற மாகாணமாகிய

ஜியார்ஜியா என்னும் மாகாணத்தின் ஒரு கிராமத்தில் 1879-ல் பிறந்தவர்; அவருடைய தகப்பனார், டைபிளிஸ்' என்னுமிடத்திலுள்ள செருப்பு ஆலை யில் முன்னர் வேலை பார்த்துப் பின்னர் செம்மாணுகத் தனியே தொழில் நடத்தியவர். ஜியார்ஜியாவில் ஜனங்களின் மீது அப்பாக்கியினாலும் கத்தியினாலும் 19-வது நூற்றாண்டு முதற்பாதியில், சாரின் அரசு ஆதிகளஞ் செலுத்திய நில முதலாளி வகுப்பைப் பாதுகாத்தது. செருக்குடைய இளவரசர்போன்ற அந்த முதலாளிகள் ருஷ்ய நீதிபதிகளுக்கும் உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் நாட்டைக் கொள்ளையடிக்க உதவியெய்தனர். நில முதலாளிகளுக்கும் வரி வசூலிப்பவர்களுக்கும் வேலை பார்த்துவருத குடியானவர்கள், தாங்க முடியாத சுமைக்குக்கீழ் வருந்தினார்கள்.

ஸ்டாலினுடைய தகப்பனாரைப்போன்ற சிலர் பட்டணங்களிற் போய் அசௌகரியமான நிலைமையில் வேலை கிடைக்கப்பெற்றார்கள். மற்றவர்கள் வேறுவழியில் பிழைப்பதற்குத் தெரியாமல் மலைகளிற் போய்க் கொள்ளைகாரராத வாழ்க்கையை நடத்தினார்கள். நாடானது அழகிய பெண்களும், அழகான ஆண்மகள்களும், தாளைமகசு செலவு செய்யும் அரசினங் குமாரர்களும், பழமையான கோயில்களுமுடையதாகிப் பார்வைக்கு வணப்புடையதாயிருந்தது. அவ்வனப்பான பாகத்துக்குக் கீழே தாங்கமுடியாத துன்பமும், ருஷ்யக் கொடுக்கோலர்மீது கடுத்த பகையுமிருந்தன. அவ்வகை ருஷ்யர்களுோடு சேர்ந்துகொண்ட நாட்டு முதலாளிவகுப்பின் மீது சமமான பகையும் ஏற்பட்டிருந்தது.

ஸ்டாலினுடைய உண்மைப்பெயர் யோசேப்சுகாஷ்-வில்லி.¹ தகப்பனாரின் கிறிஸ்தவப் பெயர் விசாரியன்² என்பது. ஸ்டாலின் தம்முடைய பெற்றோரார் சமயப்பாதிரி வேலைக்குப் படிப்பதற்காகக் கோயிலைச் சாந்த பள்ளிக் கூடத்திற்கு அனுப்பப்பட்டார். அயர்லாந்திற் போலவே ஊக்கமும் அறிவுமுடைய கிராமச் சிறுவர்களுக்கு அப்பள்ளிக்கூடமே முன்னேற்றத்திற்குச் சிறந்த இடமாக விருந்தது. அவ்விடத்திற் போலவே அது சில வேளைகளில் தன்னில் வரது ஈடுபட்டவர்களைப் புதிய வினோதமான வழிகளில் திருப்பிவிட்டது. எம்மில்லடிக்³ என்பவரோடு ஸ்டாலின் உரையாடியபோது பள்ளிக்கூடத்தின் பக்கக்கத்தகப் பாதிரிப் பாவனைகளையும் வேவு பார்த்தல் சிறு குடிக் முதலிய அற்பத்தனங்களையும் அவர் வருணித்திருக்கிறார்.

இரண்டு தலைமுறைகளுக்கு முன்னே ஜியார்ஜியா சனங்கள் ஷாமில்⁴ என்பவரைப் போன்ற உழவுத்தலைவர்களின் தலைமையின் கீழ், தங்கள் சுயாதீனத்திற்காகச் சண்டை போட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் 1870-க்குப் பிற்பட்ட ஆண்டுகளில் கிற்றாசர்கள் ரஷ்ய அரசுப்பிரதிநிதிக்கும் அவருடைய உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் இச்சகம் பேசிச் சார்ந்து வாழ்கின்ற குடிசை ராக்கிவிட்டார்கள். சுயாதீனமென்ற பழைய உணர்ச்சி ஜியார்ஜியாவில் கிராமங்களில் தான் சற்று நிலைத்திருந்தது. டைபிளிஸ், பாக்கு, பாட்டும் என்னு மிடங்களிலும் பிற பட்டணங்களிலும் அஃது அதிகப்பட்டுக் கொண்டிருந்தது. அவ்விடங்களிலுள்ள வேலைகாரர்கள் ரஷ்யாவிலிருந்து வந்த புரட்சிவேலைக்காரரோடு

- | | |
|-------------------------|--------------|
| 1. Joseph Djughashvili. | 2. Visarion. |
| 3. Emil Ludwlg. | 4. Shamil. |

பழகினார்கள். பேராசின் எல்லைகளில் மார்க்ஸ் கொள்கைகளை அவர்கள் விதைத்தார். நாட்டுப் புறம்பே தள்ளப்பட்ட அறிவாளிசு சிறு கூட்டமும் வேலைக்காரரைச் சுறுதித்தது, அவர்களுக்குள்ளும் சுயாதீன உணர்ச்சி இருந்தது.

பதினாறு வயதில் சட்ட விரோதமான மார்க்ஸ் கொள்கைகளை வாதிக்குஞ் சிறு கூட்டத்தாரோடு ஸ்டாலின் கலந்து அவர்கள் கொடுத்த இலக்கியங்களையே விருப்பத்தோடு வாசித்து, பள்ளிக்கூடத்துக்குள்ளேயே ஒரு குழுச் சேர்த்தற்கு உதவியெய்தார். அதன் நீகமமுடியாத பயன் பள்ளிக்கூடத்தை விட்டுத் தள்ளப்பட்டமையே. அவர் டைபிரிஸில் பட்டணத்தில் நாம் பிழைப்பதற்கு வேண்டியதைச் சம்பாதித்துக்கொண்டார். அங்கே ருஷ்யாவின் சமுதாய சனநாயகக் கட்சியின் உட்கழகம் 1900-ல் ஏற்பட்டபொழுது அவர் அதன் அங்கத்தினரானார். மற்றபுரட்சிக்காரர்களுக்கு ருஷ்யாவில் ஏற்பட்டதுபோல் அவருக்கும் போலீஸ் தொந்தரவு ஏற்படவே ஒரு பொய்ப்பான அனுமதிசு சீட்டுப் பெற்று நிலத்துக்குக்கீழ் வாழ்ந்தை நடத்த வேண்டியது யிருந்தது. டைபிரிஸிலிருந்து பாட்டேம் என்னும் துறைமுகத்துக்குப் போய்க் கப்பல் வேலை செய்கின்றவர்களுக்குள் அவர் சுறுசுறுப்பாய் வேலைபார்த்தார். அங்கே முதலில் அவர் கைது செய்யப்பட்டு ஒன்றரை வருடம் சிறையிற் காலங்கழித்துப் பின்னர், கிழைச்சைபிரியாவில் நாட்டுக்குப் புறம்பாகத் தள்ளப்பட்டார். ஆனால் அங்கிருந்து தப்பியோடியப் போய் பாட்டுமில் அவர் பார்த்த வேலைக்குத் திரும்பி ஸிட்டார். அவர் சிறையிலிருந்தபோது புதிதாக உண்டாக் கப்பட்ட சமுதாயக் கட்சி இலண்டனில் நடத்திய அதன் இரண்டாவது மகாநாட்டில் பிளவுபட்டது. ஸ்டாலின்

சைபீரியாவில் தள்ளப்பட்ட இடத்திலிருக்கும்போது அவருக்கு எழுதப்பட்ட லெனின் கடிதம் தெளிவாயும் மிகுந்த ஆழ முடையதாய் மிகுந்தது. அதைப் படித்தபின் லெனின் நடத்திய புரட்சிகுட்சியின் மிகுதிப் பணம் தான் சேருவதாகக் கூறினார்.

காக்கஸ் மலைக்குகை உள்ள இடத்தில் ஸ்டாலின் திரும்பி வந்தபோது கட்சிக் தலைவராக ஏற்றுகொள்ளப் பட்டார். 1905-ல் நிகழ்ந்த ருஷப்பங்கலில் அவர் தம் தன்மைகளைக் காட்டினார். அங்கே நடந்த புரட்சி வெற்றி பெறவில்லையானாலும் அஃது அவருக்குப் போர்த்தொழிலைக் கற்பித்தது. அங்கே போராளது சாரின் ஆதிககத்துக்கு விரோதமாகச் சிறுருட்சிச் சலாடை வடிவெடுத்து ருஷ்யாவின் மற்றைப்பாதுத்திற் பார்த்திலும் அதிகரால் ரீடித்திருந்தது. காகககைச் சார்ந்த போல்கிவியர்கள் சண்ணையில் அவர்முழு விருப்பத்தோடு சேர்ந்து பல இடங்களில் தலைமை பெற்றனர். தங்களுக்கு வேண்டிய பணத்திற்கு அவர்கள் அரசாங்க நிதி நிலயத்தையும் ருஷ்யன் பாங்குக்காயும் கொள்ளை டித்தனர். தைரியமாய்த் திருடியும், தைரியமாய் எதிரியரிடத்திலிருந்து ஆயுதங்களைப் பிடுங்கியும் ஆயுதம் சேர்த்தனர். புரட்சி தோல்வியுற்றும் அழிக்கப்படவில்லை. அதிலிருந்து பாடிக்கவேண்டியவைகளைப் போல்கிவியர்கள் லெனினிடம் கற்றார்கள். 1905-ல் ஸ்டாலின் முதன்முதல் தம் கட்சிக்கும் ருஷ்ய வேலைக்காரர்களுக்கும் தலைவராகிய 'மலை கருகு' என்று சொல்லப்படுபவரைக் கண்டார்.

1907-ல் அவர் காகககில் உள்ள பெரிய தொழில் நிலயமாகிய டாக்கு என்னும் பட்டணத்துக்குப் போனார். அங்கே வேலைக்காரர்கள் மென்செவிக் என்பவர் சார்பில் இருந்தார்கள். ஸ்டாலின் அங்கே செய்த வேலைகளினால்

அப்பெரிய எண்ணெய் வியாபாரத்தலம் போல்கிவியர்களுடைய கோட்டையாய்விட்டது. கைதுசெய்தல், புறம்பேதன்னுதல் என்பவற்றால் இருமுறை அவர் வேலைக்குத் தடையேற்பட்டது. ஸ்டாலின் விருத்திக்கு, பாக்குவில் அவர் வாழ்க்கை மிக முக்கியமாகப் பயன்பட்டது. ருக்ஸாகன், துருக்கியர்கள், அன்னியர்கள், பாரசீகர்கள், ஜியார்ஜியர்கள் என்னும் பல இனத்தவர்கள் ஒன்றுகூடுமிடம் பாகுது. புரட்சிக்குச் சில வருடங்களுக்குமுன் அப்பட்டணத்தின் பெரிய செலவவனங்கள் அன்னியர்களின் பொருளுதவி கொண்டு முக்கியமாய் விருத்தி செய்யப்பட்டன. அந்நகரத்தில் பெருமபணக்காரர்களும, சொல்ல முடியாத ஆசிய ஏழைகளும் இருந்தார்கள். ஐரோப்பியத் தொழில் முறைத் தேர்ச்சியும் ஆசிய ஆபாசமும் இருந்தன. உலகப் பொருளாடசிகளும், முதலாளிக்கொடுமைக்கும், ஆதிக்க முறைக்கும் எடுத்துக்காட்டான குடியேற்றப் பட்டணமாக இருந்தது. லெனின் அப்போது கொள்கையில் விரித்துப் பேசியதெல்லாம் ஸ்டாலின் அனுபவத்தில் பாகுதுப் பட்டணத்திற்குண்டார். முதலாளி ஆதிபததியத்தின் தன்மையும், வேலைக்கார வகுப்பினருக்குத் தேசியத் தீர்வையின் அனாதைமுக்கியமும் ஸ்டாலின் அங்கே தெரிந்தார். தேசிய முக்கியத்தைப்பற்றி ஆத்திரமாய்ப் படிக்கத் தொடங்கி அதைப்பற்றிய மார்க்ஸ் இலக்கியத்தின் ஒவ்வொரு துண்டையும் வாசித்துக் கட்சியில் அதைப்பற்றி அதிகாரத்தோடு பேசும் முதல்மனிதரானார். 1912-ல் 'சமுதாயக் கட்சியும் தேசியக்கேள்வியும்' என்பதுபற்றி அவர் ஒரு நூல் எழுதினார். அதில் அவர் இரண்டாவது பல்காட்டுப் பொதுமகநாட்டைப் பணமாகத் தாக்கினார். அது பல இனத்தாருக்குச் சிறைவீடு போலிருக்கிற ஆஸ்திரிய அங்கேரிப் பேரரசின் சமுதாய விதிகளின் கொள்கையைத் தாக்கின

தூதரும். அவர்களுக்குத் தலைவர் ¹ ஆப்டோ பாவர் என்பவர்.

1905-க்குமுன்பின் பழைய போலகிவியத் தலைவர்களிற் பலர் அதைநிரியப்பட்டு வீழ்ந்தனர். கடுமையான எதிர்ப்புக் காலத்தில் ஸ்டாலின், முலட்டோ, காஸத் சென்ற சாக் கர்ஸ் வர்ட்லோ முதலிய மனிதர்களுடனான லெனின் செலுத் துகிற வழிவிகின்று ருசியாவில் கட்சியை ஒற்றுமைப் படுத்தினர். ஒரு பக்கத்தில் அவர்கள் ஒற்றாகளும் துரோகிகளும் எங்கும் வைத்து வேலைசெய்த சாரின் போலீஸ் படைக்கு விரோதமாகச் சண்டைபோட வேண்டியிருந்தது. இன்னொரு பக்கம் நல்லகான் வருகிறவரை சட்டப் படி. எது முடியுமோ அதை ஏற்றுக் கொண்டு சண்டையை விட்டுவிட வேண்டுமென்ற சமுதாயக்கட்சிப் பிரிவினருக்கு விரோதமாகப் போர்புரிய வேண்டியிருந்தது. வெளிநாட்டிலிருந்து டிராட்ஸ்கி என்பவர் பிரிஞ்சுத் தமது திறமையோடும் ஐரோப்பிய சமுதாயக் கட்சியினர் பலருடைய முழு ஆதரவோடும் கிடைக்கக்கூடிய ஆற்றலகளைப் போலகிவியர்களுக்கும் லெனினுக்கும் விரோதமாக ஒன்று சேர்க்க முயன்று கொண்டிருந்தார். இந்தச் சோதனைக் காலத்தில் கடைசியாகக் கைபிரியாவில் தள்ளப்பட்ட இடத்திலிருந்து ஸ்டாலினை செயின்ட் பீட்டர்ஸ்பர்க்குக் கட்சிககாரர்கள் அழைத்தனர். போலீஸ் தொந்தரவுகளால் அவருக்குச் சமாதானம் கிறிதுங் கிண்டயானது. 1910 முதல் 1912 வரை போலீசுகுத் தப்பி ஓடுவதும், கைதியாவதும் தள்ளப் படுவதுமே தொடர்ச்சியாய் நடந்தன.

1912-ல் லெனின் எடுத்துக் கூறியதன் மேல் ஸ்டாலின், கட்சியின் உட்கழுவத்துக்கு அங்கத்தினராகச் சேர்க்கப்

பட்டார். உலகப்போருக்கு முற்பட்ட இரண்டு ஆண்டுகள் ரூஷ்யப் புரட்சி வாலாற்றில் தீர்மானமான காரியங்கள் நடந்த காலமாகும். வேலைவகுப்பினர் 1905-ல் ஏற்பட்ட நிலைபிடிருந்து மாறி மறுபடியும் சார் கொள்கைக்கும் முதலாளிக் கொள்கைக்கும் மாறுகச் சண்டை போடத் தொடங்கினர். சண்டை மிகுதி ஆக ஆக, போல்கிவியர்களுக்குத் தொழில் நிலயங்களில வேலை செய்பவர்களுள் மிகுந்தவர்களின் ஆதரவு கிடைத்தது. சிறியகுழுவாய்ச் சண்டைபிடித்தக்கவர்களாய் இருந்த விபாபாச ஒற்றுமை இயக்கத்தார்களின் ஆதரவும் கிடைத்தது. தொழில் வளர்ச்சி விரைவாக ஏற்பட்டு வேலைக்கார வகுப்பினர், எண்ணத்திலும் அதிகாரத்திலும் வளர்ந்துகொண்டிருந்தனர். இந்தக் காலத்திலே போல்கிவியர்கள் ருமாவிலுள்ள ஆறு அங்கத்தினர் உதவிகொண்டும் பிராவ்டா என்னும் தங்களுடைய தினசரிப் பத்திரிகையின் உதவி கொண்டும், தங்களுடைய சொற்சக்தியை மிக விரைவாக அதிகப்படுத்திக் கொண்டார்கள். இப்போது மேற்கு ரூஷ்யாவிலுள்ள கட்சிக்குத் தலைவராக இருந்தவர் ஸ்டாலின். ஒளித்தியுந்து லெனில துணைகொண்டு ரும அங்கத்தினர் வேலையையும் பத்திரிகைவேலையையும் அவர் டீட்டர்ஸ்பர்க்கிலிருந்து நடத்த வேண்டியதாயிருந்தது. கட்சியைப் பலப்படுத்துவதற்காக நாட்டு மாகாணங்களுக்கு அவர் பல தடவை போக வேண்டியதாயிருந்தது. 1913-ல் மஸ்கோவிஸ்கி என்பவரால் அவர் போலீசுக்குக் காட்டிக் கொடுக்கப்பட்டார். இப்போது அவர் சைபீரியாவில் பனிக்கடற் சார்பான வடபாகத்தில் தப்பி ஓடிவர முடியாத இடத்திற்குக் கொண்டு தள்ளப்பட்டார். அங்கே மிகவும் அபாயகரமான, திருந்தாத அரசியற் கைதிகள் தான் அனுப்பப்படுவது வழக்கம். அந்

தத் தனிக் காட்டுச் சிறைகளிலிருந்து 1917-ல் நடந்த புரட்சி தான் அவரை விடுவித்தது.

பெட்ரோகிராடிஸ் அவர் 1917 மார்ச்சுமாதக கடைசியில் திருமபியபோது எல்லாம் குழப்பமாக இருந்தது, லெனின் கவிட்சர்லாண்டிலிருந்து திரும்பி வருவதற்கு மிக முயற்சியும் முடியாமல் தம் கட்சிக்காரருக்கு, தற்காலம் அமைத்த அரசாங்கத்தை எதிர்த்து வேண்டுகோளும், வேலைக்காரர்களும் குடியானவர்களும் சேர்ந்து அமைத்த சோவியத்துக் காரர்களுக்குள் அதிகாரம் கிடைப்பதற்குப் பாடுபடவேண்டுமென்றும் தெரிவித்தார். சண்டைக்குமாறாக வேலைக்காரருக்கு சொட்டியும், குடியானவர்களுக்கு நிலமும் கிடைக்கவேண்டுமென்ற போல்கெய்சர் கருத்து, சோவியத்து அதிகாரத்தில் தான் சிறைவேறுமென்றும் அவர் கருதினர். ருஷ்யாவிலுள்ள போல்கெய்சர் கலைவர்களுள்ளே அபிப்பிராயம் நிலைபெறாமல் லெனினுடைய வழிகுறிப் பலமான எதிர்ப்பு இருந்தது. ஸ்டாலின் தள்ளப்பட்ட இடத்திலிருந்து திரும்பியவுடன் நிலைமை மாறிற்று, புரட்சியோடு மறுபடி தோன்றிய 'பிராவடா' என்ற பத்திரிகை போரை ஆதரித்து அக்காலத்து அரசாங்கத்தையும் தாக்கத் தொடங்கியது. லெனின் ஏப்ரலில் திரும்பிய போது, ஸ்டாலின் அவருடைய பக்கமாக மிகுதிப் பேரைத் திருப்பிவிட்டார். புரட்சியை மேல்தடத்த வேண்டுமென்ற அவருடைய கொள்கை ஆர்வத்தோடு ஒப்புக்கொள்ளத் தக்கதாயிற்று.

பிப்ரவரியில் போல்கெய்சர்கள் எண்ணத்தில் குறைவாய் இருந்தனர். ஆனால் வேலைக்காரர்கள், சிப்பாய்கள், முழுவுடை அணிந்த குடியானவர்கள் என்பவர்களுள் திரளான மக்களின் ஆதரவு அவர்களுக்கு விரைவாகக் கிடைத்தது. ஜூலைபில் ஆஸ்திரிய முனையில் குற்றமான

எதிர்ப்பை மேற்கொண்ட கிரென்ஸ்கிரிஸ்தைய அராசாங்கத்துக்கு விரோதமாகவும், சோவியத்தார்களுக்கு அதிகாரம் மாற்றவேண்டுமென்பதற்காகவும் ஒரு பெரிய கிளர்ச்சி பெட்ரோகிராடினுள்ள காட்டிப்படைகளின் வேலைக்காரர்களுள் நடைபெற்றது. கலகம் உரிய காலத்திற்கு முற்பட்டதாயிருந்தது. போல்கிவியர் அதைத் தடைசெய்ய முடியாமை கண்டு தாங்களே தலைமை பூண்டு அவர்கள் பின்னோட்டம் ஒழுங்காய் நடைபெறுமாடிச் செய்தனர். ஜூலை நாட்களில் நடந்த காரியங்களுக்கிடையே அராசாங்கத்தார், போல்கிவியர்களை எதிர்த்தும் படைகளை யெல்லாம் ஒன்று சேர்த்துக்கொண்டு கட்சியைச் சட்டவிரோதமென்று முடிவுசெய்து அடக்கினார்கள். லெனின் தலைக்கு ஒரு விலை வைத்துவிட்டபடியால் அதன் பின்னண்டில் போய் ஒளிப்பில் இருக்கவேண்டியதாயிற்று. லெனின் அரசாங்கத்தார் கட்சிக்கு விரோதமாகக் கொண்டுவந்த குற்றச்சாட்டுகளை மறுப்பதற்காகத் தாம் ஒழுங்கான விசாரணைக்கு உட்பட விரும்பினார். ஆனால் அவருடைய தோழர்கள் அவர் கொலை குள்ளாவாசென்று அதற்கு அவரை இணங்க விடவில்லை. லெனின் ஒடிப்போக வேண்டுமென்று தீர்மானித்த போல்கிவியத் தலைவர்களின் கிறுசுமுக்கூட்டம் வேலைக்காரர் அல்லறியே என்பவர் மாடியில் எள்ளிரவில் நடைபெற்றது. ஸ்டாலின் முதன்முதல அவ் வேலைக்காரர் மகளை அவ்விடத்திற் சந்தித்தார் பிற்காலத்தில் அவளை அவர் மணந்தார்.

லெனின் இல்லாதபோது கட்சித்தலைமையை ஸ்டாலின் மேற்கொண்டார் கிரென்ஸ்கிரிஸ்தைய அரசாங்கம் புரட்சிப் போர், நிலக்கேள்வி, வேலைக்காரர்வேண்டுகோள் என்பவற்றுள் எதென்றையும் ஒழுங்காக முடிவுசெய்யத்

தவறினமையாலும், எதிர்ப்பை மதிக்காமல் சர்க்குர்போக்குச் சொன்னமையாலும் திரவான மக்கள் பட்டினங்க ளிலும் கிராமங்களிலும் போலிசியர் பககஞ் சேர்ந்து கொண்டிருந்தனர். ஸ்டாலின் கட்டிப்பபடி ஆகஸ்டில் கூடிய போலிசிய மகரநாடு சோவியத்தார் கையில் அதிக காரம் கிடைப்பதற்குக் கலகம் செய்யத் தயார் செய்ய வேண்டியிருந்தது. கொர்னிலோ என்னும் தனகர்த்தர் தோல்வியுற்றது கலகத்துக்கு இடமாயிற்று. புரட்சிக்குப் பகைவராகிய அந்தத் தனகர்த்தர் புதிய குடியரசைத் தொலைக்க முயன்றது காரணமாக கோடிககணக்கான மககன் போலிசியர் பககம் திருமயினா. கிரென்ஸ்டியின் அதிகாரம் தாககப்பட்டது. அப்போதிருந்த அரசாங்கம் போலிசியர் தலைவர் ஒளித்துக் கொண்டிருக்குங் காலத்தில எதிர்ப்பை அடக்காமல் அது பலப்பட்டுப் படைகள் சேர்ப்ப தற்கு இடங் கொடுத்ததற்காகச் சனங்கரால குற்றம் சாட் டப்பட்டது. அதிகமாக சோவியத்தார் கைக்குள் உண் மைக் குடியரசும் சனங்களின் உண்மையான அதிகார மும் சென்றுவிட்ட தென்ற உணர்ச்சி அதிகரித்தது. முத லாளிகளும் சமுதாயக் கொள்கையாளும் கிரென்ஸ்கி மூலம் ஏற்படுத்திய பலமற்ற அரசாங்கம், ஆங்கிலப்பிரஞ்சதி காரம் என்பதின் பேரால் ஒரு புது அடிமைத்தனத்தை உண்டாக்கிக் கொண்டிருந்தது. சோவியத்துக்களில் மிகுந்த எண் வேலைக்கார வகுப்பினரின் கட்சியாகிய போலிசியர் பககஞ் சேர்ந்தது. அகடோபர் மாதத்தில் கலகத்துக்குச் சுறுசுறுப்பான ஆயத்தங்கள் நடைபெற் றன. லெனின் பின்லண்டில் ஒளித்த இடத்திலிருந்து வந்து பெட்ரோகிராடில் ஒரு மாடிவில தங்கினார். கலகத் தில் விபரங்களுக்குத் திட்டம் வகுத்த கட்சித் தலைவரின் சிறு குழுவை நடத்தும் வேலை ஸ்டாலினுக்குக் கொடுக்கப்

பட்டது. அரசியல் இயக்கம் போரைப் போன்றதே. இரண்டிற்கும்ஒருமுக்கிய வித்தியாசமுண்டு. அதைப் போல்கிவிடத் தலைவர்கள் பிப்ரவரி முதல் அக்டோபர்வரை உள்ள காலத்திலுணர்ந்தனர். ஸ்டாலின் அதைக் குறிப்பிக்கிற முறையாவது இரானுவத் தலைவர் தயார்செய்த படைகளோடு போருக்குப் போகின்றார். ஆனால் அரசியல் கட்சி சனாடை நடவடிகும்போது வகுப்புக்கும் வகுப்புகும் தாக்குதல்கள் ஏற்படுமபோது சனங்களைச் சேர்க்க வேண்டிய தாயிருக்கிறது. மேற்கோள் வாக்கியங்களின் உண்மைகளைப்படி கட்சிக் கொள்கையின் பிழையற்ற நன்மையையும் திரளான மக்கள் தங்கள் அனுபவத்திலுணர்ந்தே கட்சியிற் சேருகிறார்கள் என்றார்.

ருஷ்யப் புரட்சியானது உணவுக்கும் உயிருக்கும் வருந்துகின்ற கோடிக்கணக்கான மக்களின் இயக்கமாகும். பொருள் பறிக்கப்பட்டு மனங்கசந்து வருந்துகின்ற மக்கள்சமூகத்தின் பெரிய கொள்கையே அதுவாகும். இந்த இயக்கத்தை நடத்துவதற்குப் போல்கிவிபர் தகுதியானமைக்குக் காரணம் பழைய அடிமையை அடிப்படை யிலேயே ஒழிக்கும் கொள்கையே; அவர்களுக்கு அது விடுதலை தருமென்று திரளான மக்களை உணர்ப்படி அவர்கள் செய்தமையே என்க. கோடிக்கணக்கான மக்களிருக்குமிடத்தில் அரசியல் தொடங்குகிறதென்று லெனின் வற்புறுத்த விரும்பினார். கோடிக்கணக்கான மக்களின் தசையு முதிரமும் ஆகவும் அவர்களை நடத்துந் தலைவராகவும் தாம் இருக்கக் கூடிய கட்சியைக் கட்டியமைப்பதற்குத் தமமுயற்சைக் கொடுத்த ஸ்டாலின், மேலேகூற வகுப்பின் புரட்சியின் பிறப்பு வளர்ப்புவெற்றி அனுபவம முற்றிலும் அதனோடு ஒருங்கு வாழ்ந்தவராவர். ருஷ்யேற்ற நாட்டில் ஓர் ஆலை

வேலைக்காரருடைய எவிய சூடிசையில் அவர் பிறந்து வாழ்நாளின் பெரும்பாகம் எளிமையிலும் பசியிலும் வருந்தித்தெருத்தெருவாகவும் பட்டணம் பட்டணமாகவும் தூர்த்தப்பட்டுத் தம வாழ்நாளின் மிகுந்த ஆண்டுகளை அழுககான சிறைகளிலும் பயங்கரமான தீவார்தாங்களிலும் கழித்தார். இப்படிப்பட்ட வாழ்க்கையி னனுபவமும் மூன்றுபுரட்சியினனுபவமும் உலகத்தில் பிற எதைப் பார்கதிலும் அவருக்கு அதிகப் பயன் தரதது. அது காரணமாக லெனின் இறந்து ஐந்து நாட்கள் கழித்தது, சோவியத்து மகாநாட்டில் அவர் பேசிய தனி நயமான சொலவன்மையுடைய சொற் பொழிவுக்கு ஆர்வம் தரதது. அவர் சொன்னதாவது: 'தோழர் லெனின் நிலைநாட்டிய கட்சியின் அங்கத்தினரென்ற பட்டத்தைப் பாடிக்கிலும் பெரிய பட்டம் உலகத்தில் யாது மில்லை, அதற்கைய கட்சியின் அங்கத்தினரா யிருப்பதற்கு எல்லாருக்கும் கொடுத்து வைக்கவில்லை. வேலைக்காரர்களின் புதலவர்கள், எவியம், வருத்தம், நம்ப முடியாத இழப்புகள், வீர முயற்சி இவற்றின் மக்கள்தான் அத்தகைய கட்சியில் முதலில் அங்கத்தினரா யிருக்க வேண்டும்' என்பதே.

ஸ்டாலின் வேலைக்கார வருப்பின் அத்தகைய புதலவராவர். 1917 நவம்பர் 7-ல் ஏற்பட்ட வெற்றிப் புரட்சித் தீயில் உண்மையாகப் பண்படுத்தப்பட்ட ஒரு வானாக அவரைக் காட்டிற்று. வருகின்ற வருடங்களில் அவரை உருப்படுத்தி, கட்சியும் அவரால் உருப்படுத்தப்பட்ட கட்சியுமாகிய ஒரு கட்சியின் புரட்சியில்கொதித்துக்கொம்பிய போடிக் கணக்கான மக்களைத் தொடர்ந்து நடத்த வேண்டுமே என்ற கவலை அவருக்கிருந்தது. கட்சியின் கொள்கை மொழிகள் அனுபவத்தின் பயனாகப் பெருந திரனான மக்களின்

கொள்கை மொழியாக வேண்டும். அப்பொழுதுதான் உண்மையாகவே அப்புரட்சி, சனங்களின் புரட்சியாகும்.

மிகவும் கடுமையான காலம் இனித்தான் வரகூடியதாக யிருந்தது. முதலிலே புரட்சிக்காரர் உள்நாட்டுப் பகை வரையும் படைபெடுத்த பதினாலு அரசுகளையும் வெல்ல வேண்டியதாக யிருந்தது. ஒரு புதுப்படை உண்டாகிப் பாழடைந்த தேசத்திலிருந்து அவர்களுடைய தேவைகளை நிரப்ப வேண்டியதாக யிருந்தது. இராணுவ வெற்றி ஒரு முறை கிடைத்தாலும் மிகுந்த மக்கள் கிறுகுடி உழவரா யிருக்கும் நாட்டில் சமுதாயக் கட்சி ஏற்பாட்டை எப்படி நிலைநாட்டக் கூடுமென்ற தீர்வைக்கு முடிவுகாண வேண்டி யிருந்தது. நலம்பர் எழில் அதிகாரம் வேலைக்காரப் போல் சிவியர் னையிற் சேர்ந்தது. ஆனால் சமுதாயக் கொள்கை வேண்டுமா, வேண்டாமா என்பது தீர்மானிக்க வேண்டி யிருந்தது. அதைத் தீர்மானிக்கிற வழியில் தங்கள் கட்சியே இருபிளவு படுமோ வென்ற பயங்கரமான அபாயத்தைப் புரட்சித் தலைவர்கள் எதிர்க்க வேண்டியிருந்தது. பறிமுதல செய்தலும், வகுப்பு வேறுபாடும் இல்லாத சமுதாயத்தைப் படைத்தலாகிய இதுவரை யாருஞ் செய யாத வேலையைச் செய்து முடிப்பதற்கு ஆதரவான பொருள்வருவாய் வளங்கள் நாட்டிலிலலை. பாழடைந்த ஒரு நாட்டிலே கட்சியின் மிகுதிப்பேர் வீரமும், எல்லா அபாயங்களையும் வருத்தங்களையும் கடப்பதற்குத் துணை செய்யப்பட்ட திரளான மக்களின் நம்பிக்கையுமே ஆதரவாக இருந்தன. நம்பிக்கையுமே வீரமுடன் குருட்டுத் துணையாய் வந்த இயற்கை உணர்ச்சியின் பய னலம். அவைகள் மக்கள் வரலாற்றையும் மக்கள் தொடர் பையும் வேர்முதற் கொண்டு செய்த ஆழ்ந்த ஆராய்ச்சியின்

பயனாகவே ஏற்பட்டன. விடுதலைக்கு முயலவதில் வேலைக் காரமகளுக்கு அறிவுதூலாக விளங்கிய மார்க்ஸ் என்பவரின் கொள்கை சில தலைவர்களின் தனிப்பட்டகொள்கையன்று. அஃது உயிருக்காகப் பேர்ப்பிரியும் கோடிக்கணக்கான மக்களின் உணமையான ஆயுதமாய்விட்டது. மார்க்ஸ் கொள்கையின் அடிப்படையாவது முதலாளி ஆட்சிச் சமுதாயத்திலிருந்து சம சமுதாய நிலைக்கு மாறுதல், ஏழை மக்களின் எதேச்சாதிகாரத் தலைவரால் ஏற்படக்கூடிய தென்படுதல். மார்க்ஸ் கொள்கையை லெனின் அறிவோடு ரூஷ்ய நிலைமைக்குப் பொருத்திப் பார்த்து வேலைக்காரர்களும் குடியானவர்களும் ஒன்றுசேர்ந்து ஓர் அடிப்படையாக, அவ்வடிப்படையின்மேல் நடடப்பட்ட எதேச்சாதிகாரத்தான் நிலைபெறு மென்று கண்டார்.

புரட்சியின் முதல்வருடங்களில், போர்முனையில் ஸ்டாலினுடைய வேலை முக்கியமாய் நடந்தது. எவ்வளவு அபாயகரமான நிலைமையிலும் திகில உண்டாகாத முடியாத இரும்புபோன்ற உறுதியுடையவர் அவரென்று கட்சிக் காரர் அறிந்திருந்தனர். 1919-ல் சோவியத்துக்காரர்களைச் சுற்றித் துப்பாக்கிப்படையும் கத்திப்படையும் சூழ்ந்து தாக்கிய வெடுதியான காலங்களில் பொது உடைமைக்காரர்கள் சிலப்புப்படை பெண்பதை உண்டாக்கி அதன் நடுவில் நன்றாக ஒழுங்குபடுத்தப்பட்ட வேலையாளர் குழுவை அமைத்தது, எதிரியைப் பக்கத்திலும் பின்புறத்திலும் எதிர்பாராது தாக்கக்கூடிய குதிரைப்படையும் உண்டாக்கினர், சாரிட்சின் என்னுமிடத்தில் எதிரியின் தெற்குமுனை வெடிப்புறத் தொடங்கியபோது, ஓரோசிலாப், புதியென்னி, ஸ்டாலின் என்பவர்கள் எதிரியின் செலவுகளுத் திட்டமான தடையை முதலில் ஏற்படுத்தினர். சாரிட்சின் என்னும்

பட்டணம் பிற்காலத்தில் ஸ்டாலின்கிராடு என்று பெயரிடப்பட்டது. அது வெள்ளைப் படைக்கு எதிரிடையான கட்சியைப் பாதுகாப்பதற்கு முக்கியமான இடம் ஆனது போலத் தற்காலத் தொழிலுமுறை ஆட்சியின்பொருட்டுச் சமுதாயக்கட்சிக்கு வெற்றிகரட்டவும் அஃது இடமாயிற்று.

போர்வேலையோடு மற்ற வேலையும் ஸ்டாலினுக்கு ஏற்பட்டது. பலவகை மக்களினத்தாருடைய தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்யும் வேலை அவருக்கு அமைந்தது. அவருடைய கட்டளைவினால் முந்திய பேரரசின் குடிகளுக்குச் சுயாதீனமும் சுமத்துவமும் கொடுக்கப்பட்டன. அதனால் வேலைவகுப்பினருக்கு எதிர்ப்பாட்சியை எதிர்ப்பதற்கு விலைமதிக்கமுடியாத துணைகள் கிடைத்தன. எதிர்காலத்தில் அமைக்கக் கருதிய சமுதாயக்கட்சித் திட்டத்துக்கும் உணராயான அடிப்படை போடப்பட்டது. தேசியக் கலாப்பயிற்சி விருத்தியாளல்தான் பிற்போக்கான இனங்களைச் சமுதாயக் கட்சித் திட்டத்துக்கு ஒத்துவருமபடி செய்யமுடியும். வேலைக்காரரையும் குடிமானலர்களையும் விசாரித்து உணவளிக்கும் கிஸ்தத்துக்கு அவர் ஸ்தாபகரானார். அநிலயம் அரசாங்க உத்தியோகக் கெடுதல்களை ஒழிப்பதற்கும் திராண மக்களைப் புது அரசை நிர்வகிக இழுப்பதற்கும் தக்க ஆயுதமாயிற்று.

லெனினுடைய தூண்டுதலின்மீது 1922-ல் பொது உடைமைக் கட்சிக்கு ஸ்டாலின் பொதுஅமைச்சராக நியமிக்கப்பட்டார். இரண்டு வருடங்கள் கழித்து, லெனின் இறந்தபொழுது கட்சியின் மிகுதிப்பேர் லெனினின் பின்வாரீசாக ஸ்டாலினையே கருதினர். புரட்சியின் நிலை சந்தேகத்திற்கிடமாயிருந்த 1905-க்குப் பின்னும், 1917 ஏப்ரலிலும், நவம்பர் ஏப்ரலும் லெனினுக்குத் துணையாய் நின்று

பிணவுகளை கீக்கியவர் ஸ்டாலின்தான். புரட்சியின் எதிர்
காலச் சிறப்பும் உலகச் சமுதாயக் கட்சியின் நிலைபேறும்
தம கட்சியின் ஒற்றுமையைப் பாதுகாப்பதே என்று அவர்
அறிந்தார். வகுப்புகள் சண்டை போடுவதில் மத்தியஸ்தம்
பேசி ஒற்றுமை நாட்டமுடியாது. ஆதலால் வெனின் இறந்த
பிற்பாடு கட்சியின் ஒற்றுமையைப் பாதுகாப்பதற்காக
அதனை அழிக்கக் கருதிய எதிரிகளைப் பகைத்து நிர்த்தீத்தார்.
தம்முடைய முயற்சியால் கட்சி உறுப்பினர்களில் மிகுதிப்
பேரைத் தம்பகம் சேர்ந்திருக்கச் செய்வதில் வெற்றி
பெற்றார்.

எதிரிகள் தரைக்குக் கீழாகச் சண்டை போடும்
போது அவரிடத்தில் அதிகார மிருந்ததுபற்றி அவருக்கு
வெற்றி கிடைத்த தென்று சொல்ல முடியாது. 1924-ஆண்டும்
1925-ஆம் ஆரஸ்ட்சி என்பவர் தம்முடைய முதல்
எதிர்ப்பை ஒழுங்கு படுத்தியபோதும், 1928 முதல் 1933
வரையிலும் சமுதாயக்கட்சி அடிப்படையை விரைவாகக்
கட்டும் வேலைப்பேரகையில் நேர்ந்த அபாயங்களைக் கண்டு
அருகி வலப்பகைத்தார் எதிர்ப்பு ஏற்படுத்தியபோதும்
ஒவ்வொரு வேலைக்காரரும்குந் தெரிந்தபேருடைய மனிதர்
களே ஸ்டாலின் தலைமையை எதிர்த்து நின்றனர். கட்சியின்
பத்திரிகைகளிலும் கட்சிக்கூடங்களிலும் மாநாடுகளிலும்
தங்கள் கொள்கைகளை அவர்கள் நிரமபத் தெரிவித்தனர்.
ஆகவே அவர்கள் தவறியது தங்கள் கருத்தைத் தெரி
விக்க வாய்ப்பில்லாமை பற்றியல்ல. அவர்கள் கொள்கை
கட்சிகளும் திரளான மக்களுக்கும் ஒத்துவராமை பற்
றியே யென்க. மத்திய வகுப்புக் குடியானவர்களுக்கு வரிப்
போட்டு மேல் தொழில்நிலை வகுக்கக்கருதிய டிராடஸ்சி
யின் திட்டமும் பணக்கார உழவர்களைச் சார்ந்து கீழான
உழவர்கள் செல்வர்களாவதற்குரிய புக்காரின் திட்டமும்

சோவியத் அபிவிருத்திக்கு அடிப்படையாகிய வேலைக்காரர் - குடியானவர் ஒற்றுமையைக் கெடுக்கக் கருதின. அவை அவர்களால் ஒப்புக்கொள்ளப் படவில்லை. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக ஸ்டாலினது பாறைபோன்ற உறுதிபான தன்மையே எதிரிகளின் தோல்விகளுக்கான காரணம். முக்கியமாக உழவு வேலையைப்பொறுத்த ஒரு நாட்டில் பொருளாகிய வேலையும் போக்குவரவும் வலுவற்றனவாயும் பிறபோகவாயும் இருந்தமைபால், அந்நாடுதானே எளிமையையும் வேலையில்லாத திண்டாட்டத்தையும் ஒழித்து வகுப்பு வேறுபாடும் வேலைப்பறிமுதலுமில்லாத சமுதாயக்கட்சித் திட்டத்தை முற்றிலும் அடைய முடியாது. ஸ்டாலின் களங்கமின்றிச் சொல்லியதுபோல அப்படிப்பட்ட நாடு பொருளாதாரத் திற்கு வெளிப்புலகத்தைச் சார்ந்து வாழும் அபாய நிலையிலிருப்பது. மேலும், அஃது இராணுவத்தினால் தோல்வியடைந்து நாட்டில் எப்பக்கமும் வளருகின்ற முதலாளி ஆட்சிக்கு மீண்டும் மீண்டும் அடிமைப்படுத்தப்படும் அபாய நிலையிலிருப்பது இவ்வபாயங்களை ஒழித்து நாட்டில் பொருள் வளர்ச்சியை ஏற்படுத்தி உழவில் சமுதாயத் திட்டத்திற்கு அடிப்படை கோலுவதற்காக முதல ஐந்துவருடத்திட்டம் வகுக்கப்பட்டது.

முதலாளி உலகம், அவ்வளவு சுருங்கிய கோத்தில் பெரிய நாட்டைச் சமுதாயக்கட்சிக் கருத்துக்கு மாற்றக்கூடுமென்ற எண்ணத்தை இகழ்ந்து நகைத்தது; அவ்வாறே ஒருகாலத்தில் இன்மை வாதியொன்ற புரட்சிசிறு கூட்டத்தாரையும் பார்த்து அது நகைத்தது. உள்நாட்டுச் சண்டையாலவந்த கேட்டின் நடுவில், 1919-ல் லெனின், ருஷ்யா முழுவதும் மின்சாரத்தைப் பரப்புவதற்கு ஒரு பெரிய திட்டம் கொண்டுவந்து போது அவருடைய

தோழர்களை அதனைப் பொறுக்காமற் சண்டைபிட்டுத் து, ஸ்டாலினுக்கு நன்றாக நினைவிருந்தது. அக்காலத்தில் கட்டுத் தலைவருள் ஒரு சிறு கூட்டத்தினரே ரூஷ்யாவின் பிற்போகனைப் பொறுத்தும் நாட்டின் அபாய நிலையைப் பொறுத்தும் அவற்றை நீக்க எண்ணிய கருத்தின் முக்கிய உண்மையை மனம்பற்றி யிருந்தனர். ஆகர்களுள் முதலானவர் ஸ்டாலின். இப்போது வெஸின் திட்டத்தை அவர் செயலுக்குக் கொண்டுவர முயன்றார்.

புதுத் திட்டத்தின்கீழ் ஸ்டாலின்கிராடிஸு எட்டிய பெரிய முதல ஆலை ஒன்றரை வருடங்களாகத் திருப்திகரமான அளவு சாமான்களை உண்டாக்கத் தவறியபோது உலகம் அதைப் பார்த்துச் சிரித்தது. கடைசியில் இதய பலம் இல்லாதவர்களும் தளர்ந்தனர். திட்டத்தின் பொய்ம்மையைப்பற்றி ஐரோப்பிய அமெரிக்க முதலாளிகளின் பத்திரிகை மிலயன்ஸ்களில் மாதிராமல்லாமல் பொது உடைமைக் கட்டுமீன் சிறு பிரிவினர்களும் பேசுவது வழக்கமாக யிருந்தது. தோல்வியென்பது சண்டைபோட முடியாமற் போக்குங்காலத்தில்தான் ஏற்படுமென்று அனுபவத்தால் கண்டறிந்த ஸ்டாலின் உண்மையாய் உள்ள நிலையை மிகவும் பொறுமையோடும் கவலையோடும் பரிசோதித்தார். வெற்றிக்கு வேண்டியவைகளைல்லாம் அமைந்திருந்தன என்பனகண்டு தலைமையில் அல்லது மேற்பார்வையில் தான் குற்றமிருக்க வேண்டுமென்று ஊகித்தார். கைத்தொழிற் சாலை நிர்வாகிகளும் பிரிவுத் தலைவர்களும் தங்கள் வேலைகளைத் தெரிந்து கொள்ளாவிட்டால் தற்காலத்தில் பெருந்திரளான பொருளுடைமையுக்கு அமைக்கப்பட்ட பல பகுதிகளையுடைய வேலை இயந்திரம் வேலை செய்ய மறுத்து விடுவது இயற்கையே. பிற்போக்காளர் எப்டொழுதும்

அடித்துத் தள்ளப்படுகிறார்கள். ஆனால் நாம் அடிபட்டு விருப்பவில்லை. ஆதலின் முக்கியமான செய்தி யாதென்றால் ஆத்திரமான போலிக்விதா தொழில் முறைமையையும் சாமான் உண்டாகுகும் நூலையும் முற்றிலும் கற்றுத் தேர்தல் வேண்டும். ஒன்றைப் பெறவேண்டுமென்று உணமையான ஆத்திரத்தோடு ஆசைப்பட்டால் எவ்விதமான தொந்தரவையும் வென்று விடலாம். முதலாளி ஆதிககத்தின் காட்டுச்சட்ட மென்ன வென்றால் பிற்போக்காளரையும் வலிபற்றவர்களையும் அடித்துத் தள்ளுவதே. முற்போக்கான நாடுகளுக்கு நாம் 50 அல்லது 100 ஆண்டுகள் பின்னே இருக்கின்றோம். இந்தத் தூரத்தை நாம் பத்து வருடங்களில் கடந்து செல்லவேண்டும் என்று நாம் இதைச் செய்யவேண்டும். அல்லது அவர்கள் நம்மை நகக்கி விடுவார்கள். புது வேலைகளுக்குப் புது வழியாக நாம் வேலை செய்யவேண்டுமென்று ஸ்டாலின் புதுதலைமை முறையை ஆறு குறிப்புக்களில் முடித்துக் கூறினார். ஆத்திரமான கருத்துடைய அவருடைய முடிபுகளா ரூப்யாவில் கட்டப்படும் சமுதாயத் திட்டத்திற்கும் மேலை நாட்டு முதலாளி ஆதிககத்திற்கு முள்ள வேறுபாட்டை நன்கு விளக்குவன. 'நம்முடைய திட்டத்தின் உணமையாவது: பொதுமக்கள் வாழ்க்கை; நம்முடைய விருப்பம்; நம்முடைய வேலை; புதுவழியில் வேலை செய்யும் நம்முடைய சித்தம்; திட்டத்தை நிறைவேற்ற நம்முடைய உறுதி' என்னும் இவை யெல்லாவற்றையும் உயிர்ப்புடன் இருக்கச் செய்வதே' என்றார். ஸ்டாலின் நிலைபெற்ற தலைமைக் கொள்கைக்கும் சனங்களின் துன்ப நீக்கத்திற்காகப் பாசியத் தலைவரால் அமைக்கப்பட்ட சமுதாய அமைப்புகளும் உள்ள கூர்மையான வேறுபாடு யாதெனில், ரூப்யத் திட்டத்தில செய்யப்படும் வேலைக்கும் செய்யும் மக்களுக்கு

முன்ன உயிரான தொடர்பே. சோவியத்துச் சங்கத்தில் தலைமைப் பற்றிய தொந்தரவுகள் தொழில முனையில்ல, உழவு முனையில் ஏற்பட்டன. துற்றாணடுகளுக்க வழுக்கமாக இருந்த கிராம வாழ்க்கையை அழித்து அதற்குப் பதிலாக கைவேலை முறைப்படி மொத்த ஒத்துழைப்புத் திட்டத்தை யேற்படுத்துவது எனினான வேலையல்ல. பழைய கிராம மாணது எனினும், அநியாயம், குடியானவரின் ஒடுங்கிய சிந்தை, கடும வட்டித் தொந்தரவு, விலங்குபோட்டு அவர் களைத் துன்புறுத்தல் என்பவற்றிற்கு ஒவ்வொரு நாளும் நிலையமாபிருந்த தென்பது உண்மையே. ஆனால் அதன் வழக்கங்கள் பூமி தோன்றியது முதல் ஏற்பட்டு இருந்தன வாகத் தோன்றின. அவற்றை நீனைத்தவர்களுக்கும் பதி னெட்டாவது துற்றாண்டில் ஆங்கிலக் கிராம வாழ்க்கை மீறும் அமெரிக்க உழவு சரிதத்திலும் ஏற்பட்ட புரட்சி மறந்திருக்கும், அல்லது தெரியாதிருக்கும்.

ருஷ்யாக் கிராமத்தில முதலாளி ஆதிக்கத்திற்கும் அரசியல் எதிர்ப்பிற்கும் முக்கியமானவன் ஹூலாகு என்பவன். அவன் வேலை ஆட்களை நியமிக்கும் உழவன். இயற் திரம் வைத்திருக்கும் ஏழைக் குடியானவர்களுக்குப் பணம் அல்லது சாமான்கள் கடன் கொடுப்பவன். ஆலைகளி லிருந்து முதலாளித் தனத்தை அடியோடு எடுத்துவிட் டதுபோலவே ஹூலாகு என்பவனைத் தொலைத்தாலன்றி மத்திய வகுப்பு உழவன் நிலமில்லாத ஏழை உழவர்களோடு புது உழவுத் திட்டத்தைக் கையாளுவதில் ஒத்துப்போக முட்டான். அதே காலத்தில் ஏராளமான கடன் பணங் ளும் வரிநீக்கவும் மொத்த உழவு வேலைக்குக் கொடுக்கப் பட்டபடியால் குடியானவர்கள் புது முறையை விரும்பி னார்கள். ஹூலாகின் மீது பேரர் தொடங்கப்பட்டது.

தவறாகப் பல பொது உடைமைக்காரர்கள் மொத்தப்பயிரிடுதலை உடனே ஒப்புக்கொள்ளாத குடியானவர்களுையும் ஹூலாகோடு ஒத்த எதிரிக்காகக் கருதினர். எப்போதும் புத்திமதி சொல்லித் திருத்துவதைப் பார்க்கிலும் கட்டளை யிடுதல் எனினு. ஆதலால் விருப்பமாய் ஒத்துழைக்கும்படி செய்வது கைவிடப்பட்டது. மத்திய வகுப்பு உழவன் ஹூலாகுக்குச் செவிசாய்க்கத் தொடங்கினான். ஆடுமாடுகள் எராளமாகக் கொல்லப்பட்டன. வயல்கள் அழிக் கப்பட்டன. புதுதனிடம் ஏற்படுத்துகிறவர்கள் கொலை யுண்டாக்கினர், புது இயக்கத்தின் முடிவு நிச்சயமற்றதாய் விட்டது. இதனைக் கண்ட ஸ்டாலின் மறுபடியும் தன்னுடைய தெளிவான சொற்களாலும் சுறுசுறுப்பான முயற்சியாலும் கட்சியை ஒற்றுமைப்படுத்தினார். “வெற்றியால் தலை கிறுகிறுப்பு” என்ற கட்டுரையில் வல்வந்தை செய்த அதிகாரிகளை இரக்கமில்லாமற் கண்டித்து ஏற்பட்ட தவறுகளை ஒழித்துச் சாந்தமும் தெளிந்த மனமும் உடையவர்களாக இருக்கும்படி அவர்களை ஊக்கும் முறை காணப்படும்.

குடியானவர்களில் மிகுந்தவர்கள் புது உழவு முறையை ஒப்புக் கொண்டார்கள். ஊறு குடும்பங்கள் தங்கள் நிலத்தையும் கருவிகளையும் ஒரு பெரு முயற்சிக்காக ஒன்றுசேர்த்தல் அம்முயற்சியின் தொடக்கமேயாகும். பெரிய அளவில் உழவு செய்யும் முறை, வேலையை ஒழுங்குபடுத்தும் முறை, இயந்திரங்களைக் கவனமாய் உபயோகிக்கும் முறை, மேற்பார்வை என்பவற்றை அவர்கள் சுற்றுத் தேற வேண்டியதாயிருந்தது. சுற்றுத் தேராத பல இடங்களில், புது முறை தோல்வியுற்றது கண்டு ஒத்துழைப்பு முறைகளைப் பெருதென்ற உணர்ச்சி பரவியது. அதனால் நேர்ந்த மோசனங்களும் பல.

உள்ளாட்டுச் சண்டையின் அனுபவமும் பொது உடைமைக்காரர்களுக்குத் துணை செய்தது. பொது உடைமைக் கட்சிக்காரர்களின் அரசியற் பகுதிகளால் சேனைகளுக்குள் ஒற்றுமையும் ஒருசேர்க்கமும் உண்டாக்கப்பட்டன. விரைவாகச் சேர்க்கப்பட்ட படைகளுக்கும் இயந்திரங்களுக்கும் பொதுஉடைமைக்காரர்கள் வேலை ஒழுங்குபடுத்தும் அலுவலங் காட்டினர். புரட்சிக்காரர்கள் படைகளை நடத்தும் திறமையும் உறுதியும் அறிவும் படைகளுக்குப் பரவின. அங்கே பல பிரிவுகள் ஒழுங்காக அமைத்த தைபோலப் பெரிய உழவு நிலையங்களிலும் அம்முறை அனுசரிக்க வேண்டுமென்று ஸ்டாலின் குறிப்பித்ததின் மேல் குழப்பங்கள் ஒழிந்து ஒழுங்கு நிலைபெற்றது. சூடியானவனுக்கு இப்போது அவன் புகைத்தல் ஒவ்வொரு தொந்தரவிலும் உதவிரெய்யத்தக்க வேலைக்காரர்களின் துணை இருக்கிறது. புதுமுறை தவறினால் குற்றம் சூடியானவர்கள் பேரிலிலை; அல்லது அளவற்ற புதுமாத்ற்களுக்கு கேற்றபடி நடவாது பொது உடைமைக்காரரிடமே உள்ளது என்று ஸ்டாலின் வற்புறுத்தினார். எதிர்கால வாழ்வு இப்பொழுது உழவர்கள் கையிலே உள்ளிருக்கிறது. மொத்த உழவில் சேர்ந்த ஒவ்வொருவரும் செழிப்பாக வாழும்படிச் செய்வதே எதிர்கால நோக்கமென்று ஸ்டாலின் கருதுகிறார்.

ஸெனின் இறந்த பத்து வருடங்களில், சோவியத்துச் சங்கத்தைச் சார்ந்த வேலைக்கார வகுப்பினரையும் சூடியானவரையும் வலியுற்ற பிற்போக்கான நாட்டு நிலைமையிலிருந்து வலிமையும் தொழில் முற்போக்குமடைய நாட்டு நிலைமைக்குக் கொண்டுவந்தார் ஸ்டாலின். வேலைநிலாத திரண்டாட்டமும் கிராம எளியமையும் ஒழிந்தன. திரளான

மக்களின் நிலை வினாவாய்ச் சீர்திருந்திக் கொண்டிருக்கிறது. இரண்டாவது ஐந்து வருடத் திட்டத்தின் முக்கிய நோக்கமதுவே. சமுதாயக் கட்சித் திட்டத்தின் பெரிய சிற்பி என்னும் பட்டத்தை ஸ்டாலின் பெற்றுக்கொண்டார். அவருடைய பவமான ஆண்தன்மையுடைய வடிவமும், 'ருஷ்யன்' செருப்புகளும், சாதாரணமான காக்கிச் சட்டையும, பவமான சற்று உயரந்த முகமும், அமைதியான கூரிய கண்களும் உலகமெங்கும் தெரிந்தன. அவர் அடிக்கடி பேசுவதும் எழுதுவதுமில்லை. ஆனால் எதிர்காலச் சரித ஆசிரியர், லெனின், ஸ்டாலின் என்பவர்களுடைய பேச்சுக்களையும் கட்டுரைகளையும் அசட்டை செய்ய முடியாது. என்னெனில் அவைகள் முதற்றாமான முக்கியமுடைய சரிதப் பத்திரங்கள். 1917-க்குப் பிந்திய ருஷ்யச் சரித்திரத்தை எழுதுவதற்கு அவைகள் அவசியமானவை. பிறநாடுகளில் அரசியல் தலைவர்கள் உண்மையான நிலைமை மறைத்து உண்மை இழிவாயிருக்குமாயின் ஆடம்பரமான சொற்களில் அதைப் பொதிந்து பேசுவதையே முக்கிய வேலையாகக் கொண்டவர்கள். தொந்தரவுகளையும் குற்றங்களையும் ஜனங்களுக்குத் தெரிவித்து அவற்றை ஒழிப்பதற்கு ஜனங்களின் உதவியை நாடுதலை அவர்கள் இவரைப்போல மேற்கொள்வதில்லை.

லெனின்லேலைபத் தொடர்ந்து நடத்துகின்றவராய் மாத்திரம் ஸ்டாலின் சரித்திரத்துட் புகவில்லை. இவரும் அதிகமாகச் சேர்ந்திருக்கிறார். உதாரணமாகச் சமுதாயக் கட்சித் திட்டத்தில் பெண்களுக்குத் தக்க இடம் கொடுத்தவர் இவரே. கோடிக்கணக்கான குடியானவர்களின் பெண்களைக் கிராம வாழ்க்கை அடிமையிலிருந்து இவர் விடுதலை செய்திருக்கிறார். உழவர் தூதுகள் ஸ்டாலி

னைப் போய்ப் பார்ப்பதில்லை. அவர் பெண்களிடம் உண்மையான நிலைமையை விசாரித்து அறிந்துகொள்ளுவார், அடக்கப்பட்டுத் தவறாக உபயோகிக்கப்பட்ட பாதி மனித சமூகத்தின் விடுதலையினால் வரும் படைப்பு ஊக்கத்தின் பலன் சமுதாயத் திட்டத்திற்கு இடனால் ஏற்பட்டுள்ளது, ஸ்டாலின் சொற்களைச் சுருக்கமாகவும் நேராகவும் சொல்லுகின்றவர், குற்றங்களை இரக்கமில்லாமல் தரகருகின்றவரே ஒழியத் தடைகளிற் கூறும் அரசுத் தன்மை அவரிடங்கிடையாது. செஸியூஸ்கின் அனாதைப் பிள்ளைகளைக் காப்பாற்ற அவர் செய்த முயற்சியைப் பார்த்தால் ஸ்டாலினது நல்ல உணர்ச்சி தெளிவாக விளங்கும். ஒரு மனிதனிடத்திலும் அவரிடத்திற்போல வீரமும் பொறுமையும் திறமும் ஒன்று சேர்ப்பது அரிது. ருஷ்யப் புரட்சி ஊக்கமும் அமெரிக்கச் செயல திறனும் ஒன்று சேர்ந்திருப்பதே வேலை முறையின் இலக்கண மென்பது அவர் கொள்கை. வெனின் வாழ்க்கையைப்போல ஸ்டாலின் வாழ்க்கையும் தம்முடைய நாட்டில் மாத்திரமல்லாமல் எங்கெங்கே உலகில் மனித சமூகத்தின் எதிர்கால நன்மைக்காகச் சண்டையிட வேண்டுமோ அங்கங்கே மக்களை அழைக்க வி ஒற்றுமைப்படுத்துகக் கொடியாகத் திகழுகின்றது.

டு. டேவிட் லாயிட் ஜியார்ஜ்.¹

டேவிட் லாயிட்ஜியார்ஜ் தம் உச்ச காலத்தில் தெரிந் தெடுத்த நண்பராகிய ரிடல் பிரபு² விபரம்விக்க தம் முடைய நாட்குறிப்பின் இரண்டாவது பெரும் புத்தகத் தில் “லாயிட்ஜியார்ஜ் உலகத்தில் உள்ள ஆறு பெரிய மனிதர்களில் ஒருவர்” என்று எழுதியிருக்கிறார். 1919-வது ஆண்டில் பிரிட்டனில் குறையில்லாமல் மிகுந்த பேர்பெற்ற மனிதர் லாயிட் ஜியார்ஜே. உலகத்தில் மிகுந்த பேர்பெற்ற பிரிட்டனாரும் அவரே. அக்காலத்தில் எழுதப்பட்ட வாலாற்று நூல்கள் அவரைப் பிட்³ என்பவருக்கு மேலாக வைத்துப் பேசின. தம் நாட்டிலும் வெளி இடத் திலும் வியப்பு, கவர்க்கி, அச்சம் என்பதற்கு அவர் நிலைக் கணமாக விளங்கினார். அவருடைய முகம்போல யாருக்கும் தெரிந்த முகம் வேறு கிடையாது. டேவிட் லோ என்பவர் அநேகமாய் ஒவ்வொரு நாளும் அவரைப்பற்றி ஒளிமிக்க வினோதப் படங்கள் போட்டுக் காட்டிக்கொண்டிருந்தார். அவர் காட்டிய படங்களுள் அவர் தன்மைபைப் பெரிதும் பேசும் படம் யாதெனில், அது நிலத்தைக் குழிக்கும் ஊக்க மான நாப்ப் படமே. அதன் மிகுந்த ஒளியுடைய கண்கள் ஒருநேரம் மிகச் செருக்கும் கிணமும் கொண்டு பார்க்கும்; ஒருவேளை மெல்லிய சொற்களால் ஏமாற்றிக் கவாவது டோலத் தோன்றும்; சில சமயம் தன்னுடைய சாமர்த்தியத் தைப் பார்த்து மகிழ்வதுபோலத் தோன்றும். அவை அடர்ந்தரோமத்தால சூழப்பெற்றிருந்தன. அந்நாய் உயர்ந்த இனத்தைச் சேர்ந்ததல்ல. அஃது ஊக்கமும் ஆற்றலும் தாகுகும் சரியான முயற்சியும் நிறைந்த கலப்பினத்தைச் சேர்ந்ததாகத் தோன்றியது. அதன் மூக்கு எப்பொழுதும்

மோப்பத்தை நுகர்ந்து கொண்டிருக்கும். அதன் துணை எவ்விதமான வேட்டைக்கும் ஊக்கங் கொடுக்கும்.

1917-ஆம் வருஷத் தொடங்கி முதல் மாதிரியாய் இருந்த லாரிட், ஜியார்ஜ் பொதுப்பிரதிநிதி சபையில் சீட்டு மூலமாய்க் கைக்கொண்ட மிகுந்த வாக்குரிமையும், ஏதாவது இடைஞ்சலான சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டால் பேரூரில் வெற்றி பெறுதலைக் கூறித் தம் காரியதித்தி பெருஞ்சூழ்ச்சியும், அவரை மிகக் குறைவாகப் பேசுந் கண்டனக்காரரும் மறுக்கமுடியாத உயர்ந்த சொலவண்மையும், சிறந்த அறிவும் உடையவராய் விளங்கினமையால் அவர் எப்பொழுதுமே முதல் மாதிரியாக இருப்பார் என்று சிலருக்குத் தோன்றியது.

எல்லாவகைச் சமாதானம் கட்சியாருக்கும் அவர் திமையின் அவதாரமாகவே தோன்றினார். ஸி. பி. ஸ்காட்¹ என்பவர் ஆப்பிரிக்க போயர்களுக்கு அனுசூலமான கட்சியினரார் மிகவும் தைரியமும் கோபப் பாங்கும் உடையவர் என்று அவரை அடிக்கடி எழுதினாலும் அவருடைய உயிர் ஆற்றற் கூஞ்சியங்களை மிகவும் பாராட்டுகின்றார். அலுவலக ஆற்றல்களில் சமாதானவாதிகளுக்கு நம்பிக்கை விடையாது. தொழிலாளர் கட்சிக்கு அவருடைய 1909-ம் வருடத்து அரசாங்க வரவு செலவு திட்டத்தினால் பிறந்த நம்பிக்கை, இன்ஷூரன்ஸ் சட்டத்தினால் வாடுதலுற்றுப் போர்ச் சட்டங்களினாலும், பெரும் ஊதியம் எடுப்பவனுக்கு அனுசரணையாய் இருந்தமையாலும் ஒழிந்துபோயிற்று. ஆனாலும், பல வருப்பினருக்கும், பொதுமக்கள் பெரும்பாலார்க்கும் 1919-வது ஆண்டில் அவர் பெரிய வீரராகவே தோன்றினார். அவர்கள்

இதயத்துக்கு விராக அவர் இருந்தார். சாதாரண மனிதரின் தன்மையுடையவராய்ச் சாதாரண குணங்கள் உன்னத நிலையில் தம்பிடத்தில் தோன்றும்படி அவர் திகழ்ந்தார். அசைக்க முடியாத உற்சாகம், பரிகாசக் குறிப்பை உடனே அனுபவிக்கும் மனப்பாங்கு, குடும்ப வீட்டைப் பற்றிய அன்பு, வெளியே போனால் மரம் ஏறுதல், பாட்டுப் பாடுதல், விளையாட்டுப் பொய் சொல்லுதல், (1914-முதல் 1919-ஆம் வருடமவரை உள்ள காலத்து ஓவ வொரு பெரிய மனிதனும் எப்போதாவது ஒருதரம் அதை ரியப்பட்டிருப்பினும்) தாம் ஒருபோதும் அதைரியப்படா திருந்தமை என்னுள் தன்மைகளால், நாடோடிப் பழக்க முடைய பொதுமனிதனை அவர் ஒத்திருந்தார். பெரியகூட்டுக் கட்சி சாதாரண பாலடுவினது தரகினால் திடீரெனப் பிரிந்து போயிற்று. 1922-ஆம் வருஷம் வரை எல்லாவற்றி லுஞ் சிறந்த பெரிய மனிதராக அவர் விளங்கினார். பதினாறு வருடம் தொடர்ச்சியாக உத்தியோகம் பார்த்ததும், ஆறு ஆண்டுகளாக முதல மந்திரியாக இருந்தும் முழுவதும் தமக கென ஒரு கட்சி இல்லாமல் அவர் வெளியே வந்தார். அதிலிருந்து இப்பொழுது பன்னிரண்டு வருடங்கள் கழிந் தன. இன்னும் அவர் மறுபடி உள்ளே புகவில்லை. அவருக்குக் கட்சி யாதும் இல்லை. பத்திரிகை யாதும் இல்லை. மிக முன்னாலே பத்திரிகையின் அவசியத்தை அவர் தெரிந்திருந்தார். 1901-வது ஆண்டிலே தாராளக்கட்சியின் தன்பகுதிக்கு நாட்செய்தி¹ என்ற பத்திரிகையை வாங் கும்படி ஊக்கினார்; பத்திரிகை ஆசிரியரோடு நெருங்கிப் பழகினார். தினவசலாற்றுக் குறிப்பு² என்ற பத்திரிகையை நெடுநாட்களாக அவர் மேற்பார்த்து வந்தார். ஆனாலும்

போர்க்குப் பிற்பட்ட தலைமுறையில் அவர் நற்கால மனிதராகக் குறிக்கப்படாமல் பழைய கால ஆளாகவே கருதப்படுகின்றார். பல்கலைக் கழகப் பரிசோதனைக்கு உரியவர்களுட் சிலரை, 'இப்பொழுது உன்ன ஆறு பெரியாரைப் பற்றிப் பேர் சொல்லுக' என்று கேட்டபோது அவர்களுள் ஒருவர்கூட லாயிட் ஜியார்ஜைப் பற்றிச் சொல்லவில்லை.

அவர் தமக்குரிய காலத்துக்குப் பிற்பட்டு வாழ்ந்தல் பரிதாபத்துக்கு இடமானதே. மதிப்பு என்பதை அவர் கவனித்ததாகத் தோன்றவில்லை யாயினும் பிற்காலங்களிலே தமக்கு ஒருவகையான மதிப்பைத் தேடிக்கொண்டார். மதிப்பிலையே என்று பரிதாபப்பட இடமில்லை. அவருக்காக ஒருவரும் வருத தப்படுவதில்லை. * அவர் தமக்காக வருததப்படுகிறார் என்று எண்ணுவதற்கும் இடமில்லை. அவரை உயர்ந்தியதூர காழ்த்தியதும் சந்தர்ப்பங்களால். அவரது ஆளுந திறனே. "சரிததிரததில் காணப்படும் வெவ்வேறு நிகழ்ச்சிகள் தள்ள முடியாத அடிப்படைக் காரணங்களால் முற்றிலும் நேர்வன என்றும், ஆளுநதிறனால் அவற்றை விரைவுபடுத்தவோ தடைசெய்யவோ முடியாதென்றும் கூறுவது தவறென்று" அவரே சொல்லியிருக்கிறாலவா?

அவரது ஆளுநதிறன் கனிகை முடியாத தொய்வுத் தன்மையுடன் எப்போதும் இருந்துகொண்டுதான் இருக்கிறது. 1934-ல் கூட எதிர்பாராத இடத்திலிருந்து புதிதாக அவர் கிளம்பமுடியாது என்று ஒருவரும் உறுதியாகச் சொல்லவில்லை. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளாக அவருடைய சொற சத்தியும் அதிகாரமும் குறைந்துகொண்டே வந்தமையால் அவர் திடீரென்று கிளம்பக்கூடும் என்று தோன்றவில்லை. அவருடைய சாமீததியததில் பிரிட்டிஷ் மக்கள்

ஒருகாலத்திற் பிடிப்பட்டு மற்ருரு காலத்தில் அவரும் லிக்கை கொண்டார்கள். அதனைமாற்ற அவர் உற்சாகமாக முயன்றும், அவர் முயற்சி பயனற்றுப் போயிற்று.

1926-ல் பொது வேலைநிறுத்தம் என்னும் கொதிப்பு மேடையில் அவர் புகுந்து மின்சார ஆற்றலோடு இறங்கினார். 1929-ல் கட்சிகளைக் கூட்டி ஒற்றுமைப் படுத்து முறையில் தமக்கு இனமை வந்ததுபோல ஊககமாக வேலை செய்து வேலையில்லாத் திண்டாட்டத்தை வென்றுவிடலாம் என்று வீரம பேசினார். அவருக்கு உரிமைச் சீட்டு அளிப்பதற்கில்லையாயினும் அவருடைய பிரசங்கங்களுக்கு மக்கள் என் திரண்டு கூடினர். கூட்டமைச்சர் காலத்தில் ஏழைகளுக்கு வீடுகளை அமைத்துக் கொடுப்பதைப்பற்றியும் போரினால் விளைந்த தொந்தரவுகளை நீக்கிவிடுவதுபற்றியும் நிறையப் பேசிக் குறையச் செய்து தவறினமையும் பொது மக்கள் நினைவில் இருந்து கொண்டிருந்தன. ஆனாலும் 1929-1931-ல் கூடிய பொதுப் பிரதிநிதிக் சட்டசபையில் அவர் ஒரு பெரிய ஆற்றலோடு விளங்கினார். அவர் பேச எழுந்தபோது பழமையாய் உள்ள கவர்ச்சி அவருக்குத் துணை செய்தது. உயர்ந்த செருக்கோடு பணம் கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வோருக்கு மந்திரிகள் அடிமைப்பட்டதையும், சுரங்கக்காரர் நிலச்சுவான்கள் முதலியோர் காரியங்களில் தைரியமாய் நடவடிக்கை நடத்தாத அவர்களது கோழைத்தனத்தையும், அகிலதேச உடன்படிக்கைப்படி ரிபந்தனைகளை அனுசரிக்கத் தவறினதையும்பற்றி அவர் களைக் கண்டித்துப் பேசினார். அவர் எழுந்தபோது இருக்கைகளிற் கூட்டமும், அவர் பேசும்போது மகிழ்ச்சி போடு கூடிய ஆட்டமும், அவர் உட்கார்ந்தபோது கூட்டக் கலைவும் நிகழ்ந்தன. அவர் சட்டசபைவழியில் நின்று

வாக்குரிமை கேட்கும்போது நட்பாயும் ஊக்கமாயும் மகிழ்ச்சி தரக்கூடிய நிலையிலும் நடப்பார். அவர் கண்கள் சுருங்கிக்கொண்டிருக்கும். அவருடைய காதலன் இடைநிற்போர் பேசுவதை நன்றாகக் கவனிக்கும். அவர்கள் எண்ணம் மனதினின்று வாய்க்கு வருவதற்குமுன் அவற்றைத் தெரிந்து விடை கூறுவர். அவர் என்ன நோக்கத் தோடு இருக்கிறார் என்பது யாருக்குத் தெரியாது. தோன்றியும் மறைந்தும் இருந்த நட்சத்திரம்போல அவர் இருந்தார்.

1931-ல் அவருக்கு ஏற்பட்ட பலமான மருத்துவ சிகிச்சையால் தரையில் காதை வைத்துத் தூரத்திற் பேசுவதைக் கேட்கும் ஆற்றல அவருக்கு இல்லாமற் போய்விட்டது. தாராள வர்த்தகத்தைப்பற்றி அவர் பேசியபோது அதற்கு ஒத்த எதிரொலி இல்லை. பேச்சு மெடையிலிருந்து விலகி இருந்தமையால் மக்கள் மனதிலிருந்த அச்சப் புயலைப் பதறி அவர் அறியத் தவறினார். தற்காலச் சட்டசபையில் (சட்டமன்றத்தில்) அவர் எண்ணிக்கையில் சேர்க்கப்படவில்லை. ஒரு தொகுப்புக்கே நார்பது வருஷங்களுக்கு மேலாகப் பிரதிநிதியாய் இருந்தமையால் அவர் அச்சப்பயினைக்குத் தளையே. இப்பொழுது அவர் சிற்சில காலங்களில் தான் சட்டமன்றத்திற்குச் செல்லுகின்றார். இப்பொழுது அவர் போர் நினைவுக் குறிப்பு¹ என்னும் நூல் எழுதுவதிலே தன் முழுக் கவனத்தைபுன் செலுத்துகின்றார்.

அவருக்கு வயது இப்பொழுது எழுபதுக்கு மேலாகி விட்டது. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளாக அவர் வெளியேதான் இருக்கிறார். போருக்குப் பிற்பட்ட தலைமுறையார் அவர்

தற்கால மனிதர் என்பதைக் கூடச் சந்தேகித்து அவரைக் கழித்து எழுதுகிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் வாழ்கின்ற உலகத்தையும் அதைப் பார்த்தானும் முறையையும் பெரும் பான்மை உண்டாக்கியவர் அவரே. இப்போதுள்ள உலகம் போர், சமாதான உடன்படிக்கைகள், மறுபடி செய்ய வேண்டிய ஆக்க வேலைகளில் தவறினமை என்பவற்றின் பயனாக உள்ளது. இவற்றுள் ஒவ்வொன்றிற்கும் பிறர் எவரினும் அவருடைய பொறுப்பே அதிகமானது. அபாயத்துக்குள் தவறி விழுந்த அரசியல் வல்லாளாய்க் கட்டாயப் படுத்தும் பேச்சில் அவர் கலந்துவரவில்லை. ஒரு சமயத்தில் ஜெர்மனிக்கு எதிரிடையாக கைதூக்கும்படி அவர் பேசிய பேச்சைத் தவிர, போருக்கு முற்பட்டு அந்நிய அரசுச் சார்பில் அவர் அதிக வேலை செய்யவில்லை. உள்நாட்டுக் காரியங்களில்தான் அவர் மிகுதியும் கவனத்தைச் செலுத்தினார். லேல்ஸ் சம்பந்தமாகவும் அயர்லாந்து சம்பந்தமாகவும் அவர் ஈடுபட்டிருந்தார். 1909-க்குரிய வரவு செலவு திட்டத்தை வகுத்தபோது பிரபுக்களுக்கு எதிரிடையாக ஜனங்களை ஆதரிக்கிற முற்போக்காளர் என்று அவரைப் பொதுமக்கள் எண்ணினார்கள். லேம் ஹவுஸ்¹ என்னும் இடத்தில் அவர் பேசிய பேச்சுகள் பெரிய பிரபுக்களைப் பாலபருடைய² பிரிய ஈயர்கள் என்று தாக்கின. சமுதாயத்துக்கு நயமான இன்வெயூரன்ஸ் திட்டங்களை அவர் வகுத்தார். உழவை விருத்தி செய்யும் அரசியல் முறையை அவர் போற்றினார். ஆப்பிரிக்காவிலிருப்பேறிய டச்சுக்காரர்களைப் போயர்களுக்கு ஒரு காலத்தில் அனுகூலமாய் இருந்த உணர்ச்சியானது 1914-ல் அவர் பெலஜியத்தை ஆதரிக்கும்படி தூண்டியது. மிகுதிப்பேர்

சமாதானத்தை விரும்பியதுபோலவே அவரும் விரும்பினார். அவர் வேலையை விட்டு விடுவார் என்ற பிரஸ்தாபம் ஆதரவற்றது. போரில் வெற்றிபெறலாம் என்ற ஒரோநோக்கத்துடன் முற்பட்ட எண்ணங்களை யெல்லாம் தவிர்த்துப் போரில் எண்ணம் வைத்தார். "ஒன்றிற் புகுதல் கூடாது, புகுந்தால் வெற்றியுடன் மீள வேண்டும்" என்பது அவர் கொள்கை. அவருக்குத் தத்துவ ஆராய்ச்சிகளிற் பிரியமில்லை. எடுத்துக்கொண்ட வேலையில் முற்றிலும் அழகுறும் மனப்பான்மை அவருடையது. அவருடைய தூலை வாசித்துப் பார்த்தால் உலகமெங்கும் மரணமும் துன்பமும் உண்டாமோ என்ற அச்சம் அவரைத் துன்புறுத்தவும் இல்லை, அவர் தூக்கத்தைப் பாதிக்கவும் இல்லை என்பது புலனும், அறிவும் உணர்ச்சியும் அதில் வேலை செய்து பாழடைகின்றன வென்பதையும் அவர் எண்ணவில்லை. அவருக்கு இரகசியமில்லை என்பது கருத்தல்ல; அவர் செயயக் கருதியது வேறொன்று, அதிலேயே அவரது மனம் முற்றும் நிலைத்தது என்பதே கருத்து.

போரின் தொடக்கத்துக்கு அவருடைய பொறுப்பு மிகக் குறைவாக இருந்தாலும் அதன் நீட்டிப்பிற்கும்கேட்டிற்கும் அவர் பொறுப்பு அதிகம். சமாதானம் வேண்டுமென்பதற்கு மாறான இரகசிய உடன் படிக்கைகளை அவர் ஆதரித்துச் சமாதானம் தருமாக்களைப் பயன்படுத்தாது விட்டார். 1916-ல் வர்சைல்சை¹ எதிரிகள் தாக்கக் கருதுமுன் சமாதானம் பேசியபோது சமாதானம் என்பது தெய்வக கடமைத்தவறு என்று அவர் கூறினார். போரை முடிக்கக்கூடாது என்று எண்ணியவர்களுக்கு அவர் ஒரு வீரரானார். ஆஸ்குவித்துக்கு²

மாறான எதிர்ப்பு அது. பொறுமையும் தைரியமும் சுமயம் வரும்போது தமக்கு நிலைத்திருப்பதுபற்றி அவர் தம்மை வியர்த்து பேசுவதுண்டு. அவருடைய தைரியம் ஓர் அளவுக்குப் பட்டது. தன்னலம் கருகாத உயர்ந்த தைரியம் அவரிடத்தில் இல்லை. பிரிட்டனுடைய நோக்கம் எதுவாக இருக்க வேண்டும் என்பது அவர் மனதில் தெளிவாக அமையவில்லை. கர்னல் ரெப்பிங்டன் என்பவர் ஆஸ்குவித்தைக் கீழ்ப்படுத்த வேண்டும் என்ற விருப்பத்தில் இரண்டாவது போர் அமைச்சுக்குமுன் குற்றம் கூறினர். சந்தர்ப்பத்தை நன்றாக அறியாது காரியம் நடத்தல், நேரில் அறிந்து செய்வன மறுத்தல், அனுபவமிலாத யுத்ததந்திரம் என்பன அவர் கூறிய குற்றங்கள். துரிக்கக்காரர்களைக் கொன்று போரை வெல்ல வேண்டுமென்பது பைத்தியக் கருத்து என்று ரெப்பிங்டன் கூறினர். பழக்கமிலாத போர் குழச்சியானான் 'லாயிட் ஜியார்ஜ் தலைமையாயினார். ரெப்பிங்டன் கூறிய பைத்தியக் கருத்து அவருக்கும் உண்டு. ஒரு அயல்நாட்டுக் கூறிய அறிவாளி போரினைப் பற்றிக் கூறியதாவது: "எதிரிகள் நாலு வருடங்களாகப் போரில் வெற்றிபெறவேண்டும் என்று தங்களாலானவரை முயன்றார்கள்; முயன்றுத் தவறினர் கள், போரை எதிர்த்த கூட்டுக்காரர் போரை இழக்கத் தங்களாலானமட்டும் முயன்றார்கள். அவர்களும் தவறினர் கள்" என்றார். முடிவாகப் போர் என்ற பெரிய இயந்திரம் தானே சலித்துக் கீழ்நோக்கி ஓடிற்று. அரபியல் தலைவர்கள் வெற்றி என்பதன் பொருளை இன்னது என்று அறியாது மறுபடியும் ஒருநாளும் போர் கூடாது என்று கூவிக்கொண்டு நிபந்தனைகள் பலவற்றை ஏற்படுத்தினர். லாயிட் ஜியார்ஜ் தாம் ஒரு காலத்திற் கூறிய உயர்ந்த அறிவான கருத்துக்களுக்கெல்லாம் மாறு செய்தார். அவரோ

பதினான்கு நிபந்தனைகளை ஒழுங்காக நிறைவேற்றப்பவர் என்று பலர் நம்பினர். அவருக்கு மாறாகவும் உலகுக்குக் கேடாகவும் 1918 டிசம்பரில் பொதுத் தேர்தல் வைத்ததும் அதைத் தாமே நடத்தியதும் அவரது நன்மைக்கு முற்றிலுந் தடையையே ஏற்படுத்தின.

1918-ஆம் ஆண்டில் சமாதான வானிலும் அதனைத் தொடர்ந்த வாரங்களிலும் எல்லாருடைய உள்ளத்திலும் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையான ஆர்வமிகு நன்றியுணர்ச்சிபே ததும்பி நின்றது. வெற்றியினால் வந்த மகிழ்ச்சியல்ல; நாலு ஆண்டுகளாகத் தொந்தரவு செய்துகொண்டிருந்த நஞ்சின் அச்ச நீக்கமாகிய சமாதான முடியே இயற்கையாகப் போர் முடிவில் எல்லா இடத்திலும் காணப்பட்டது. தலைவர் வில்சன்¹ இங்கிலாந்துக்கு வந்தபோது அவர் வெற்றி பெற்றவராக அல்லாமல் சமாதான ஒற்றுமை புண்டாகிய தேவதூதனாகவே வண்டனில் வரவேற்கப்பட்டார். அவர் அளவுக்கு மிஞ்சிய ஆர்வத்தை உணர்பண்ணினார். அவரைப் பார்க்கக் கூடிய கூட்டத்திற்கு அளவு இல்லை. வில்சன் வருத்த முறையில் சமாதானம் வேண்டிமென்பது தேர்தலுக்கு முன்னமே ஜனங்களது மனப்போக்கில் அமைந்து விட்டது. தேர்தல் அநாவசியமே. அது நீக்கமுடியாதபடி அபாயகரமாக இருந்தது. அதோ எவ்வளவு அபாயகரமாக இருந்தது என்பதைப் பத்திரிகைகள் போதுமானபடி விளக்கியுள்ளன. ஆனால் லாபிட் ஜியார்ஜ் எதிராக அசியலில் தமக்கு நன்மை வருவதையே எண்ணிக்கொண்டிருந்தார். அதைக் கருதினால் தேர்தல் வேண்டியதாயிருந்தது. தாராளக் கட்சி யார் அவரை நேசிக்கவில்லை. பழைய கொள்கையினிட

மிருந்து அவருடைய துணைவர்கள் அதிகப்பேர் வந்தாலும் அவர்களை மட்டும் அவர் நம்பி நிற்கமுடியவில்லை. காரியங்கள் தெரிவிடைந்து படையைக் கலைத்தல், வாக்குத் தத்தங்களை நிறைவேற்றத்தல் முதலியவற்றைப்பற்றி விவகாரம் வருவதற்கு முன்னே, வெற்றி பெற்றவர்க்கு அநநிலைமையில் தேடக்கூடிய நயங்களை அவர் நாடினார். சமாதானக் கூட்டத்துக்குப் போதுமான ஆதரவு இருந்தது. தன்னளவில் முதல் மந்திரியாருக்குப் போதுமான பாதுகாப்பு இல்லை. தேர்தல் காலத்தில் அடங்கிக் கிடந்த உணர்ச்சிகளும் தலையெடுத்து அபாயகரமான நிலையை ஏற்படுத்திக் காரியங்களை நன்றாக முடிப்பதற்கு முற்றிலும் விரோதமாயின.

சாதாரண மக்கள் மனதில் உள்ள கலப்புணர்ச்சிகள் அவர் மனதில் இகலிகொண்டிருந்தன. அவையனை எல்லாம் அவர் அறிந்து எந்தவிதமான உணர்ச்சியை விரைவாகவும் எளிதாகவும் எழுப்பலாம் என்று தெரிந்தவரே. அவர் அறிவுக்குத் தக்கதென்று தோன்றிய கொள்கைக்கு மிகுதிப்பேர் இணங்கி யிருக்கவும் கூடும். ஆனால் சண்டை முடிவில் ஒற்றுமைப்படுத்தும் உணர்ச்சியும் இடைபூறுகளை மறக்கவைக்கும் உணர்ச்சியும் ஏற்படாமல் வேறு விதமான ஆர்வக் கருத்துக்கள் தலையெடுத்தன. நாத்திக்விடப் பத்திரிகை¹ ப்பருதிகள் பகைமைப் பாட்டும, பழிக்குப்பழி வாங்குதல் என்னும் உணர்ச்சி யெழுப்பும் முறையீடும் நிறைந்திருந்தன. ஹியூகஸ்² என்பவர் தக்க பக்கப்பாட்டுப் பாடியகொண்டு இருந்தார். சிட்டு மூலமாப் ஒட்டு வாங்குஞ் செய்திகள் விரிவாய்த் தாக்கப்பட்டன. ஜெர்மன் பணத்தைக்கொண்டு வாகுருரிமை தேடப்படும் என்ற

கருத்து பாவலாயிற்று. இவற்றை யெல்லாம் எதிர்த்து லாரிட் ஜியார்ஜ் செய்த தேர்தற் பிரசங்கம் தன்னளவில் குற்றமற்றதாயிருந்தது. பதினாறு நிபந்தனைகளையும் பற்றி அது சொல்லாமற் போனாலும் தவறுகளுக கொடுக்கும் ஈட்டுப் பணங்களைப்பற்றி அது பேசவில்லை. மிகவிரைவாகத் தேர்தல் வெறி அதிகமாயிற்று. அவருடைய துணைவர்கள் தண்டித்தல், வாக்குத் தத்தங்கள் செய்தல் என்னும் முறைகளை அளவுக்கு மிஞ்சிக் கையாளும்படி விட்டுவிட்டார். தமது கடைசி விளம்பரத்தில் படைகலைப்பு, அகில தேச சங்கம் முதலியவைகளைப்பற்றி ஒன்றும் அவர் பேசவில்லை. தோற்றவர்கள் செலவில் நாடு நன்மை யடைவதைப் பற்றிப் பேசினார். கொடுமைகளைத் தண்டிப்பதைப்பற்றியும் கெய்சரை விசாரிப்பதைப்பற்றியும் செலவு முழுவதையும் ஜெர்மனி பொறுப்பதைப்பற்றியும் பேச்சு நிகழ்ந்தது. ஜெர்மனியிடத்திற் பணம் பெறுவது என்பதனுள் எதுவும் அடக்கிப் பேசப்பட்டது. பிரிஸ்டலில் தேர்தலுக்கு நாலு நாளைக்குமுன் ஜெர்மனி சன்டைச் செலவு முழுவதையும் கொடுக்கவேண்டு மென்றும் பாங்கர்க்கின் உட்கழகம் அது செய்ய முடியுமென்று சொன்னதாகவும் தாம் அதை முடியும்படி செய்யகூடுமென்றும் அவர் தெளிவாய்ப் பேசினார்.

260 பேருக்கு மேல் அவர் பக்கம் அங்கத்தினர் தெரிந்தெடுக்கப் பட்டமையால் அவருக்கு மிகுந்த எண் கிடைத்தது. சமாதான உடன்படிக்கைப்படி நிபந்தனைகளை நிறைவேற்ற வேண்டுமென்று பேசிய அபேட்சகர் ஒவ்வொருவரையும் அழைசியப்படுத்திக் கெய்சரைத் தூக்கவேண்டும், தேசக் கடன் முழுவதும் ஜெர்மனி கொடுக்க வேண்டுமென்று பேசியவர்களுக்கு முழு ஆதரவு கொடுத்தார்.

இவ்வகையாக இருவகையிலும் அவர் தேர்தலுக்காகத் தன்னறிவின் உரிமையைப் பண்டமாற்றுப் பண்ணினார். வெற்றி அவருக்காயினும், அவர் பேசியதில் சமாதானம் இல்லை என்றுதோன்றியது. வாக்குத் தத்தங்களுமே நிபந்தனைகளும் ஒருபுறமிருக்க, ஜெர்மனி பணம் கொடுப்பதானால் தங்கம் அல்லது சாமான்கள்தான் அது கொடுக்கமுடியும். சாமான்களைக் கொடுப்பதானால் பிரிட்டிஷ் வேலைக்காரர்களுக்கும் வந்ததகர்களுக்கும் தொழில் இராது; இந்த இடர்ப்பாட்டை அவர் உணர்ந்தார். அப்போது எதிரிக்குப் போட்ட முடிசசு தம் கழுத்துக்கு நெருங்குவதைக் கண்டார். 1919 பிப்ரவரியில் தம்முடைய நெருங்கிய நண்பர் ஒருவருக்கு அவர் சொன்னதாவது, "என்னுடைய மதிப்பையும் நன்மையையும் நான் கருதியிருந்தால் சமாதானம் கைபெழுத்தான வுடனே நான் வேலையை விட்டு விலகி இருக்கவேண்டும், அது நான் செய்யக் கூடவில்லை" என்றார். அவர் வேலையை விட்டு நீங்க முடியவில்லை என்பது வெளி நிர்ப்பந்தத்தினால் அல்ல. தான் விரும்பிய அதிகாரத்தை விட்டுவிட முடியவில்லை, அந்த அதிகாரத்தைத் தக்க காரியத்துக்குப் பயன்படுத்த முடியாதபடி தாமே செய்து கொண்டார். அவருடைய வாழ்க்கையில் 1918-வது வருடத் தேர்தலே அவர் கீழ் இறங்குவதற்கு மாற்றி நிலைய மாப் விட்டது.

தன்னுடைய இரத்தத்திலும் தசையிலுமிருந்து ஒரு கொடியவிலங்கை அவர் படைத்துவிட்டார். அது சமாதான மகாநாட்டுக் காலங்களில் அவருக்கு அனுகூலமாக இருப்பது போலத் தோன்றிற்று. இவ்வேறு அவர் கிளெமென்சோவைக் குற்றஞ் சொல்லுகிறார். அவரும் வில்சனும் ஒன்று சேர்ந்திருந்தால் புலியை முன்னமே கூட்டில்

அடைத்திருக்கலாம். பாரிசிலும் வர்ஸெல்லிலும் நடந்த நடவடிக்கைகளில் இடைவிடையே அவருடைய சுயாதீனமான அறிவின் ஒளி வீசிற்று. ஆனால் அவர் உண்டாக்கிய விலங்குப் பிடியில் அகப்பட்டு அஞ்சி அது தலைமடக்கிக் கொண்டது. ருஷ்யாவுக்கு புலிற்று என்பவரை அனுப்பி விட்டு அவரைப்பற்றிக் தமக்கு ஒன்றும் தெரியாது என்று அவர் மறுத்தமை அவர் உறுதியில் நம்பிக்கை கொண்டவர் களுக்குத் திகில் உண்டாக்கியது. 1918 முதல் 1922வரை இராதர கூட்டு ஆதிக்காத்தின் இழிந்த நடவடிக்கைகளில் அவர் கலந்துகொண்டது மீடல் பிரபுபோல அவர் தப பிளைப் பொருட் படுத்தாது அவரைச் சார்ந்திருந்தவர்களை யும் வேற்றுமைப் படுத்திற்று. 1922 செப்டம்பரில் அவ் வாதிக்கத்தின் வீழ்ச்சி பெரிய காரியமல்ல. அரசியல் வல்லாரின் உறுதியால் நம்பிக்கை ஏற்பட்டதே கவனிக் கத் தக்கது.

அப்பொழுது நிகழ்ந்த வீழ்ச்சியிலிருந்து மீட்சிஇல்லா மற் போனது வியப்பே. எப்படி விரைவில் அவர் அவ்வளவு தூரம் வீழ்ந்து விட்டார்? அரசியல் வன்மையில் அவருக்கு ஒப்பாரிலலை. ஆஸ்திரியத்தினுடைய வேற்றுமையற்ற விசுவாசமும் சர்க்கிலீவின் தெளிவான துணிவுத் தவறும் அவருக்கு யாதொரு தடையும் விளைவிக்கவில்லை. மனிதர்களிடத்துள்ள நன்மையைத் தம் காரியத்துக்குப் பயன் படுத்திக் கொள்வதில் அவரைப் பார்க்கினும் தக்க சாமர்த்தியம் உடையவர்கள் இல்லை. அவருடைய காந்தசக்தி மிகவும் பெயர் பெற்றது. அரசியல் ஆயுதங்களில் எதுவும் அவர் கையாளத் தக்கதே. எவ்வகை உபாயஞ் செய்தாலும் அந்தக் காலத்தில் அதனைப்பற்றிக் குறைகள் கூறுபவர் ஒருவரும் இல்லை.

1909-ஆம் ஆண்டு வரவுசெலவுத் திட்டம் அவர் தாயரித்தபோது கொடுக்கல் வாங்கல் சம்பந்தமாக ஒரு விபரத்தை பாங்கர் ஒருவரிடம் தெளிவாக விசாரிக்க விரும்பினார். அப்பொழுது பாங்கர் ஒருவரைக் காலை உணவுக்கு வரவழைத்து அவரிடம் பொருளாட்சி துட்டங்களை எல்லாம் பள்ளிக்கூடத்துப் பையன்போலப் பாடங்கேட்டுத் தெரிந்துகொண்டார். அவர் அந்த விபரத்தைச் சபையில் விளக்கியபோது எல்லோரும் அவருடைய துட்ட அறிவைக் கண்டு வியந்தார்கள்.

ஆனால் பிற்காலத்தில் விபரங்களைப்பற்றி அவ்வளவு துட்டமாக ஆராய்ச்சி செய்வதை விடுத்துச் சொல்வன்மைக்கு வேண்டியவற்றையே அவர் மிகவும் நாடினார். கேட்பவர் மனத்தைப் பிணிகதும் பொருட்டுத் திட்டங்குறை, சொல் மாற்றம் முதலியவற்றை அவர் கையாளத் தொடங்கினார். ரிடல் பிரபுவினிடம் அவர் பேசியபோது அவர் சொல்வன்மையைப்பற்றிச் சொல்லியதாவது, “சில வேளை விவகாரம் தக்க ஆயுதமாய் இருக்கும். சில வேளைகளில் மனதில் உள்ள முன்னண்ணத்தை உறுதிப்படுத்த வேண்டியதாய் இருக்கும். சிலவேளை மக்களைச் செயலுக்கு இழுக்க வேண்டியதாய் இருக்கும். சிசுரோ என்பவர் ஒரு கட்சிக்காரனைத் தாக்கினாலும் தாங்கினாலும் அவருடைய பேச்சு சரித்திரத்தில் சொல்வன்மைக்கு அலங்காரமாக இருக்கவேண்டும் என்று அவர் கருதவில்லை. அவருடைய நோக்கம் தாக்கப்பட்டவனைத் தண்டிக்கும் லாக்குதலும் தாங்கவேண்டியவனை விடுதலை செய்வதிலுமேயாம். இந்த விதி பொதுமக்களிடம் பேசுவதற்கு மாத் திரமல்ல, தனி உசையாடலுக்கும் பொருந்தும்” என்றார். இந்த விதிப்படியே அவர் எப்போதும் வழக்கறிஞர்போல

நடந்து கொண்டதாய்த் தெரிகிறது. 1924-ல் ஹவுஸ்மன் என்பவர் அவரை மத்திரத்தால் மனத்தைப் பிணிக்குஞ் சமயபோதகர் போலப் படமபிடித்துக் காட்டினர். அவர் சமயபோதகை செய்வதற்கு ஒப்பற்ற ஆற்றல் உடையவராக இருந்தாலும் வழக்கறிஞர் தொழிலையே அவர் தழுவினா கொண்டனர்.

அதற்குக் காரணம் ஒவ்வொரு தீர்வையையும் தனித் தனியே பரிசீலனை செய்து வெற்றி யடையும் இயற்கைப் போக்கு மாத்திரமல்ல, இலாபநஷ்டத்தில் அவர் மனம் ஊக்கமாப்ச் சென்றமையே யென்க. அவர் இன்ஷூரன்ஸ் சட்ட சம்பந்தமாகக் கூறிய “நாலனுஷுகு ஒன்பதனு” என்ற பழமொழி அவருடைய மனப்பாங்கைக் காட்டுவது. சமாதான மாநாட்டில் மற்றவர்களைப் பார்க்கிவிடும் பிரிட்டனுக்கு அதிக இலாபம் உண்டாக்கியதே அவருக்கு அதிக உலம்பாரம் இருந்தது. ஆனாலும் அவர் நாட்டுப் பற்றில் குறைவுடையவரல்லர் நாட்டுப் பற்றிலுமே இலாப நோக்கமே அவருடைய அதிகம்.

வழக்கறிஞருக்குத் துணையெய்யுந் தொழிலை அவர் பார்த்தபோது நியாயவன்றத்துக்கு வெளியே வழக்குகளைச் சமாதானம் பண்ணுவதில் மிகவு சாயத்திபமுடையவராய் விளங்கினார். அவர் சமாதானம் செய்யும் முறையாவது கட்டுக்காயர்களை வெவவேறு அறைகளில் வைத்துவிட்டுத் தாம் இடை நடுவே சென்று ஒருவகையார் பேசுபதை மற்றொருவகையாருக்குக் கூறுவதே. அவர் சொல்லுகிற சொல்லில் ஒருசிறிது இந்தப் பக்கமோ அந்தப் பக்கமோ மாற்றுவதிலிருந்து நாளடைவில் சமாதானம் உலகத்துங் கூடும். அதே போலத்தான் அவருடைய மகதிரித் தொழிலிலும் அவருடைய சொல்மற்றம அவர் செயதவேஷ்டுக்கு

ஊறு செய்தது. குறிப்பிட்ட நேரத்தில் எடுத்த காரியத்தை முற்றுவித்தற்கு அவருடைய திறமைநிக்க அறிவும் கடைப்பிடிப்பும் பயன்பட்டன. காரியம் முடிந்ததும் தாம் பேசியவற்றை மறந்துவிடுவார். ஆகஸ்டோர்டு மூன்று அவரைப்பற்றி எழுதிய நூலில் கணங்கமின்றிச் சொல்லியிருப்பதாவது, “பாதரசம் போன்ற அவருடைய மனம் எப்பொழுதும் சலித்துக் கொண்டே இருக்கும். சென்றதை நினைக்கவாவது எதிர் காலத்தை எண்ணிப் பார்க்க வாவது அவர்க்கு நேரம் கிடையாது. புதிதாய்ச் சாவி கொடுத்த கடிசாரம்போல அது குறித்த நேரத்தில் ஒழுங்காய் ஒடிக்கொண்டிருக்கும்” என்பதே.

“போர் நினைவுகள்” என்ற அவருடைய நூல் இந்தக் கருத்தையே வாசிப்பவர்களுக்கு உதவிக்கும். அது சொல்லவேண்டியவைகளுக்கு முன்னும் பின்னும் அதிகமாகச் சொல்லி முடிவான மனவெழுச்சியை உண்டாக்குவதில்லை. உவகை உண்டாகுதல் செய்திகள் கூறப்படுவதுண்டு. உதாரணமாக, ஜெர்மனியில் பிஸ்மார்க்கும் பிரிட்டனில் டிஸ்ரேலியும், அமெரிக்காவில் ரூஸ்வெல்ட்டும், பாரிசில் கிளமென்சோவும் அதிகாரத்திலிருந்திருந்தால் இந்த அபாயம் நேர்ந்திராது; ஆனால் தற்சமயம் பெரிய அரசுகளிலே அத்தகைய தன்மை வாய்ந்த பெரியார் ஒருவரும் இல்லை என்பதைப் போன்ற பகுதிகள் உவகை தருவனவே. முக்கியமாக அவர் காட்டியிருக்கின்ற உலகத்தில அழிக்கும் அபாயம் வருமபோது கூடப் பெருமிதமாய் வியக்கத்தக்க தொன்று அழிவதாக அவர் காட்டுவதில்லை. அவருடைய உலகம் சிறுமையுடையதாயும் ஒரே பரிமாணம் உடையதாயும் தோன்றும். கூறுவது சரி என்று காட்டும் நேரக்கமே தவிர அவர் நூலிற் பொருள் துட்பமாவது

நடையழகாவது இல்லை. அவர் காட்டும் உலகில் அரசியல் தவிர வேறொன்றும் கிடையாது. அரசியற் பருதிக்கு வெளியே அறிவு, முயற்சி, கருத்து என்பன கலந்து நடத்தும் வாழ்க்கை நடன ஒசை அவர் காதிற் படுவதில்லை. அவருடைய ஆளுந்திறன் பலமாக இருப்பதால் அவருடைய சொல்லில் இன்னிசை இருக்கின்றதே, அது பொய்த் தோற்றமோ என்பது தோன்றும். சொல்லழகை விட்டு விட்டுக் கருத்திற் சென்றால் உயர்ந்த அறிவுப் பருதிகள் தெளிவாய் இல்லை என்பது விளங்கும். எதிர் காலத்தில் இவர் சரித்திரம் எழுதுவோருக்கு உயர்ந்த மனோதத்துவ ஆராய்ச்சிகுரிய சாற்குகள் இவரது பெரும் புத்தகங்களிற் காணப்படும். நமக்கு அதிகயமாகத் தேவையுந் செய்தி யாதெனில் நமக்கு இப்புத்தகங்களைப் பார்க்கும்போது அவை லாயிட்ஜியார்ஜ் உலகைக் கவரக்கூடிய மனிதரல்லர் என்பதைக் காட்டுகின்றன என்பதே.

ஆனால் அவைகள் பெரிய தூர்க்குறி ஒன்றையும் காட்டுகின்றன. இக்காலத்தில் ஐரோப்பிய அறிவு வாழ்க்கைக்கு நோப்போன்று இருபபனவாகிய பெருமிக நோக்கக் குறை, பெருங்கலைத் தொழிலில் அடிப்படையான அவநம் பிக்கை என்பவற்றிற்குத் தலைவர் விவசன் காரணமாவார் என்று பேசும் வழக்கம் உண்டு. அப்பொறுப்பில் ஒரு பருதி அவருக்குரியதே. அதற்குக் காரணம் வர்சேஸ்கில் சொல் மயக்கத்தில் வல்ல வேல்ஸ் நாட்டிவராகிய லாயிட் ஜியார்ஜ், வில்சனுடைய புத்தியைக் குழப்பிவிட்டார். இதில் லாயிட் ஜியார்ஜ் தமக்குப்பின் நீடித்துப் பிற்காலத்தவருக்குத் தம்மை நினைவூட்டக் கூடிய தீமையை ஏற்படுத்தி விட்டார். பொதுவாழ்க்கை பொதுநினைவென்னும் பெரிய ஆற்றிற்குக் கிராஸ்டன் துணை செய்தது போன்று உதவிய முக்கிய

கருத்து யாதெனில் அரசியற் தலைமை என்பது ஒரு பெரிய முக்கியமான தெரழில், அது சில உயர்ந்த அலகியமான முக்கியக் தொகைகளோடு சம்பந்தப் பட்டது, அக்கொள்கைகள் வாடிவம் மாறினாலும் தன்மை மாறுவதில்லை என்ற உண்மை கருத்தே யாகும். அதுபோல இந்தப் பெரிய அரசியல் வாழ்க்கையினர் செய்த முக்கிய உதவி யாதெனில், அரசியல் வல்லார்களுடைய தெளிவான யோக்கிய மதிப்பில் திடமான நம்பிக்கையை ஊட்டித்ததும், அரசாங்கம் என்பது ஒரு குறுவியோட்டு, அதில் வெற்றிபெற விரும்புவோர் வஞ்சகம், பொய்ப்புச்சாரம், சாமர்த்தியம் என்டவற்றைத் தமது சுய முன்னேற்றத்திற்குக் கருவிகளாகக் கொள்ள வேண்டும் என்னுக் கொள்கையைப் பரப்பியதுமேயாம்.

குணத்தாலும் உணர்ச்சியாலும் சூரியாகவாதியாய் இருந்த இவர், செங்கையில் சூயரசைக் கலைப்பவராயினர், ஒழுங்கான முன்னேற்றத்தாகு உரிய பொதுவாழ்க்கையை உலைப்பவராக இவர் நடந்திருக்கிறார். உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் ஒத்துழைப்பு என்பது நன்னம்பிக்கையைப் பொறுத்துள்ளது. இந்த நாட்டில் தன்னரசின் வளர்ச்சி நாம் நமமுடைய அயலாரிடம் வைத்துள்ள நம்பிக்கையைப் பொறுத்திருக்கிறது. அந்த அடிப்படையின்மீதுதான் நமமுடைய சுயாதீன உரிமைகள் கட்டப்பட்டிருக்கின்றன. போர என்பது ஒழுங்கான நடத்தைக்குரிய விதிகளை நிறுத்திவைத்துப் பிறரைத் துன்புறுத்துவதற்கும் பிறர் பொருளை எடுப்பதற்கும் பொய் சொல்வதற்கும் தீத்தொழிலை மிகுதிப் படுத்தற்கும் இடங்கொடுத்து உரிமைகளின் அடிப்படையை அசைத்து விடுகின்றது. அடிப்படையைப் பஸப்படுத்துவதே போர்க்குப்பின் செய்யும் ஆக்கவேலையில் முகற் கடமைபாகும். அவ்வேலைக்கு வாயிட்ஜியார்ஜ் தகுதி

யற்றவர். தற்செயலாய்ப் போரில் அவர் சிறத்தவருமல்லர். தம் காரிய சித்திக்ருப போரின் போக்கு எளிதாயும் ஓதாதாயும் இருப்பதைக் கண்டு சமாதானத்திலும் அதைத்தழுவிக்கொண்டவர். அவருடைய செயலின் பலம் ஐரோப்பிய வாழ்க்கை நிலையிற் காணப்படும். அவர் செயலையும் அவர் அரசியல் நோக்கையும் பார்த்து அவரைப் பெரிய மனிதரென்றும் வெற்றிபெற்ற அரசியல் தலைவர் என்றும் எண்ணிய தலைமுறையாரின் மனத்திலும் செயலிலும் அவை புருத்தமை அதை விடப் பரிதவிக்கத்தக்கதே. அவரைப் பிரா பின்பற்றுவதற்குக் காரணம் ஊக்கமும் கவர்ச்சியும் அளிக்கும் அவருடைய ஆளுகிறதனே. அவருடைய எதிரிகள் அவருக்கு விரோதமாக, எதிரிகளாகக் கோபம் உண்டாகாதபடி, எதிரிகளின் தன்மைமையப் பொருத்தமற்றதாயும் பரிசுதிகத்தக்கதாயும் காட்டக்கூடிய, எளிதாய்க்கொடுக்கும் ஆற்றலு அவரிடமிருந்தது. ஆனால் எவ்வளவு உற்சாகம் இருந்தாலும் கவர்ச்சி இருந்தாலும் எவ்வளவு தூரம் சனங்களைப் பிணிக் கக் கூடிய ஆற்றலு இருந்தாலும் வரலாற்றில் அவருக்கு உண்டான விசனிகத்தகை பேரை அவை மாற்ற முடியா, ரோகதவர்களிடத்தில் உண்மையான பற்றும் போலித் தனமில்லாத சுயாதீனமும் உடைய அவர் உண்மையான குடியரசுவாதியும் பொதுஜனப் பிரச்சாரகராயும் இருந்தும் அவர் எதிர்க்காலத்துக்கு வைத்துவிட்டுப்போன கருத்து நிதி யாதெனில் குடியரசில் நம்பிக்கைக் குறைவும் தனித் தலைமையாகிய யதேச்சாதிகாரத்துக்குக் கண் பூடிச் சாய்ந்துமேயாம்.

கூ. ராமச்சே மாக்டனால்ட்¹

1895-ல் செனதாம்படனாகுத் தொழிற்கட்சி அபேட்சகராக ராமச்சே மாக்டனால்ட் நின்றபோது அவருக்கு 866 உரிமைச் சீட்டுகள் கிடைத்தன. 1831-ல் அவர் தொழிற்கட்சியை விட்டபோது பொதுப்பிரதிநிதி சபையில் அக்கட்சிக்கு 288 இடங்கள் கிடைத்திருந்தன. இரு முறை அக்கட்சி உத்தியோகத்திலும் இருந்தாப்விட்டது. அவர் செய்த வேலையின் உண்மையளவு அதுவாகும். எதிர்காலத்தில் அவர் யாது செய்தபோதிலும் அவர் அதற்குச் சமானமாக யாதொன்றுச் செய்ய முடியாது. கலகக் கட்சிக்காரரோடு தம் கொடர்பை ஒழித்த அன்றைக்கே அவர் திரும்பப் பற்றமுடியாததொன்று அவரை விட்டுப் போய்விட்டது. அஃது அவருடைய மேடைப் பிரசங்க முறையீடுகளிலெல்லாம் தோன்றும். நாட்டிலுள்ள பேச்சாளிகளில் மிகச் சிறந்த சொற் பொழிவாளராய் அவர் ஒரு காலத்தில் இருந்தார். தொழிற்கட்சி 1929-ல் வெற்றி பெறுவதற்குமுன் வட இங்கிலாந்தில் பெரிய கூட்டங்களில் அவருடைய கர்ச்சனையைக் கேட்கலாம். மற்போர் வட்டத்தைச் சுற்றி வேடிக்கை பார்க்க வருகின்றவர்கள் நெருங்கிக் கூடுவது போன்ற தேர்தலுக்கு முற்பட்ட கூட்டங்களில் அவருடைய பெரிய முழக்கத்தைக் காணலாம். பழைய முறையைப் போற்றும் அரசாங்கத்தையும் அதன் வேலைகளையும் அவர் கண்டிகும்போது, கவிரூ கூட்டப்பட்ட மேடைக்குள்ளிருந்து ஆத்திரத்தோடு மேலுங்கீழுஞ் சென்று ஒளி பெருங்குங்கருவியை இகழத் தொதுகவித் தமமுடைய ஓசை மிகுந்த குரல் பெரிய மண்டபத்தின் மிகத் தூரமான மூலைவரை

கேட்கும்படி அவர் முழங்குவார். அக்காலத்தில் அவருடைய முடிப்புரைகள் மிகவும் கம்பீரமாய்த் தேர்தலுக்கு வாக்குரிமை கேட்கு முறையில் இருக்கும். “நானாகவு உங்களுக்கு ஒரு பெரிய சமயம் கிடைத்திருக்கிறது. அப்போது நீங்கள் அடிக்கிற அடி இங்கிலாந்து முழுவது மாத் திரமலலாமல ஐரோப்பாக்கண்டம் முழுவதும் எதிரொலி கிளப்பும். தேர்தலுக்கு மறுநாள் நீங்கள் வேலைக்குப் போகும்போது தொழிற் கட்சியின் இன்னொரு பெரிய வெற்றியின் இன்னிசைகளுத்தக்கபடி உங்கள் பாதங்களினால் தாளம்போட்டு மகிழ்ந்திறமை யுடையவாகவாரீர்கள். அதற்கு வழிபாடுங்கள்!” என்ற சொற்களில் அளவுக்கு மிஞ்சிய வாக்குத்தத்தங்களை வது, ஆக்கவேலை முறைகளாவது காணப்படாமற் போயினும், அவற்றால் ஏதோ ஒரு வழியில் உழைக்கிற திரளான மக்கள் பக்கம் நாம் இருப்பதான உணர்ச்சியை அவர் உண்டாக்கிக்கொண்டு வந்தார்.

அவருடைய தோற்றமே மக்களைத் தம கட்சிகளுக்கு இழுக்கும் வினம்பரம்போல் இருந்தது. அவருடைய குரல் ஆன்மலாபமான தூது கொண்டு வந்தாற் போலிருந்தது. அவர் நடத்தியது வெறுங் கட்சியல்ல. அஃது ஒரு சமய இயக்கமே. அதன் தேர்தல்களில் தொழிற்கட்சியானது ஒரு வினம்பரத்தையே ஆதாராகப் பற்றி நின்றது. அவ்வினம்பரத்திலே ராமச்சே மாக்ஷஸ்ட் படம் வரைவது அதன்மீது அவரை மறுபடியும் முதன்முதலி பாக்ருங்கள் என்று எழுதியிருந்தது. அஃது ஒன்றே அவர்களுக்குப் போதுமான ஊக்க தந்தது.

இப்போது தேசிய அரசாங்கத்தின் மேடைகளிலே ஐட வுணர்ச்சியோடும், வசதிக குறைவோடும் சொன்

மிகுதியோடும் சிலவேளை விளங்காமலும் அவர் பேச்சு இருக்கின்றது; நம்பிக்கை போய்விட்டது; முறை யீட்டுக்கு ஒசை நயம் இல்லை; தூதின் மதிப்பும் இல்லை.

1931 ஆகஸ்டில் தம்முடைய பழைய நண்பர்களை அவர் கைவிட்டது தப்பென்பதல்ல; அவர் வேறெதுவுஞ் செய்ய முடியாத நிலையிலிருந்தார். கடுமைபான திட்டக் குறைவுகள் செய்தாலொழிய அபாயம் நேரிடும் என்று நம்பினார். அவரோடு ஒத்துழைத்தவர்கள் அவருடைய செட்டு முறையில் பத்தில் ஒன்பது பகுதியை ஒப்புக் கொள்ள விரும்பினர். வேலை யில்லாதவர்களுக் குரிய கொடைத் தொகையில் திட்டக்குறைவு செய்வதை அவர்கள் மறுத்துவிட்டார்கள். ஆனால் அதுதான் முக்கியமான கட்சி வேலையாயிருந்தது. வேலையில்லாதவர்களுடைய குறை களை நிறைவுசெய்வதற்கு ஒர் அரசாங்கத்துக்கும் முடியாது என்று நம்பும்வகையிற் பொதுசனங்களுக்குள் நம்பிக்கை பிறத்தற்கு இடமில்லை. அவர் அப்போது இராஜினாமாச் செய்துவிட்டார். மரட்சிமை தங்கிய அரசர் தொழிற் கட்சி அரசாங்கம்செய்ய மறுத்ததைச் செய்து முடிக்கக் கூடிய தேசிய அரசாங்கம் அமைக்கும்படி அவரைக் கட்டாயப்படுத்தினார். அவர் அதற்கு இணங்கினார். அத் தருணத்தில் வேறு யாது அவர் செய்யக்கூடும்? ஆனால் எந்த அரசாங்கமும் எதிர்மறைக் கொள்கைகளின்மீது ஐந்து ஆண்டுகள் நிலைக்க முடியாது. அதற்கு உடன் பாட்டுக் கொள்கை ஒன்று வேண்டும். இது சம்பந்தமாக மாகடனூல்ட் தாம் எந்த வேலையை ஆயுள் முழுதும் எதிர்த்தாரோ, எதற்குத் தம் குண இயற்கையினால் அவர் தகுதியற்றவரோ அந்த வேலையை அவர் கட்டாயமாக மேற்கொள்ள வேண்டியிருந்தது. தம்முடைய அரசியல்

நீதி

வாழ்க்கை முழுவதும் எந்தச் சமுதாய அமைப்பை அழிக்க முயன்றாரோ அதனைப் பாதுகாக்கும் நிலைக்கு அவர் தந்திரமாகக் கொண்டுவரப்பட்டார். அதை எப்படிச் செய்வதென்று அவருக்குத் தெரியவில்லை. 1934 தொடக்கத்தில் சிகாம் துறைமுகத்தில் சுரங்கக்காரர் மனைவியர் வேலையிலலாத திண்டாடத்தின் பணக் குறைவைப்பற்றி அவரைக் கேலி பண்ணியபோது “எனக்கே குறைவுகளை நான் ஏற்படுத்திக் கொண்டதுண்டு” என்றார். அவரோடு ஒத்துழைத்த பழங்கொள்கை வாதிக்காத நடுங்கினார்கள். பிரச்சங்க மேலையில் வேலையிலலாத திண்டாட்ட முடையவர் களுக்குச் செம்புக்காசு குறைந்தது என்றால் அதற்குப் பதிலாக மேலவரி கொடுப்பவரின் துன்பத்தை எடுத்துப் பேசுவது பொருத்தமாகாது. ஒரு வாரத்திற்கு 15 விலைக்கு பெறுகிற வேலையிலலாதவனது தியாகத்தை ஒரு வருடத் துக்கு 5,000 பவுன் வரும்படி உடையவனுயிருந்து அது 3,000த்திற் குறைக்கப்பட்டவனது தியாகத்தோடு ஒப்பிட முடியாது. அந்த முறையில் முதலாளி அமைப்பைத் தாங்கிப் பேச முடியாது. பழைய வாதிகளில் உண்மையை உணர்ந்தவர்கள் அவ்வாறு செய்ய முயலுவதில்லை.

தங்கள் கட்சியை மாற்றுகின்ற எல்லா மனிதர்களுடைய பரிதாப நிலைக்கும் ராமச்சே மாக்டனால்ட் ஒரு பிரதிநிதி போல்பவர். ஒருவகையான தேர்தல் முறையிற் பழகினவர்கள் இன்னொரு முறைக்குத் தங்களைத் தகுதியாக்கிக்கொள்ள இயலாதவர்களே. தொழிற்கட்சியின் சார்பாக எரிதியைத் தாக்கவல்ல எட்டி முகைபோன்ற ராமச்சே மாக்டனால்ட் தேசிய அரசாங்கத்தைத் தாங்கிப் பேசுவதற்கு மிகவும் தகுதியற்றவர் என்பதே தெரிவான செய்தியாகும். தேசிய அரசாங்கத்தின் வேடிக்கை என்னவென

ரூல் மோடையீது அதன் தலைவர் அதற்குள்ள கட்டண்களில் ஒன்றாகியிருப்பதே; பொதுப் பிரதிகிதி சபையிலும் இந்த நிலையே அமைந்தது. ராம்சே மாக்டனால்ட் தமக்குரிய சுக நிலையில் அங்கே இல்லை. காலஞ்சென்ற எட்லர்டு மார்ஷ் பாக்டு சொன்னபடி அரசர் சார்பான சட்டமன்றம் மாக்டனால்டுக்கு மிகவும் ஒவ்வாததாகும். ஆயினும் தொழிற் கட்சிக் கூட்டங்களிலும் சீக்கோதரக குழுவுகளிலும் பழகிய ராம்சே மாக்டனால்டுக்கும், மரியாதையாய் நல்ல ஆடை அணிந்து உபசார முறைப்படி சட்டன் பள்ளிக் கூடத்திலும் அரசுப் பாதுகாப்புப் படையிலும் பழகினவர் களுக்கும் உண்மையான தொடர்பு ஏற்படவில்லை. அவர் தேசிய மந்திரியானபின் சட்டமன்றத்தின் முதல்நாள் தொடட்டே புதுச சபையைக் கவர்வதற்கு அவர் தவறினார். அவருக்கு ஒத்த காற்றுவாடை அங்கே இல்லை. இப்போது அவர் பேசுவது ஏதேதேசமே. அவர் அடிக்கடி அங்கே இருப்பதுமில்லை. அங்கேயுள்வ கீழ் அமைச்சர்களில் ஓர் அறிவாளி சொன்னதாவது 'நான் மன்றத்தில் பேசுவதை ஒரு முறைகூட ராம்சே கேட்கவில்லை' என்றார். மந்திரிக் குழுவிலுள்ள எல்லோரிலும் மிகக் குறைவான வருகைப் பட்டி முதல் மந்திரிகளே ஏற்பட்டுள்ளது. சுறுசுறுப்பான அரசியல் வேலைகளிலிருந்து விலகிச் சபைவிவகாரங்களை ஏதேதேசம் பார்க்க வருகின்ற கற்பார்னவாயாளர் போல அவர் சட்ட மன்றத்திற்குப் போகிறார். ஒருநாள் ஜே. எச். தாமஸ் என்பவர் ஏதோ ஒன்றைத் தவறாகச் சொன்ன தற்காக எதிர்கட்சியார் சட்டமன்றத்தில் மத்தியானம் மணி 2-45 முதற்கொண்டு மறுநாள் மணி 1-25 வரை கூட்டம் நடைபெறும்படி செய்தபோது காலை யுணவு . நேரத்தில் முதல் மந்திரி எட்டிப் பார்த்தார். எல்லோரும் பசியோடிருந்து வெளியே போகும்காலத்தில், சிலரிடத்தில்

ஒரு பிரியவார்த்தை சொல்லி எப்படி இருந்தது விவகாரம் என்று கேட்டுக்கொண்டு போய்விட்டார். நகரச் சோலை யிலே போய்த் தாம் சற்று உலாவியதாகவும் அங்கே கொஞ்சம் குளிர் தட்டியதாகவும் அவர் சொன்னார். சட்டமன்றத்தில் அவர் வாவு அரசினர் குமாருருவன் இரவு வெளிமே உலாவி மீனும்போது நள்ளிரவில் ரொட்டி சுடுகிற இடத்தை எட்டிப் பார்த்ததுபோல இருந்தது. ஓர் அரசமைப்பில் அரசன் இருக்கும் முறையில் மாக்டனூட் இப்போது இருந்து வருகிறார். சட்டசபை அங்கத் தினர் தங்கு மிடத்திற்கு அவர் வரும்போது யாரும் அவருக்கு இயற்கையாகத் தலை குனிவதுண்டு. அவர் மதிப்பான விசேடங்களைச் செவ்வையாகச் செய்கின்றார். ஒரு காட்சிச் சாலையைத் திறந்து வைப்பதில், ஒரு பாவலர் நினைவுக் காட்சி செய்யும் விருந்தில் தலைமை வகிப்பதில், ஒருவரும் அவரைப்பார்க்க விரும்பு சிறப்பாகக் கடமை செய்யமுடியாது. தேர்தல்களிலெல்லாம் எதேச்சாதிகாரம் போன்ற அதிகாரப்பதவி கொடுக்கப்பட்ட இவர் இன்னும் அதிகமாக நன்மை செய்யவேண்டுமென்று நாடு எதிர்பார்க்கிறது. அந்நிய அரசுகளோடு காரியங்கள் நடத்துவதில் அவர் சிறந்து விளங்குகின்றார். ஐரோப்பாவிலும், 1929-ல் அமெரிக்காவுக்குப் போய்வந்தபின் ஐக்கியமரசாணத்திலும் அவருடைய கீர்த்தி அளவற்றிருக்கிறது. ஒரு மகாநாட்டில் தலைமை வகிப்பதில் அவர் மிகச் சிறந்தவர். அதில் இனிய உணர்ச்சி உண்டாக்கவும் எதிர்ப்பட்ட அபிபிராயங்களை ஒன்றுபடுத்தவும் செய்யக்கூடிய ஒப்பற்ற ஆற்றலுடையவர். அவரை இப்பொழுது இருக்கிற நிலையை வைத்து நாம் தீர்மானிப்பது நிபந்தமல்ல.

திரு. மாக்டனால்ட் குறிப்பிடத்தக்க வாழ்க்கை நடத்தினர். 18 வயதில் வாசிமவுத்¹ என்னும் இடத்திலுள்ள தம் வீட்டை விட்டுக் காகிலலாமலும் நண்பர் ஒருவரும் இல்லாமலும் பிழைப்பதற்கு வழிதேடி இலண்டனுக்குச் சென்றார். அங்கே அவர் முதலில் கிரே சத்திரப்பாலைக் கருகிலுள்ள டங்கன் கட்டிட மென்னும் வீடுகளில் இருந்தனர். அவர் முதலில் இலண்டன் கிடங்கு ஒன்றில் வாரத்துக்கு 15 ஷிலிங் சம்பளம் வாங்கிக்கொண்டு எழுத்தாளர் வேலையிலமர்ந்தனர். பின்னர் அவர் பன்னிக்கூட ஆகிரியரானார். பிர்க்பெக் நிலையத்தில் இரவு வருபுகளுக்கு உபாததியாய் ராபிரூது அறிவுதூல கற்றார். கீண்டநாள் நோய்கண்டு வருந்தியபின் அவர் அரசியல் வழிக்குத் திரும்பினார். பத்திரிகைகளுக்கு எழுதும் வழக்க முடையவரானார். மேற்போவதற்கு அரசியலும் பத்திரிகையும் பிராணசில் தக்கவழிபாக கிருநதாலும் இங்கிலாந்தில் உயர்ந்த பதவிக்கு அப்போது அது வழியாக இல்லை. இஸ்லிக் டன் பிரதிரிதியாக வந்த தாராளக்கட்சி அங்கத்தினர் தாமஸ் லெவ் என்பவருக்கு அவர் தனி அமைச்சரானார். அக்காலத்தில் தாராளக் கட்சி ஒன்றே முற்போக்கான முறையிற் சென்றகொண்டிருந்தது. அதிலிருந்து பிரிந்து சமுதாயக் கட்சி² ஒன்று உண்டாக்க முயன்றார். அதற்கு மிகவும தைரியம் வேண்டும். அஃது அவரிடமிருந்தது. சண்டைச் சமயமும் வந்துசேர்ந்தது. 1914 ஆகஸ்டு 3-ம் தேதியில் பொதுச் சட்டமன்றத்தில் அபரிமிதமான கட்சி ஏற்பட்டிருந்தது. எட்வர்டு கிரே எனடவர் அளரது பேசிய பேச்சில் “தற்கால நிலையில் ஐரோப்பிய சமாதானத்தைப் பாதுகாத்தல் இயலாமற்

போகிறது; இந்தச் சேதனைச் சம்பந்தில் பெல்ஜிய உடன்படிக்கையின்படி மதிப்பையும் உரிமையையும் காவாமற் போயோமென்றால் எவ்வளவு ஆற்றல இருந்தாலும் மதிப்பிழந்தபின் அஃது அதிகப்படயன் தராது" என்றார். அவர் உட்காருவதற்குமுன் சண்டைவேண்டி மொன்ற பரப்பரப்பு சபையெங்கும் பசுவிற்று. பழைய முறையில் எதிர்த்தவர்களை ஒருபுறம் அஃது ஒதுக்கிற்று. அது தாராளக் கட்சியாளையும் தொழிற்கட்சியாளையும் பற்றிக் கொண்டது. தொழிற்கட்சியில் அப்போது 50 அங்கத்தினருக்கும் குறைவாமல் இருந்தனர். சபைமுழுவதும் அரசாங்கத்தை அனுசரித்தது. மாக்டனூல்டு மாதிரியும் அசையாதிருந்தார். அவரை அந்த ஸ்கோட் பாதிக்கவில்லை. அவர்பேச வேண்டிய நேரம் வந்ததும் எழுந்து சொன்னதாவது: "இம்மாதிரியில் நான் பேசாதிருக்க விரும்புவேன்; ஆனால் சந்தர்ப்பங்கள் அதற்கு இடங்கொடுக்கவில்லை. நாம் கேட்ட இரண்டு பேசாங்கரின் சார்பாகச் சமூகசபை நான் சிலகாலவேன்; இச்சபையில் மிகுந்த எண் தனக்கு இருக்கப்பெற்றுப் பேசிய கனவா னுடைய பேசுகின் எதிரொலிகள் சரித்திரத்தில் பரம்பரையாகச் செல்லக் கூடியவைகள். பேசு மிகவும் பிணிப்பாயிருந்தது. அவர் கூறிய முடிவை நாம் எவ்வளவு எதிர்க்கக் கூடுமானாலும் அவர் முறைபிடிபின் இயக்க ஆற்றலை நாம் எதிர்க்க முடியவில்லை. அவர்பேசியது தப்பென்று நான் நினைக்கிறேன். அவர் எந்த அரசாங்கத்துக்குப் பிரதிநிதியாகப் பேசினாலோ அந்த அரசாங்கமும் தவறாக இருக்கிறது. சரித்திரத்தின் முடிவான தீர்ப்பு அவர் கூறுவது தவறென்பதே யாகும். நாம் பார்ப்போம். சபையின் உணர்ச்சி எமக்கு விரோதமாயிருப்பதாக நான் உணர்கின்றேன். அஃது இப்போது தெரியவில்லை. இதே நிலை

யில் நான் முன்னே இருந்திருக்கிறேன். 1906-ல் இத் துறையிலே ஏற்பட்டது. மறுபடியும் அது வரும். நாமெல்லோரும் 'அதை அனுபவிக்கப் போகிறோம்; அனுபவிப்போம்' என்றனர்.

சண்டை வேண்டாமென்ற கொள்கையில் அவர் தனியே நின்றார். அவருடைய கட்சியின் முக்கியப் பகுதி அவரைக் கைவிட்டது. அந்தக் காலங்களில் அவர் எவ்வளவு கஷ்டப்பட்டிருக்கவேண்டும்! ஏதாவது கூட்டத்தில் பேசினால் தண்டிக்கப்பட்ட குற்றவாளியைப்போலப் போலீஸ் பாதுகாப்போடு பின்வாசல் வழியாக ஓடி வரவேண்டியிருந்தது. ஸ்டாக்க்ஹோமில் நடந்த சமாதான மகாநாட்டுக்கு அவர் போக முயன்றார். அவர் ஏறிய கப்பலைச் செலுத்துவதற்குரிய மாலுமிகள் அத்தனைச் செலுத்த மறுத்தார்கள். சமாதானம் வந்தபின்னுங்கூட சனங்களின் அதிருப்தி நீங்கவில்லை. 1918-ல் நடந்த கட்சித் தேர்தலில் வெய்ஸ்டரிஸிருந்து 14,000 மிகுந்த எண்களால் ஓட்டுப் பெற்றார். 1921-ல் தொழிற்கட்சிக்குப் பாதுகாப்பாயிருந்த இடம் என்று நிகேத்த உலவிச் என்னுமிடத்தில் அவர் தேர்தலுக்கு முயன்றார்; அந்த இடம் 1918 முதல் விலகுகூஸ் என்பவரால் வகிக்கப்பட்டிருந்தது. அங்கேயும் போர்மனப்பான்மை இன்னும் இருந்து கொண்டிருந்தது. ருஷியாவுக்கு எதிரிடையான பத்திரிகைக் காரர் (இங்கோ பிராஸ்காரர்) அம்மனப்பான்மையை முட்டினார். பாட்டர்லி என்பவர் நியமித்த கூலிகளால் மாக்கடனூட் வீட்டுக்குப் பின்னுள்ள தோட்டங்கள் வழியாகத் தூர்த்தப்பட்டார். அங்கேயும் தேர்தல் முடிவில் 638 ஓட்டுகள் எதிரிக்கு அதிகமாகக் கிடைத்தன. இப்போது அவர் மிகவும் மனம் நொறுங்கிப்போய் நண்பர் ஒருவருக்கு

எழுதிய கடிதத்தில் 'என்னுடைய பொதுசனவாழ்க்கை முடிந்துவிட்டது என்று நினைக்கிறேன். ஆங்கில அரசியலைப்பற்றித் திட்டமாகக் கூறக்கூடியது யாதெனில் ஒன்றும் விடையமில்லை என்பதே!' என்றெழுதினார். இப்படிச் சொல்லி இரண்டு ஆண்டுகள் ஆவதற்குள் அவர் அபெரொவான் பிரதிரிதியாகச் சட்டமன்றத்துக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டது மாத்திரமல்லாமல் தொழிற் கட்சி அரசாங்கத்தின் முதன்மந்திரியுமானார்.

தூதிர்ப்பட்டத்தை எதிர்த்துப் பிடிவாதமாக இவர் பிடித்து சனாடை அவருடைய வாழ்க்கையிலும் சோக்கத்திலும் மிகுதியான பகுதியை நன்றாக விளக்கும். எளிமையும் மதிப்பின்மையும் * பெருநோக்கமுடைவர்களுக்கே எத்தன்மையனவாய் இருக்குமென்று அவர் அறிந்தவர். அரசியலில் மதிப்பற்றவர்களின் கடுமையான கதியையும் அவர் தெரிந்தவர். அஃது அவரை முர்க்கமான உற்சாக மற்ற கடின வடிவமாக்கிற்று. அவர் குற்றங்களை மன்னிக்கலாம்; ஆனால் உடனே மறப்பதில்லை. ஒருவன் தமனை எதிர்த்துப்பேடுவதால் அப்பேசனைப் பேசியவன் மறந்து நெடுநாட்கழித்தும அவர் மறப்பதில்லை என்று அவரை நன் கறிந்தவர்கள் சொல்லுகிறார்கள். லாகியவுத் கொலப் விளைபாட்டுச் சங்கத்திலிருந்து அவர் ஒருகாலத்தில் கட்டாயப் படுத்தப்பட்டு விலகினார். அதற்குப்பின் பல ஆண்டுகள் ' கழித்து அவரை அதில அங்கத்தினராகும்படி கட்டாய அழைப்புகள் மிகுதியாக வந்தும் அவர் அதில் மறுபடியுஞ் சேரவில்லை. வீட்டிற்கருகே யிருந்த அந்த இடத்தை விட்டுவிட்டு 15 மைல் மோட்டாரில் போய்த் தம் விடுமுறைகூடக் கற்றினை முடிப்பார்.

இவருடைய வாழ்க்கையில் மிகவும் பரிதாபமான செய்தி யாதெனில் தீவினைத்தாக்குகளை மென்மைப்படுத்தக் கூடிய அவர் மனைவி இறந்தமையேயாகும். அவர் மார்க ரொட் கிளாட்ஸ்டன் என்பவளை மணந்து அவளது பூரண நலவினக்கத்தை அனுபவித்தார். அழகான ஆற்கில் மொழி களில் அவளைப்பற்றி அவர் கூறியிருப்பதாவது: "நெருக கடியிலும், புயலிலும் அவளிடம் போய்ச்சேர்தல் தண்ணீர் அமைதியாயும் வாணைப்பாச்த்துப் புன்னகை செய்து கொண்டு மிருகநின்ற பாதுகாப்புத் துறைமுகத்துள் போவது போன்றிருக்கும். தேய்ந்து, மாய்ந்து, அடிபட்டு, அதைறியப்பட்டுப் பயனற்ற சண்டையை விடுத்துக் குழநகைகளையும் வீட்டுத் தெய்வங்களையும் பார்க்கத் திருந் திப்போய் நினைத்து பகலிங்காம்பலயரில் உள்ள என் வீட் டுக்கு நான் அவளோடு ஒடிப்போவதுண்டு. அவள் அப்போது அவளுடைய ஊக்கமான நம்பிக்கையாலும் திடமான உணர்ச்சியாலும் என்னைக் குணப்படுத்தி மென் மைப்படுத்தி மறுபடியும் அடிக்கவும் அடிபடவும் அனுப்பி விடுவாள். தொழிலாளர் இயக்கத்தில் நான் திடமாய் இருப்பதற்கு எவ்வளவுதூரம் அவள் காரணமென்பதை நான்கூடத் திடமமாகச் சொல்லமுடியாது" என்றார். 1911-ல் அவள் இறந்தது மிகவும் கடுமையான துரதிர்ஷ்ட மாய் முடிந்தது. அவளது தனிப்போக்கை அது விளக்குவ தாகும். அவரைப்போலத் தன்னத்தனியே இருந்து தனி உணர்ச்சியோடு அவ்வளவு உயர்ந்தநிலையை ஒருவரும் அடையவில்லை. கேடபோரைத் தழுவிப்போவதில் ஒருவரும் அவரைப்போல நன்றாகப் பேசமுடியாதெனினும் சனங்க ளோடு கலவாதிருப்பதில் அவரைப்போல ஒருவரும் கிடையாது. பொதுப்பிரதிநிதியை ஐரோப்பாவிலே மிக நல்ல சங்கமென்று பேசப்படுவது அங்கத்தினருக்கு வேண்டிய

வசதிகளினால் மாத்திரமல்ல; அவர்களுர்க்குள்ள ஒப்பற்ற நட்புரிமை காரணமாகவே அவ்வாறு அது பேசப்படுகிறது. மாங்கடனூல்ட் அந்த உணர்ச்சியைப் பெறவில்லை. தாம் வென்ற உலகத்தில் சுகமாக அவர் இருக்கவில்லை. லாயிட் ஜார்ஜின் பிணிப்பான மகிழ்ச்சியும், பால்முவினின் அமைதியான கலைநயமும், தாமதின் வேடிக்கையான செருக்குகளையும், மாங்கடனூல்டினிடம் கிடையாது. சட்டமன்றத்தில் யாராவது எதிர்த்துத் தடைசெய்தாலு உடனே கோபித்துக் கொள்வார்; அதை அசட்டைசெய்வதும் இல்லை; பலமாகத் தாக்குவதும் இல்லை; வினையாட்டாக எதிர்ப்பதில்லை, பயனற்ற குறிப்பு மாத்திரம் காட்டுவார். அவர் தம் முடைய கட்சியாரோடு கூடச் சொந்தம் பாராட்டிப் பழகவில்லை என்று தெரிகிறது. சமுதாயகட்சியார், மேடைபின்மீது *கண்ணியமாய் வாய்திறவாமலும் பதற் கூறாமலுமிருந்தாலும் வெளியே வந்தபோது உற்சாகமாகும் நட்பாய் மிருபபார்கன். மாங்கடனூல்ட் ஒருபோதும் சாப்பிட்டுக் கொடுப்பதில்லை. சட்டமன்றத்தில் பழைய கொள்கையார் அடிகாத்திலிருந்தபோது ஒரு பலதத விவகாரம் நடந்து கொண்டிருந்தது மேடையின் ஒரு பக்கத்தில் தொழிற்கட்சி அங்கத்தினர் ஒருசாரார் மிகுந்த ஊசலுத் தோடு சண்டைபோட்டுக் கொண்டிருந்தார்கள். மற்றொரு முனைவில் சாம்சே மாங்கடனூல்ட் தனியே யிருந்து ஆலோசனை செய்து கொண்டிருந்தார். இவ்விமீடக ளுக்குமுன் அவர் யாருக்காக முனைப்புச்சண்டை போட்டாரோ அவர்களுக்கும் அவருக்கும் அப்போது தொடர்பில்லை. இத்தகைய தனிமீடே வரவா அவருக்கு அதிக ரித்தது. அவரோடு ஒத்துழைக்குத் தொழிற்கட்சியார் அவர் தங்கனோடு அனவனாமல் தனிமைத் தற்பெருமை பாராட்டும் வழக்க முடையவரென்று அவரைப்பற்றிக்

குறை கூறினர். தற்காலத்தில் ஒரு முதல்மந்திரிக்கும் அவரமைச்சர் குழுவில் உள்ளாருக்கும் இவ்வாறு பிரிவு ஏற்பட்டிருக்கிறது. தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தின் கடைசியில் மாதங்களில், மாக்டனால்ட் தமக்கு அடுத்த அதிகாரத்தி லிருந்த ஆர்தர் ஹெஸ்டர்ஸனுேடு அமைச்சர் கூட்ட அறைக்கு வெளியே போனிலலை. தம் போசணையைத் தமக்குத்தாமே வைத்துக்கொள்ளும் வழக்கத்தால் ஏதாவ தொகு தெளிவாகக் கூறும் திறமும், ஒரு கொள்கையை விளக்கமாய் எடுத்துப் பேசுந்தன்மையும குறைவுபட்டன. அதனால் பயங்கரமான தவறுகள் ஏற்பட்டன.

1924-ல் தமமுடைய அரசாங்கம் ஒழிந்தது. அந்தச் சட்டமன்றத்தில் தாராளக் கட்சியாகும், தொழிற்கட்சியாகும் ஒத்துழைப்பதற்குச் சமயம் வர்த்திருந்தது. அப்போது அவ்விருகட்சியாளையும் சரியாக ஒன்று படுத்தினால் பழங் கொள்கையாளருக்குப் பதில் கூறக்கூடிய பொறுப்பான சித்திருந்த அரசு ஏற்பட்டிருக்கும். அல்லது ஏற்படவில்லையே என்று அறிவாளிகள் பலரும் வருந்தினார்கள். பழங் கொள்கையருங்கூட அதைப்பற்றி வருத்தப்பட்டார்கள். ஆனால் ராம்சே மாக்டனால்ட் தங்களுடையவைத் தாம் நாடும படி செய்ததற்காகத் தாராவக்கட்சியாளரை மன்னிகு வில்லை. முதல் தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தின் வசந்த காலத்திலும் கோடைகாலத்திலும் தம் வெற்றியை நிகழும், படி செய்த கட்சியை அழிக்கச் சமயம் பார்த்திருந்தார். பொது உடைமைககட்சியாளாகிய கேம்பலயீது தொடுத்த வழக்கை மேலநடத்தாது நிறுத்தியதற்காகப் பழங்கொள்கையாளர் ஒரு கண்டனத்தீர்மானம் கொண்டுவந்தார்கள். தாராளக்கட்சியாளர் ஓர் உட்கழகம் தெரிந்தெடுத்து நியமிக்கவேண்டு மென்றார்கள். அது சமாதானத்துக்கு

வழிகாட்டியதாகும். அதன் நன்மை உணராத மாந் டனால்ட் அதை நிந்தித்துத் தள்ளினார். தாராளக்கட்டுப்பா டை ரைப்பற்றி அவர் சொன்னதாவது, “அவர்கள் நன்மை விசாரணைச் சிறைக்குள் தன்ன முயலுகின்றார்கள். அவர்க ளுக்கு வேண்டிய வழக்கறிஞர்களும், தண்டனை புரிவோர்கள ளும் சாவதானமாக ஒருதலைச் சார்பான குற்றச்சாட்டு களும் தண்டனைக்கருவிகளும் தயார் செய்கின்றார்கள். இவ்விதென்ன ஆடம்பர விளையாட்டு? தேர்தல் வருவதனால் பொறுப்பு நம்முடையதன்று. சட்டசபை லாக்குரிமையைக் கட்சிப்பற்றித் தவறாக உபயோகித்ததால் அது நேர்வ தாகும். இந்த ஆட்சியை வெறுக்குஞ் சினம் நாட்டில் உள்ள ஒவ்வொரு தொழிற்கட்சி ஆதரவாளர் நெஞ்சிலும் இருக்கவேண்டும். நாடு நம்முடைய வேலையைப்பற்றிக் தீர்மானிக்கும்பொழுது நான்கு வெற்றிகள் அதிகமாகக் கிடைக்கும் தேர்தல் தொகுதிகளில் தெளிவாகவும் நேர்மை யாகவும் நாம் போர்புரிந்தால் அது குழப்பங்களை ஒழித்து நமக்குப் பலங்கொடுக்கும். பொதுப் பிரதிநிதி சபையில நமக்கு ஏற்படும் பலத்தால் நாம் பிறகட்சிகளோடு சார்ந்து நிற்கவேண்டியதில்லை” என்பதே.

அவர் நினைத்தபடி காரியங்கள் நடக்கவில்லை. அவர் கோரிய தூண்களைக் கீழேதள்ளிக் கும்புக்கு ஆதரவாய் இருந்த தாராளக்கட்சியானவை நசுக்கியது மாத்திரமல்லா மல் தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தையுமே தொலைத்தார். நடந்த தேர்தலில் தாராளக்கட்சிக்கு 40 அங்கத்தினர்களே கிடைத்தனர். பழங்கொள்கையாளருக்கு 200 மிகுந்த எண் கிடைத்தன. மெதுவாகவும் கஷ்டப்படும் தாராளக்கட்சி மீளவும் தன் பலத்தை உண்டாக்கிக்கொண்டது, 1924 தேர்தலுக்குப்பின் அதற்கு '59 போதகன் இருந்தார்கள்.

1929-ல் அவர்களுக்கு 158 பேர்கள் இருந்தார்கள். அது மறுபடியும் மாக்டனால்டை முதல்மந்திரியாக்கிற்று. தொழிற்கட்சியும் தாராளக் கட்சியும் மறுபடி நன்கு கலப்பாமை அவர் கடினமாகினார். முதலிலிருந்து தம் துணைவர்களுக்கு அவர் நட்பில்லாதும் மரிப்பதைக் குறைவாகவும் நடந்தார். தேர்தலான முதல் வாரத்தில் 'அரசியலமைப்போடு குரங்கு விளையாட்டுச் செய்யக்கூடாது,' என்று சொன்னார். அவர்கள் கலப்பு மறுபடியும் உடைந்து பழங்கொள்கை மிகுந்த எண்ணோடு மேற்போயிற்று. இப்போது அவர் அதற்குக் கைதியானார். அதன்படன் விசனிக்கத்தகனது. எதிர்க்காலக் குடியரசு மிகப் பரிதாபமான நிலையை அடையலாம். சீர்திருத்தக் கட்சி போர் புரிய முடியாதிருப்பதற்குக் காரணம் தேசிய அரசாங்கத் தலைவராகிய மாக்டனால்டே.

மாக்டனால்ட் பெரிய மனிதரல்லா ; என்றாலும் அவரிடத்தில் சில பெரிய தன்மைகள் இருக்கின்றன. அவை நிலைமையில் தொழிற்கட்சியைப் பள்ளிகூடப் பிரசங்க சபை நிலைபிடித்து இனிய குறையும் அழகிய தோற்றமும் மாத்திரம் வைத்துக்கொண்டு மந்திரிப் பதவிக்குக் கொண்டு சேர்த்திருக்கமுடியாது. தொழிற்கட்சியாளர் எல்லாரினும் அவர் ஒழுக்க உயர்விலும் அறிவின் உயர்விலும் மிக மேம்பட்டவர். அவரைக் கண்டால், தொடங்கிய கலகம் நின்றுவிடும். ஆஸ்திரேலியாக்குச் சிறப்பாக இருக்கும் ஆற்றல் மாக்டனால்டினிடமும் உண்டு. அஃதாவது கட்சியின் வலக்கையும் இடக்கையும் ஒன்றும் உழைக்கும்படி செய்வது. பல ஆண்டுகளாக அவர் சமுதாயக் கட்சியில் மிகுந்த அறிவாளிகளைத் தம்பக்கம் இழுத்துக் கொள்வதோடு தெருமுனையில் நிற்கும் கட்சிக்காரனையும்

தள்ளிவிடுவதில்லை. முதல் தொழிற்கட்சி அரசாங்கத்தில் அவருடைய ஆற்றல் நன்றாக விளங்கிற்று. அதில் பலவகை ஆற்றல் உடையவர்கள் ஒன்று சேர்ந்தார்கள். இந்தியாவின் அரசாங்கத்திற்குரிய செம்ஸ்போர்டு பிரபு பழங்கொள்கையினர். காவஞ்சென்ற வீட்லீ என்பவர் இடக்கை சின்ன கோடியில் உழைத்த திறமையானவருள் ஒருவர். ஸ்டீபன் வாலஷ் என்பவர் தொழில் ஒற்றுமைக் கூட்டங்களின் தக்க பிரதிநிதி. சிட்னி வெல் என்பவர் ருஷ்ய எதிர்ப்புச் சங்கமமைத்து ஆர்வம் உடையவரும், இலங்க ளெல்லாரும் ஓர் அமைச்சர்குழுவில் ஒன்று சேர்ந்தனர். இவர்களை ஒன்று சேர்க்குந் சார்ந்துபோல மாக்டனால்ட் விளங்கினார். 1880 முதல் 1890 வரை உள்ள காலங்களில் தாராள அமைச்சர் குழுவைக் கிளாட்ஸ்டன் அடக்கியாண்டதுபோலத் தொழிற்கட்சி அமைச்சர் குழுவை மாக்டனால்ட் அடக்கியாண்டனர்.

தொழிற்கட்சி இயக்கத்தில் பொதுசன மேடையிலு முறையிடுவதற்கு ஆவகக் கொடுத்தவர் அவரே. அகரைப் போல முன்னும் பின்னும் இல்லை. அவர் மத்தியநா வகுட பார்ட்களை முற்றிலும் கவர்ந்தார். அவர்கள் உதவிபெறாமல் சட்டமன்றத்தில் முழுவாக்குரிமை உள்ள எக்காலத்திலும் அதிகாரஞ் செலுத்தமுடியாது. பொதுவேலை நிறுத்தம் வந்தபோது தொழிற்கட்சியாரும்கூடப் பிறர்க்கும் உள்ள கலப்பு உடைந்தபோனதுபோலத் தோன்றிறது. பொதுவேலை நிறுத்தத்தை மாக்டனால்ட் விரும்பவில்லை. அதைப்பற்றி அவர் சொன்னதாவது : “தொழிற்காரியங்களுக்குப் பொதுவேலை நிறுத்தம் தக்க கருவியல்ல. அஃது உருவற்றதும் பயனற்றதுமாகும். அது சோய் கருதும் முடிவு வெற்றியாகாது. அது தொழில் ஒற்றுமையைக் கெடுக்கும். அரசாங்கத்தில் புரட்சி நிகழும்,” என்பதை.

தொழிலாளர் இயக்க ஒற்றுமையை எவ்விதத்திலும் நிலைவிறுத்தவேண்டுமென்பதே அவர் நோக்கம். 1926-ல் தொழில ஒற்றுமை மகாநாட்டின் பொதுச்சபை சண்டையிட வேண்டுமென்று தீர்மானித்தபோது, அவர் அவர்கள் வழிக்குக் குறுக்காய் நிற்கவில்லை. அவர் இலண்டனில் நடந்த அச்சபைக் கூட்டத்தில் சொன்னதாவது: 'சரியான முறை தவறினால் உங்களோடு சேர்ந்து நியாயம் கிடைக்கும்வரை சண்டையிடுவதில் நாங்கள் இணக்கமாகவே இருக்கிறோம்' என்பதாம். அவர் 1931-ல் ராஜிநாமாச செய்யும்வரை மிகுந்த உறுதியோடு தம் கட்சிக்கு இணங்கியே நடந்தார். தொழிற்சாட்சியும் தாராளக்கட்சியாரைப் பார்க்கிலும் பிரிவுபடத்தக்கதா யிருந்தாலும் அவருடைய கட்டளைப்படி திட்டமாக நடப்பதில் ஒற்றுமைப்பட்ட இழைத்தது. அவரிடத்தில் அன்பு தோன்றாவிட்டாலும் மரியாதை தோன்றியது. அவர் செருக்கும் தன்மையும் உடையவராயினும் தாம் தோன்றிய வகுப்பை மறப்பதில்லை. அவருடைய மனைவி இலண்டனில் ஏழைப் பகுதியில் காலநூற்றாண்டுக்கு முன்னே ஏற்படுத்திய கைப்பற்காரச் சங்கம் டவுனிங் தெருவில் இன்றைக்குங் கூடி வருகிறது.

அவர் ஆடம்பரக்காரரைத் தழுவி நடப்பவர் என்பது தவறு. பெரிய இலண்டன் மாளிகைகளில் அவர் விரும்பிப் போற்றப்படும் விருந்தாவிநாயிருந்தாலும், தாழ்மை யான வாசகமவுத்தினும் அவர் மிகத் திருப்தியாகவே இருக்கின்றவர். இலண்டன் கூட்டத்தை அவர் அனுபவித்தாலும் மற்றவர்களுக்குள்ள சுவர்ச்சி அவருக்கு அதிகமில்லை. அவர் தம் சனங்களோடே வாழவிரும்பமுடையவர். அவருக்குச் சென்றதைதிரியம் மிக அதிகம். அவர்தம்

உடல் நிலைப்பற்றிக் கவலைப்படுவது காரணமாக அவரைக் கூறுவதுண்டு. சோதனை வந்தபோது சோர் வடைவதுபோலத் தோன்றினாலும் அதை எதிர்ப்பவர். சட்டமன்றம் நடக்கும்போது ஒருநாள் மாலை அவர் கண்ணில் ஏதோ பலமான கிசுசைச் செய்யவேண்டியதாய் இருந்தது. அப்போது அதைப்பற்றி யானும் கவலை காட்டாது அமைச்சர்குழுக் கூட்டத்தில் தலைமைவகித்துக் கொண்டிருந்தார். கிசுசை தவறினால் அவருக்குக் குருட்டுத் தன்மை ஏற்படக் கூடுமென்பது அமைச்சர் குழுவிலிருந்து வரும் செய்தித் தெரியும். 1931-ல் அவர் கட்சியை விட்டபோது எழுந்த 'துரோகி, துரோகி' என்ற சத்தத்தைப் பொருட்படுத்தி ஒடிப்போகாமல் பாதுகாப்பான தொழிற்கட்சி இடத்தைத் தேசிய கவர்ன்மெண்டுக்கு இலாபமாகத் திருப

இது புராண வீரர் காலமன்று. காரியங்கள் இக்காலத்தில் மனிதர்களுக்கு மேற்பட்டுச் செல்லக் கூடிய நிலையில் இருப்பன. நபாகர அருவி வீழ்ச்சியின் பின்புறம் மனிதன் நிற்கமுடியாது. இந்தப் பயங்கரமான ஆண்டுகளில் குழப்பமும் முயற்சியும் அடங்கியபின்தான் அதிகாரம் வகித்த மக்களின் உண்மையில் தெரியவரும். அப்பொழுது ராமச்சே மாக்டனூடுக்குக் கண்ணியமான இடமே கிடைக்கும். தாம் செய்வது சரியென்று தெரிந்தால் எந்த நட்பையும் கட்சிச் சார்பையும் பொருட்படுத்தாது, கருதியதையே அவர் பின்பற்றுவார்.

லாபிட் ஜார்ஜைப்போல எடுத்த காரியத்தில் மாத்திரம் கண்ணுடையவென்று மாக்டனூட்வடசு சொல்ல முடியாது. புதுக்கட்சியில் சேர்ந்த பிற்பாடு அவருடைய பழைய ஆற்றல்கள் மறைந்தன. இப்போது அவருடைய

பலம் போய்விட்டாலும் அதனை, தாம் தக்கதென்று கண்ட காரியத்துக்குத் தாராளமாகப் பயன்படுத்தினார் என்பதை நாம் மறக்கமுடியாது.

எ. முசோலினி

பெனிட்டுரோ முசோலினி என்பவர் 1883 சூலை 29-ஆயிற்றுக்கிழமையன்று ரோமாக்கு மாகாணத்தில் போர்லி என்பதற்குச் சமீபத்திலுள்ள வாராஜோடி காண்டா என்னுஞ் சிறு கிராமத்திற் பிறந்தார். அவர் தகப்பனார் கிராமக்கொல்லன் வேலை பார்ப்பவர்; பல மான சீர்திருத்தக் கருத்துடையவர். அவர் தாயார் அவர் பூர்ப்பள்ளிக்கூடத்திற் போதகராய் இருந்தவர். சுகசர வர்த்தி மிக்ஸ்மில்லியானைச் சுடும்படி. செப்த மெக்சிகோ புரட்சிக்காரராகிய பெனிட்டுரோ ஜுவாரசஸ் என்பவர் பேர் அவருக்கு இடப்பட்டது. முசோலினி இளமையில் எந்தக் கூட்டத்திற் பழகினாரோ அதற்கு நல்ல அறிகுறியாய் அவர் பேர் அடைந்தது. அவருடைய பெற்றோர்கள் மிகவும் எளிதவர்கள். அவர் வாழ்ந்த மாகாணம் சீர்திருத்த மாற்றத்திற்குப் பலமான நிகையாய் இருந்தது. அவருடைய இளமையிற் பழகினவர்கள் சமஸத்திலும் அரசியலிலும் ஏற்படுத்தப்பட்ட அதிகாரத்திற்கு எதிர்க்கலகஞ் செய்பவர்களாய் இருந்தனர். பெனிட்டுராவின் தகப்பனார் அலசாந்த்ரோ என்பவர தமது அரசியற் கொள்கைகளாகச் சிறை சென்றவர். அவரோடு சேர்ந்த சிலரும் சிறை சென்றார்கள். முசோலினி குடும்பத்தார் எப்போதும் சிழான நிலைமையில் இருந்தவர்களல்ல. பதின்மூன்றாவது நூற்றாண்டிலே அவர்களுள் ஒருவர் பொலோக்னா¹

1. Bologna.

குற்றம் விசாரிக்கும் நீதிபதியாக இருந்தார். அவர் பெயரிடப்பட்ட தெரு இன்னும் அங்கே இருக்கிறது. காலகதழிவில் தொடர்ச்சியான உள்நாட்டுப் போர்களின் நிமித்தம் அக்குடும்பம் சிதறப்பட்டுத் தாழ்மையடைந்தது. முசோலினி ஒருவர் இலண்டனுக்குச் சென்று அங்கே கலிகட்டுவதற்கு சற்றுக் கிர்த்தி பெற்றிருந்தார். தம் குடும்பம் எளிமையாய் இருந்தாலும் பெனிட்டுடோ இளமை நிலையே தம்முடைய முன்னோர்கள் இததாலியச் சரிதப் பெரு நாடகத்தில் தங்கள் கடமையைச் செய்தவர்கள் என்று உணர்ந்தவராயினர். அவர் எதிர்காலத்தை எவ்வளவு தூரம் நோக்கினாலும் பழமையின் தொடர்பை மறப்பதில்லை.

பீட்டில் அவர் வாழ்க்கை மிகவும் சுருமமாகவே இருந்தது. அதன் நினைவே குடும்பத்தின் முக்கியத்தை அவர் வற்புறுத்துவதற்குக் காரணமாயிற்று. அவர் தகப்பனாருக்கு மூன்று பிள்ளைகள் பிறந்தார்கள். அவர்களுள் இருவர் ஆணைக்கள். மூவருள்ளும் பெனிட்டுடோ தான் மூத்தவர். அவர்கள் எல்லோரும் ஒன்றிசேர்ந்து வாழ்வதற்கு வறுமை தடையாகிவிட்டது. பிள்ளைகள் பெற்றோர்களிடத்தில் அன்பும் மதிப்பும் உடையவர்கள். முசோலினி தமது இளமைக் காலத்தில் தாயாரிடம் தொடக்கக் கல்வி கற்றுவிட்டுப் பக்கத்துக் கிராமமாகிய பிரிட்டாபியோ என்னுமிடத்திலுள்ள பவ்ளிக்கடத்திற் சிலநாட் படிப்பின், பெடெஸ்டா என்னுமிடத்திலுள்ள ஒரு சாலோகியர் மடத்தில் தங்கிக் கல்விகற்கும்படி அனுப்பப்பட்டார். அங்கேயுள்ள பாத்திரமார்களுக்கு அவர் திருப்திகரமானவராய்த் தெரியவில்லை. வகுப்பில் அவர் கன்றாக வேலை

செய்தாலும் வருபபுகு வெனியே அவருடைய நடத்தை திருப்தியாக இல்லை. அவர் கோயிலில் சமயப்பாடல்கள் பாடும இடத்திற்குப் போவதில்லை; மெழுகுவத்தியின் நாற்றம் தமக்குப் பொறுக்கமுடியாது என்றார்; அங்கேயுள்ள புனிதப்பாததிராக்களின் ஒளி கண்ணுக்குக் கெடுதியாய் இருந்தது என்றார்; பேரிசைக் கருவியின் ஓசை தன்னுடைய தியானத்துக்கு இடைஞ்சலாய் இருந்தது என்றார். அவர் தாயார் தாங்கிப் பேசாவிட்டால் இருமுறை அவர் தள்ளப் பட்டிருப்பார், பள்ளிக்கூடத்தின் கண்டிப்பான ஒழுங்குகள் அவரிடத்தும் அடையாளம் காட்டிற்று, சில மணிதருக்கு இளமைக் கலவி அழுததமாகப் பதிவதில்லை. ஆனால் முசோலினி அப்படிப்பட்டவரில்லை. நாடு, குடும்பம், ஒழுக்கம் என்பவற்றின் முக்கியம் இளமையிலேயே அவர் மனதில் பதியப் பெற்றது. அவருடைய பிற்காலத்துக் கொள்கையில் அது முக்கிய அறிகுறியாய் இருந்தது. பதினைந்து வயதில் பெயன்சா பள்ளிக்கூடத்தைவிட்டுப் பொர்லிம் போப் பொலுயில் போதகாசிரியப் பதிற்சிப் பள்ளிகூடத்திற் சேர்ந்து அங்கே தகுதிப் பத்திரம் பெற்றார்.

அவர் வேலைக்கு முயன்றபோது அவருடைய புரட்சிகர கருத்துக்கள் அவருக்கு இடைஞ்சலாய் இருந்தன. அது காரணமாகவே பரீட்சாப்பிப்போவிலுள்ள நகர பரிபாலன சபையில் எழுத்தாளர் வேலை அவருக்குக் கிடைக்காமற் போய்விட்டது. கடைசியாக ஏரக்கோனில் எம்லியா என்பதற்கு அருகேயுள்ள குவால்டியரி என்னுஞ் சிறு பட்டணத்தில் மாதம் 56 ஷிலிங் அளவு சம்பளத்தில் உதவி ஆசிரியராக நியமிக்கப்பட்டார். இந்ந வேலையை அவர் ஒரு வருடம் பார்த்துவந்தார். அங்கே பிறகுதான் போது ஒழிந்த கோக்கனில் மார்கஸ், லசாலே, பாப்போ,

சார்ஜூஸ், சோரல் என்பவர்களுடைய ஊல்களை அவர் வாசித்தார். அதனால் குடியரசுக் கட்சியிலிருந்து சமுதாயக் கட்சிக்கு அவர் மாறினார். ஆனால் மதாபிமானமுள்ள இத்தாலியராய் அவர் எப்போதும் இருந்துவந்தார். இக்காலத்தில் அவர் செய்த பொதுசனப் பிரசங்கங்களைக் கொள்ளில் காரியாஸ்டி என்னும் நாட்டு வீரனைப் பற்றிப் புகழ்ந்து பேசுகையில் தம்முடைய எதிர்க்காலக் கொள்கையின் அடிப்படையைக் குறிப்பித்தார். ஒரு வருடம் கழித்து வேறு இடத்திற் போய்ப் பிழைக்கக் கருதினார். இரண்டேயரைக்கால வில்லிங்கொடு ஸ்விட்சர்லாந்துக்குப் போய் அங்கே சிலகாலம் கொத்துவேலை பார்த்து வந்தார். அதற்குப்பின் அவருடைய வாழ்க்கையில் பலவகையான அனுபவங்கள் ஏற்பட்டன. லாசினி என்னுமிடத்தில் ஒரு சமுதாயக்கட்சிப் பத்திரிகை நிலையத்தில் அவர் வேலைபார்த்தார். சூரிக என்னுமிடத்தில் ருஷ்யாவிலிருந்து நாட்டுக்குப் புறம்பே தள்ளப்பட்டவர்களோடு வசித்தார். கடைசியாக ஸ்விட்சர்லாந்திலிருந்து அவருடைய புரட்சி முயற்சிகளின் நிமித்தம் தள்ளப்பட்டார்.

இத்தாலியின் முதல மந்திரியாக கர்சன் பிரபுலவச சந்திப்பதற்கு 1922-ல் லாசினிக்குப் போனபோதுதான் அந்தத் தேசத்தை மறுபடி போய்ப் பார்த்தார் மார்சேல்குக்குப் போய் அங்கே வேலை நிறுத்தத்தில் ஆட்களைக் கிளப்பியதற்காகப் பிரான்சி வீருந்து தள்ளப்பட்டார். அவர் இத்தாலிக்குத் திரும்பி வெரொனாவில் உள்ள பெர்சாக்லியரின் 11-வது படையில் இராணுவ ஊழியஞ் செய்தார். அங்கிருக்கும்போது அவருடைய தாயார் இறந்துபோனார். அதை அவள் பிள்ளைகளெல்லாம் உணர்ந்தார்கள், கொஞ்ச காலத்திற்கு முசோலினி மறு

படியும் போதகாகிரியர் வேலை பார்த்தார். அஃது அவருடைய உள்ளத்துக்கு ஒவ்வாதிருந்தமையால் ஆஸ்திரிய ஆட்சிக்கும் கீழிருந்த இத்தாலியப்பகுதியாகிய டிகென்ட் என்னுமிடத்துக்குப் போய் செசாரோ பெட்டிஸ் என்பவரோடு சேர்ந்து ஒரு பத்திரிகை பிரசுரஞ் செய்தார். அது கடுமையான போக்குடையது. 1866-ல் சண்டை நடந்த போது ஆஸ்திரியாவுக்கும் இத்தாலியுக்கும் உள்ள எல்லை எப்படி இருந்ததோ அப்படித் தற்காலத்தில் இருக்கக்கூடா தென்று அவர் எழுதிய விபாசம் காரணமாக அவரை ஏகாதிபத்திய அரசாங்கத்தாரும் நாட்டு அரசாங்கத்தாரும் நாட்டையிட்டுத் தள்ளினர்.

இக்காலங்களில் அவர் நேரத்தை வீண் போக்காது பல நூல்களை விரித்ததோடு பல மனிதர்களோடு பழகிப் பலவற்றின் நிலைமைகளையும் அறிந்தார். அவருடைய பிறகால அரசியலுக்கு அவர் அனுபவம் மிகவும் துணை செய்தது. பிரெஞ்சு மொழியையும் ஜெர்மன் மொழியையும் நன்றாகக் கற்றுக் கொண்டார். ரியட்சே என்பவருடைய தீவ்ந்துவக் கொள்கையை அழுத்தமாகப் பின்புரார். டிரெண்டில இருந்த போது இரண்டு புத்தகங்கள் எழுத அவருக்கு நேரங் கிடைத்தது. ஒன்று சாண்ட்ரீஸ் என்பவருடைய வாழ்க்கைச் சரித்திரம். மற்றொன்று ஒரு நவகதை. அஃது ஆங்கிலத்தில் 'பாதிரி மனைவி' என்ற பெயரால் மொழி பெயர்க்கப் பட்டுள்ளது. அவர் தத்துவ சரித மொன்று எழுதக் கருதினார். அது குறிப்பளவிலேயே நின்று போய்விட்டது. அவரை மதிக்கும் ஒரு பெண்பிள்ளை அதைப் பார்த்தபோது அதிலுள்ள தத்துவப் பேர்களை முசோலினியை நேசிக்கும் தன் எதிரிகளின் பேர் என்று தப்பாக எண்ணி அதனைத் தீயிற் போட்டுவிட்டாள் என்று சொல்லதுண்டு.

முசோலினி ஆஸ்திரியாவிலிருந்து தள்ளப்பட்டு இத்தாலிகுத் திரும்பியபோது அந்நாடு மிகவும் இடர்ப்பட்ட நிலையிலிருந்தது. இங்கிலாந்திலிருந்து கடன் வாங்கினை சட்டமன்ற முறை வேரூன்றாது உடைப்பட்டுக்கொண்டிருந்தது. அடிப்படையான கொள்கைகள் அனுசரிக்கப்படாமல் அத்திட்டம் கையாணப்பட்டது. சபையில் சண்டைபோடும் கூட்டங்களுக்குள் நீக்குப போக்குச் செய்யும் முறையில் அரசாங்கம் அமைந்தது தேர்தல்களில் அவ்விடத்திலுள்ள பெருந்தனக்காரர் தங்கள் சொந்தச் சக்தியால் வெற்றிபெற்றனர். தேர்தல்கள் போலியாகவே இருந்தன. முக்கியமாக நாட்டின் வடபக்கத்தில், தொழில் அபிவிருத்தி காரணமான சமுதாயப் பொருளாதாரத் தீர்வைகள் முக்கியமாகக் கவனித்தற்குரியவாயின. அத்தீர்வைகளுக்குச் சரியான முடிவுகள் காண்பதற்கு அப்போது இருந்த அரசியல் யந்திரம் தகுதியற்றதாக இருந்தது. அதனால் எங்கும் கலகமும் சமுதாயக் கொள்கை வளர்ச்சியும் புரட்சிச் சார்பான வேலை நிறுத்தமும் ஏற்பட்டன.

இந்நிலைமையில் போர்ஷி என்னுமிடத்தில் பிரசுரிக்கப்பட்ட சமுதாயப்பத்திரிகையாகிய லாலொட்டாடி கிளாசெ என்பதின் பத்திராதிபராக முசோலினி நியமிக்கப்பட்டார். இது வேலை சிறியதாக விருந்தாலும் அவருடைய வாழ்க்கையில் உயர்வதற்கு ஒரு மாற்று நிலையமாயிற்று. ஏனென்றால் அவருக்குப் பொதுமக்களிடம் பேச இடம் கிடைத்தது. 1912-ல், மிகவும் பிச்சித்தி பெற்று மிலானில வெளியிடப்பட்ட முக்கியச் சமுதாயப் பத்திரிகையாகிய அவந்தி என்பதற்கு அவர் பத்திராதிபராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். இக்காலங்களில் பிரசங்க மேடையிலும் பத்திரிகை மூலமாகவும் இத்தாலியிலுள்ள சமுதாய

உடைமைக் கொள்கையாக நேர்செயல் செய்பவென்று மென்று தொடர்ச்சியாக வற்புறுத்திக் கொண்டிருந்தார். துருக்கிச் சனாபை காலத்தில் அது கூடாது என்று எதிர்த்தவர்களுள் அவர் ஒருவர். கட்சித்தலைவர்கள் தாட்சிணிய மாபிருபபதையும் மற்றக் கூட்டத்தாருக்கு விட்டுக் கொடுத்துச் சமாதானம் செய்ததையும் அவர் எதிர்த்தார். அவர் இத்தாலியின் முன்னேற்றத்திற்குச் சமுதாயக் கொள்கையை ஒரு கருவியாகக் கருதினாரே ஒழிய அதனையே முடிவான நொக்கமாக எண்ணவில்லை. அக் கொள்கை பலகாடுகளிலும் பரவி இருப்பதையும் அவர் பொருட்படுத்தவில்லை.

போர் வந்தது. முசோலினிக்கு வழியிரித்துவிட்டார் போலாபிற்று. நேரில் ஒருபக்கமும் கலவாது நிற்பதால் தம் நாடு உயிரிழந்துவிடும் என்று அவர் எண்ணினார். டிரான்சில அலருக்கு ஏற்பட்ட அனுபவத்தினால் ஆஸ்திரிய ஆட்சியிலிருந்த தம் நாட்டுமக்களிடத்தில் ஒத்த உணர்ச்சியோடிருந்தார். உத்தியோகத்தில் இருந்த சமுதாயக் கொள்கையினர் சனாபையில் கலவாதிருக்க விரும்பினர். அது முசோலினிக்கு ஒவ்வாமையால் அவரது பத்திராதிபர் வேலையை விடுத்துச் சொந்தத்தில் 'இத்தாலி சனங்கள்' என்ற ஒரு பத்திரிகைக்கு ஆசிரியரானார். 1914 நவம்பரில் சமுதாயக் கட்சியிலிருந்து அவர் விலக்கப்பட்டார். சமுதாயக் கட்சிக் கூட்டத்தாருக்கு அவர் போனால் கேரிக் கூக்குரலே அதிகமாகிற்று. அவர் தீர்க்கதரிசியைப்போல அப்போது சொன்ன தாவது, "இன்றிரவு நீங்கள் இத்தாலியின் பொதுவான இடங்களிலிருந்தும் தெருக்களிலிருந்தும் என்னை விலக்கி யடிக்கப்போகின்றீர்கள். நல்லது; நான் தொடர்ச்சியாகப் பேசத்தான் போகின்றேன். சில ஆண்டுகளுக்குள் இத்தா

லியின் பெருந்திரளான சனங்கள் என்னையே பின்பற்றிப் புகழ்ந்து பேசுவார்கள். உங்கள் ஒருவருக்கும் பேச இடமிராது. பின்பற்றுவாரும் இவராவர் என்று பத்தயங்கட்டுகிறேன்," என்பதே. இரண்டு ஆண்டுகளுக்குமுன் சோவல் என்பவர் சொன்னதாவது, "நம்முடைய முசோலினி சாதாரணமாகச் சமுதாயக்கட்சிக்காரரல்லர். ஒரு நாள் ஒரு புனிதப்படைக்குத் தலைமையாக நின்று கையிறு கத்தியோடு இத்தாலியக் கொடிபை உயர்த்தி வாழ்த்துவதை நீங்கள் பார்ப்பீர்கள்" என்பதாம். அவர் சொன்னது உண்மையாயிற்று.

அவர் தம்முடைய பத்திரிகையில் சண்டையிற் கலக்க வேண்டுமென்று வற்புறுத்தியதன் பயனாக 1917 மே யில இத்தாலி கூட்டுக்கட்சியாரோடு சேர்ந்து சண்டையில தலைபிட்டனர். முசோலினி சண்டையின் முன்னணியில் பல இடங்களில் உழைத்தார். 1917 பிப்ரவரியில் தப்பி விழுந்த ஒரு குண்டு வெடித்ததனால் அவருக்குப் பலமான காயம் ஏற்பட்டுச் சிலகாலம் மருத்துவசாலையில் சிகிச்சைக்குள்ளாய் போர்க்குத் தகுதியற்றவரானார். சண்டை முடிந்ததின் சமாதான நிபந்தனைகள் இத்தாலிக்குப் பொதுவாக அதிகுபத்தி விளைவித்ததால் பலவிதமான தீர்வைகள் கிளம்பின. அவற்றிற்குச் சரியான முடிவுசொல்ல அடிக் கடி மாறுகின்ற கூட்டு அரசாங்கங்களால் முடியாமற் போயிற்று. பொது உடைமைக்கெள்ளை மின்னல விரைவோடு நெடுகப் பரவிற்று. புரட்சி வேலைநிறுத்தங்கள் வழக்கமாய் நடந்தன. வேலையாட்கள் கிட்டங்கிகளைப் பிடிக்கத் தொடங்கினார்கள். அவர்கள் குழப்பத்தை அடக்க அதிகாரிகளுக்கு முடியவில்லை. இத்தாலி ருஷ்யாவைப் பின்பற்றிவிடும் என்று எல்லாரும் பயந்தார்கள்.

செங்கொடி. பிடித்த பொது உடைமைக்காரர்களின் ஆதிக்கம் வல்வந்தமாய் அடக்கப்படவேண்டு மென்பதை முசோலினி உணர்ந்தார். அரசாங்கத்தாரா அது செய்ய முடியாமற்போனால் தனியாட்கள் கூடி அதைச் செய்ய முற்படவேண்டு மென்பது அவர் கருத்து. அப்படியே 1919 மார்ச்சு 23-ல் தேதியன்று மிலானில் தம் பத்திரிகை நிகையத்தில் பொது உடைமைக்காரர்களுக்கும் சமுதாயகட்சிக்காரர்களுக்கும் விரோதமாகப் பாசியர்¹ கூட்டம் ஏற்படுத்தப்பட்டது. முதலில் எடுத்துக் கொண்டேவலை சுடினமாயிருந்தது. 1920-ல் எதிர்காலத் தேர்தல்களில் காலப்பகுதி இடங்கள் பொது உடைமைக்காரர்களுக்காயிற்று எங்கும் முர்க்கமே எதிரினின்று. நாளடைவில் பாசியர்பகம் சனங்கள் சாய்ந்தார்கள். சனங்கள் சமாதானமாக வாழக்கிடைத்தாற் போது மென்று எண்ணினார்கள். அதிகாரிகள் முசோலினிகளுடையேற்படுத்தவில்லை. பாசியர்களும் பொது உடைமைக்காரர்களும் சண்டையிட்டுத் தங்களுகளுள் அழிவு செய்து கொள்வார்கள் என்று அதிகாரிகள் எண்ணினர். அதிகாரிகள் இத்தாலியின் இகழ்ச்சிக்குள்ளானார்கள். 1922 அகடோபர் பத்தில் கடைசியாகப் பாசியர்கள் அரசியலைத் தாங்கள் கைப்பற்றக் காலம் வந்துவிட்டது என்று முடிவு செய்தார்கள். அம்மாதக்கடைசியில் உரோம்மீது சென்றார்கள். அரசர் எம்மானுவல் என்பவர் பழையகொள்கைக்காரர் விரும்பினபடி இராணுவசாட்டத்தை அமுலுக்குக் கொண்டுவரவில்லை. அதனால் பாசியர் வெற்றிபெற்றனர். பழைய ஏற்பாடு வீழ்ந்தொழிந்தது. சட்டசபையின் நம்பிக்கைத் தீர்மானம் பெற்று முசோலினி தம் கட்சிப் பாளர் செடலை ஒழுங்குபடுத்திக் கொண்டார்.

. இப்போது அதிகாரத்திற்கு வந்த கட்சியின் அடிப் படைகளை கொள்கையைப்பற்றி முசோலினி இத்தாலிய அடக்கப்பெருதூலில் பாசியம் என்பதற்கு இலககணங் கூறியவிடத்து விளக்கியுள்ளார். 'எல்லாம் அரசாங்கத் தைப் பொறுத்திருக்கிறது. உள்நாடு உடனே அரசாங்கத்துக்கு வேறுக இருப்பிற் பயன்பற்றதாகும்,' என்பதே பாசியர் கொள்கை. எல்லாம் அரசாங்கமே என்று ஒருவார்த்தையில் சொல்லக்கூடிய முறையில் அவர்கள் கொள்கை இருப்பினும் ஒவ்வொரு முயற்சியையும் அரசாங்கம் அடக்கியவாள்வதென்பது அவர்கள் கருத்தன்று. ஜோசப் மேமபர்லேன் சொன்னபடி ஒவ்வொருவரும் தமக்குத்தமக்கென முயலாமல் ஒவ்வொருவரும் எல்லாருக்குமாக முயலவேண்டுமென்பதே அதன் கருத்து. ருஷ்யாவில் உள்ள சோவியத் அரசாங்கம் உடல உழைப்பாகிய ஒருவனை வேலையை மதிக்கத்தக்கதென்று சொல்லுகிறது. இத்தாலியிலுள்ள பாசிய அரசு ஒவ்வொருவனும் சமுதாயத்துக்குப் பயன்படுமென தொழில் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லுகிறது. சமுதாயத்திலிருக்குஞ் சனங்களுக்காக வாசுப்புகள்சுண்டை முக்கிய கருவியாகாது என்று அது கூறுகிறது. ஒரு நாட்டின் நன்மைகள் அங்குள்ள தனி ஆட்களின் நன்மைகளின் தொகுப்பென்ற கொள்கையை முசோலினி அங்கீகரிப்பதில்லை. 19-வது நூற்றாண்டில் ஏற்பட்ட அரசாங்கப் பொருவாதாரக கொள்கைகள் அளவற்ற அவிழ்க்கமுடியாத முடிசுககளை உண்டாக்கி அவற்றைத் துணிப்பதற்கு உலகச்சண்டை என்றொரு பவிசு கருவியை ஏற்படுத்தியிட்டது என்று முசோலினி கூறினார்.

முசோலினி இல்லாமல் இத்தாலிய நாகரிக மென்னும் கட்டிடம் அதனை அழிக்கக் கருதிய புரட்சிகரகாரர்களின்

முயற்சியை எதிர்த்துத்தள்ளுதற்குப் போதுமான பலமுடையதே. ஆனால் ஒரு புதிய சமுதாய அரசியல் பொருளாதாரத் திட்டத்தை வகுத்து அமைத்தற்கு வேண்டிய அவசிய இத்தாலியர்களுடைய எண்ணத்தை அவர் தவிர வேறொருவரும் நினைத்திருக்க முடியாது. தமக்கு ஏற்பட்ட சமயவாழ்வுகளில் உன்னத நிலைக்கு ஒருவர் உயரும் வழி அவருடைய உணர்வைப் பெருமையைக் காட்டுவதாகும். அவர் தக்க பாசியராக அதிகாரத்திற்கு வந்தார். தமையத் தக்க இத்தாலியராகக் காட்டிக்கொண்டார். நானு வல்லரசு உடன்படிக்கை என்பதை அவர் எடுத்துக்கூறிப்பது, அவர் தக்க ஐரோப்பியர் என்று காட்டும். 1934-ல் உலகத்தின் நன்னகரவாசியாக அவர் முன்வந்தார். பாசியக் கட்சியை அதிகாரத்திற்கு உயர்த்திய ஆத்திர உணர்ச்சியில் ஒருசிறிதும் குறையப்பெறாமல் முசோலினி அவசியம் வரும்போது பொறுமையாய்க் காத்திருக்குந் திறமையுடையவர். சந்தையிலும் தெருமுனையிலும் அவருக்கு வேலையிருந்த நாட்களில் அவர் எவ்வளவு அமைதியாய்த் தொழில் செய்தாரோ அவ்வளவு அமைதியோடு அரசியல் நிர்வாகத்தைப் பார்ப்பதிலும் சலிப்பற்றவர். அவர் பாசியத்தின் ஸ்தாபகர் மாத்திரமல்ல; தத்துவ ஆசிரியருமாவர்.

இப்பொழுது உயிர் வாழ்கின்ற ஒருவரைப்பற்றிப் பிற்காலத்தார் நினைவு கூரத்தக்க அவருடைய முயற்சி செயல்பாடுதென்று சொல்வது கடினம். ஆனால் எல்லாநாடும் தழுவின பொது அரசு என்பதனோடு அவர் பேரை இணைத்துப் பேசுதல் எக்காலத்திலும் நிகழக் கூடியதே. அவர் மாத்திரம் அதற்குப் பொறுப்பானவர் என்று சொல்ல முடியாது. சோசல் என்பவரிடமிருந்து ஆர்வம் அவருக்கு வந்தது. ரோசானி, பெர்ட்டை முதலியோர்கள் அது செயல்

முறையில் நிகழ்வதற்கு மிகுதியும் வேலை செய்திருக்கிறார்கள். ஆனால் முசோலீனி இல்லாமல் அது நிலை பெற்றிருக்காது. பாபியம் முற்றிலும் எடுத்துக்கொண்டால் இத்தாலியிலே உரியது. அல்லது ஏற்றுமதி செய்ததற்குத் தக்க தன்மை. அதன் கொள்கைகளிற் பல எங்கும் தழுவப் படலாம். பொது அரசு என்பது எங்குமே ஆராயப்பட்டு வருகிறது. முதலாளிகளும் தொழிலாளிக்கும் உள்ள தொடர்பும் கேள்வியை முடிவு செய்வதற்கு அது நன்கு பயன்படலாம். முதலுக்கும் தொழிலுக்கும் உள்ள பழைய சண்டை இருவருக்கும் நன்மையை செய்யாது. மொத்தத்தில் அது சமுதாயத்துக்குத் தீங்கு விளைக்குமென்பது முசோலீனி கொள்கை. இதனை அடிப்படையாகக்கொண்டு அவர் ஏற்படுத்திய திட்டத்தில் வேலைக்கு வைப்பவர்களும் வேலை பார்ப்பவர்களும் சமமாக உடையவர்களாயும் இருவருடைய கடமைகளும் உரிமைகளும் தெளிவாக வகுக்கப்பட்டும் இருப்பதைப் பார்க்கலாம். வேலை நிறுத்தங்களும் வேலை மறுப்புக்களும் பொருத்தமானவையல்ல. அவைகள் பழைய மறுபோர்போல இக்காட்சளில் தள்ளாத தக்கன. தொழில வழுக்குகள் ஏற்பட்டபோது நீதி மன்றத்திற்குப் போதல் அவதூறையாக்கிலும் நல்லது. எல்லாவகையான தொழில்களும் ஒழுங்குபடுத்துவதில் மேற்பார்வைக் கழகங்கள், மகாநாடுகள் கூட்டப்பட வேண்டும். மத்திய காலங்களில் தொழிற்பட்டறைகள் இருந்தன போலவே இப்போதும் வெவ்வேறு வகைத் தொழிலாளர் குழுக்கள் அமைக்கப்பட வேண்டும். ஒரு புது உடன்படிக்கையாவது புதுச்சட்டமாவது ஏற்படுவதற்குமுன் அதற்கு உரியவர்களைக் கலந்துகொள்ள வேண்டும். இந்த யந்திரங்களெல்லாம் இன்னும் முற்றுப்

பெருவிட்டாலும் அவை ஏற்படுவதற்கும் நடைபெறுவதற்கும் காரணம் முசோலினியே.

எதிர்காலத்தில் அவர் சீர்தந்திக்கு இது முக்கிய அடிப்படையாகும், பாசியத்துக்கும் சமுதாயக் கொள்கைகளும்தத்துவத்திலும் செயலாளிலும் வேறுபாடுண்டு, எல்லாத் தொழிலையும் அரசாங்கமே நடத்த வேண்டுமென்பது முசோலினி கொள்கையன்று. முத்திய அரசாங்கங்கள் அரசு நடத்துவதாக வைத்திருந்த சில முயற்சிகளைத் தனியாட்கள் முயற்சிக்கு விட அவர் இணங்கியுள்ளார். குடிகளின் எல்லாத் தொழில்களையும் அரசு தழுவிவேண்டுமென்பது அவர் கொள்கையானாலும் அஃது ஒதுங்கியிருந்து வேறு வழிகள் தவறிப்போகுக் காலத்திலேதான் அவற்றை அடக்கியாளவேண்டும் என்று அவர் கருதுகிறார். முடிவு சொல்வதற்கு அரசுக்கு உரிமை இருப்பது மாத்திரமன்று. அவசியம் வந்தபோதுதான் அது முடிவு சொல்லவேண்டும்.

பொது அரசு ஏற்படுத்தியதற்கு இரண்டாவதாக, எத்தோலிக்க மதத்தலைவரோடு 1929-ல் உடன்படிக்கை செய்து அவர் சமாதானம் பண்ணிக்கொண்டது பொற்றததக்கது. 1870-ல் மதத்தலைவரின் உலகியல் அதிகாரத்தை ஒழித்தது முதல் இத்தாலிய அரசியலுக்கும் மதநிலைத்துக்கும் சண்டைகள் ஏற்பட்டு அரசாங்கம் பலவினமடைந்து இரண்டின் எதிரிகளுக்கும் ஏராளமான இலாபம் கிடைத்தது. பொருளாதாரச் சமுதாய சீர்திருத்தங்களிற் போலவே முசோலினி முதல் ஒன்றுஞ் செய்வாறிருந்து தாம் அதிகாரத்திற்குவந்து மூன்று ஆண்டுகள் கழித்து அந்த விவகாரத்தைப் பற்றிப் பரிசீலனை செய்யத் தொடங்கி ஆறு ஆண்டுகள் கழித்து உடன்படிக்கைகள் செய்துகொண்டார். எதிர்ப்பட்ட பல கொள்கையுடையவர்கள் தம்மைப் பின்பற்றியதனால்

தமமுடைய இடத்தைப் பலப்படுத்திச் சமய விவகாரத்தை முடிவு செய்வதற்கு நாடு ஒற்றுமைப்படும்வரை காத்திருந்தார். இது சம்பந்தமாக இத்தாலிய அரசாங்கிய மூன்றாவது விகடர் எம்மானுவல் என்பவர் ஒத்துழைத்தார். அவரை எப்போதும் முசோலீனி கலந்து கொள்வதுண்டு. இத்தாலிய அரசாங்கத்திற்குள் என்று வெளியே பேசிக் கொண்டாலும் அவ்வரசின் பரம்பரைத் திறமை பயன்பட்டு வருகிறது. சுயாதீன அரசாங்கமுடைய பாசிய இத்தாலி, கத்தோலிக்க சமய நிலையத்தை விசுவாசமாய் ஒப்புக்கொண்டு சில உரிமைகளை அதற்கு விருப்பத்தோடு கொடுத்திருக்கிறது. அதே காலத்திற் பிற சமயங்களும் முற்றிலும் அங்கீகரிக்கப்பட்டுள்ளன என்று முசோலீனி கூறினார். நடுநிலைமையாய் பார்க்கும் போது இவ்வுடன் படிக்கையால் அரசாங்கத்திற்கே அதிக ஆட்சி ஏற்பட்டிருக்கிறது. ஏனெனில் பள்ளிகூடங்களில் சமயக் கல்வி பாதிக்கல்லாத பிறரால் போதிக்கப்படுகிறது. கத்தோலிக்கச் சங்கங்கள் விளையாட்டு முயற்சிகளில் ஈடுபடுவதில்லை, என்று அமரதத் தலைவா ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறார். கல்வி, விளையாட்டு என்பவற்றின் ஆட்சி இருபதாவது நூற்றாண்டில் இளைஞர்கள்மீது செய்யும் ஆட்சியாக இருக்கின்றது. சமய நிலையத்தார் விருமபும குடுமபக கல்வி தற்காலப் போக்குக்கு ஒத்துவராது. இளைஞர்கல்வி அரசாங்கத்தார் கையிலேதான் தற்காலத்தில் இருக்கவேண்டும். பலமும மன ஊக்கமும் அளித்து இந்தச் சமயக் கல்வியைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு இத்தாலிய பாசிய அரசாங்கம் உறுதியாகத் தீர்மானித்திருக்கிறது என்று முசோலீனி பேசியுள்ளார்.

அந்நிய அரசு சம்பந்தமான கொள்கை காரணமாகவே முசோலீனி இத்தாலியரு வெளியே நன்கு அறியப

படுகிறார். நான்கு வல்லரசின் உடன்படிக்கையிற் கூறிய முடிவுகள் அவருடைய கொள்கையைத் தெரிவிப்பன. சில ஆண்டுகளாக அவைகள் முசோலினியின் மனதில் இருந்தன. பெரும்போருக்குப் பின் சமாதானத்துக்காக எற்பட்ட யந்திரம் அதன் நோக்கத்தை நிறைவேற்றப் போதுமானதாய் இல்லை. பெரிய வல்லரசுகள் அதிகக் காரியங்களில் ஈடுபட்டிருப்பதால் அவைகளுக்கு அதிக சுயாதீனமே வேண்டும். பிரிட்டன், பிரான்ஸ், இத்தாலி, ஜெர்மனி என்ற நான்கு அரசுகள் கூடி ஒரு தீர்மானம் செய்தால் அஃது எல்லாராலும் ஒப்புக் கொள்ளத்தக்கதாக இருக்கவேண்டும். அவைகளின் பிரதிநிதிகள் கலந்து பேசும் கூட்டத்தில் சிற்றரசுகளுக்கு இடமிருத்தல் கூடாது. இதை அனுபவத்தில் அவர் சொந்தமாக நடத்திக் கொண்டிருந்தார். அகில தேச சங்கம் ஒரு நேயாளி போலவும் வல்லமையற்றதாகவும் அவருக்குத் தோன்றியது தனக்குத்துக்களை அவர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவேண்டுமென்றால் சமாதான உடன்படிக்கைகளை எப்போதும் வற்புறுத்துவது அவற்றிற் சந்தர்ப்பத்துக்கு ஏற்றவாறு பொருத்தமான மாறுதல் செய்யப் பின்வாங்குதலும் எல்லா அரசுகளுக்கும் உரிமை கொடுத்தலும் செயல்முறைக்கு இடைஞ்சலாகக் கூடியன. ஆதலால் அவற்றை விடுவிக்க வேண்டுமென்பது அவர் கொள்கை.

முசோலினி திடீரென்று இறந்தால் என்ன நிகழும் என்று கேட்பதுண்டு. ஒன்றியண்டு ஆண்டுக்குமுன்வரை அவருடைய வேலையின் மிகுதிபாகம் அவரோடு போபுருக்கு மென்று சொல்லலாம். இப்போது அப்படிச் சொல்வதற்கு இடமில்லை. தமக்கு வாரீசாக ஒரு மனிதனைவிடக் கருதாமல் எல்லாவற்றையுந் தழுவும் பொது அரசுத்திட்ட

டத்தை அவர் வகுத்துச் செல்லக் கருதுகின்றார். அவர் சுமக்கின்ற சுமையைத் தமக்குப்பின் வருகின்றவர் சுமக்க முடியாது என்பது அவர் அறிந்ததே. அவனையே போன்ற திறமையுள்ள அரசியல் தலைவர்கள் ஒரு நூற்றாண்டுகளு ளருவர்தான் தேவ்ந்தக் கூடும். ஒரு சரியான திட்டத்தை ஏற்படுத்தினால் அதை நடத்த அரசாங்கமாயின மனிதன் வாலேண்டு மென்பதில்லை. தேச நன்மையைப் பாதுகாக்க ஒரு பலமான நிருவாக சபையே வேண்டியது. அஃது அவருடைய அரசியலமைப்பில் தானே இடம் பெற்றுள் ளது. சரித்திரப் போகில் அளவற்ற திறமைகளிகள் அரசியல் அமைப்புகளை ஏற்படுத்தக் கருதி வகுத்த திட்டங்கள் அவர்களுக்குப் பிற்காலத்தில் நடவாமைக்குக் காரணம் அவர்களைப் பேரன்ற தமகவர்கள் இல்லாமல் அவை நடைபெறுவாறு அமைச்சுப்படமையே யாகும். முச்சோலிணி அதை உணர்ந்து அந்தவறு நேரத்தபடி அரசிய லமைப்பை வகுத்திருப்பது அவருடைய பெருமையை உணர்ந்துவதாகும்.

முச்சோலிணி செய்த பல நன்மைகளுள் தக்கபடி உண ரப் படாதது ஒன்றுள்ளது. அஃதாவது தம் நாட்டு மக்கள் உள்ளத்தில் நம்பிக்கையும் உற்சாகமுங் கலந்த புது உணர்ச்சியைக் கிளப்பியதே யாகும். அவர் அதிகாரத்துக்கு வருவதற்குமுன் இத்தாலி பேர் மாததிரத்திலேதான் பெரிய வல்லரசாக இருந்தது. வெனி உலகத்துக்கு அது காட்சிச் சாலையாயும் சரித்திரக் களஞ்சியமாகவும் இருந்தது. இத் தாலியர்களே தங்கள் குறைகளை கன்கு அறிந்திருந்தார்கள். சில ஆண்டுகளுக்குள் இவையெல்லாம் மாறிப்போய் அரசிய லிலும் தொழிலிலும் மிக முற்போக்கான கொள்கைகள் பரிசீலனை செய்யப்படும் இடம் இத்தாலி என்று எல்லா

ரும் அதன் துணையை எதிர்பார்க்கும் நிலைக்கு அது வந்துவிட்டது. இத்தாலியர்கள் இப்பொழுது பிற எந்தத் தேசத்து மக்களுக்கும் சமமாகவே தங்களைக் கருதுகின்றார்கள். ஏகாதிபத்தியம் நடத்திய உரோமாபுரியின் தகைவாரீசாகவே தங்களை அவர்கள் கருதுகின்றனர். மற்ற நாடுகளில் எதேச்சாதிகாரங்கள் செலுத்தியவர்கள் அந்நாடுகளின் பொருளாதார வாழ்க்கைச் சாதனங்களை விருத்தி செய்திருக்கின்றார்கள். முசோலினி இத்தாலியர்களுடைய உள்ள வேக்கத்தைச் சீர்திருத்தி அவர்கள் மனப்பான்மையை மாற்றியதுபோலப் பிறர் எவரும் செய்யவில்லை. இதனாலேயே சரித்திரத்தில் மிகப் பெரிய தலைவர்களுள் ஒருவராக அவர் இருத்தற்குரியவர் என்பது தெளியப்படும்.

